الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

١٢ صفحة

٣٠ فلسا

العدد ١٨١٧ — الجمعة ٢ رمضان ١٣٩٦ — الموافق ٢٧ اب ١٩٧٦ — السنة السادسة — عمان المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY — FRIDAY, AUGUST 27, 1976 — No. 1817 - Vol. 6 — AMMAN — JORDAN

مجلس الجامعة يبحث مؤتمر القمة العربي الإفريقي

القاهرة – وأأ – يبحث مجلس الجامعة العربية في دورته القادمة التي تبدأ يوم ٤ أيلول القادم موضوع تحديد موعد ومبنى لعقد مؤتمر القمة العربي الافريقي الاول.

وقد ابلغت مصر الجامعة العربية امس موافقتها على عقد المؤتمر في القاهرة.

وقد عرضت حكومة جابون استضافة المؤتمر الا ان وزراء الخارجية الافارقة الذين حضروا مؤتمر عدم الانحياز في كولومبو اقترحوا عقد المؤتمر في القاهرة

تعيينات وتنقلات وتحديد مراكز المعلمين والمعلمات بمختلف المحافظات

ص « ٧ »

المعارون لدولة الامارات

/ص ٣

نتائج إيجابية لاجتماعات اللجنة المشتركة

استعراض خطوات التكامل السياسي والوضع الراهن في المنطقة العربية
وضع خطة عملية للتنسيق الصناعي والزراعي وتوحيد الرسوم الجمركية
اقرار محاضر لجان الإعلام والشؤون القضائية والتمثيل الخارجي والتعاون النقدي والمصرفي

عمان – وأأ – اختتمت اللجنة العليا الاردنية السورية المشتركة دورة اجتماعاتها الخامسة في عمان ظهر أمس.

وقد صدر عن اجتماعات اللجنة التي استغرقت يومين البيان التالي:

عقدت اللجنة العليا السورية الاردنية المشتركة دورة اجتماعاتها الخامسة في عمان خلال الفترة من يوم الاربعاء ٢٥–٨–١٩٧٦ الى يوم الخميس ٢٦–٨–١٩٧٦ وترأس الجانب السوري السيد اللواء عبد الرحمن خليفاوي رئيس مجلس الوزراء وترأس الجانب الاردني السيد مضر بدران رئيس الوزراء وزير الخارجية والدفاع.

وخلال سلسلة الاجتماعات التي عقدتها اللجنة تم استعراض منجزات اللجان الفرعية المشتركة وقراراتها وتوصياتها في سائر ميادين التنسيق والتكامل بين القطرين الشقيقين.

وابدت اللجنة اعتزازها بالاشواط الكبيرة التي قطعتها المسيرة السورية الاردنية المشتركة بقيادة القائدين العظيمين سيادة الرئيس حافظ الاسد وجلالة اخيه الملك الحسين نحو اهدافها المرسومة والنابعة من الارادة في القطرين الشقيقين والتطلعات القومية للانسان العربي في الوطن الكبير وقد تم في اجتماعات هذه الدورة ما يلي:

أولا – في المجال السياسي

استعرض الجانبان خطوات التكامل والتنسيق السياسي والدبلوماسي التي تمت بين القطرين، واعربا عن ارتياحهما للمراحل التي قطعها التعاون بينهما سواء في مجال توحيد المواقف السياسية في المحافل والمؤسسات العربية والدولية ام في مجال التعاون الدبلوماسي، كما استعرضا افاق التطور المقبل لهذا التعاون ليحقق توجيهات وقرارات القائدين الكبيرين سيادة الرئيس حافظ الاسد وجلالة الملك حسين.

كما استعرض الجانبان الوضع السياسي القائم في المنطقة العربية وفي العالم وخاصة الوضع في القطر اللبناني الشقيق وتطور الاحداث فيه وكانت وجهات نظرهما متفقة ومتطابقة تطابقا تاما في تحليل الاحداث المؤسفة في لبنان الشقيق سواء على صعيد الاسباب والمحركات ام على صعيد الابعاد والنتائج المترتبة على استمرار هذه الاحداث.

ثانيا – متابعة أعمال اللجان

الموافقة على

١ – محضر اجتماع لجنة التمثيل الخارجي تاريخ ٢٤–٥–١٩٧٦

٢ – محضر اجتماع لجنة الاعلام تاريخ ١٢–٨–١٩٧٦

٣ – محضر اجتماع لجنة الشؤون القضائية تاريخ ١٦–٥–١٩٧٦

٤ – محضر اجتماع لجنة النقل والترانزيت تاريخ ٢١–٧–١٩٧٦

١ – اقرار محضر اجتماع لجنة التعاون النقدي والمصرفي تاريخ ١٩–٦–١٩٧٦ والموافقة على مشروع عقد تأسيس المصرف التجاري السوري الاردني ونظامه الاساسي.

٢ – تخويل اللجنة النقدية والمصرفية لاختيار مقره.

ثالثا – في مجال التنسيق الصناعي

دعوة اللجنة المشتركة للتنسيق الصناعي للاجتماع خلال شهر من تاريخه برئاسة وزيري الصناعة في القطرين من اجل وضع خطة عملية للتنسيق الصناعي تتضمن:

البقية على صفحة ٩

حلول فورية لتسهيل حركة المسافرين بين سوريا والاردن

عمان – وأأ – اتفق السيد مضر بدران رئيس الوزراء وسيادة اللواء عبد الرحمن خليفاوي رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية السورية امس على أن يقوم وزيرا الداخلية في القطرين الشقيقين بزيارة للحدود الاردنية السورية للاطلاع على سير الحركة على الحدود ووضع الحلول الفورية لكل ما يعيق الحركة على الحدود لتسهيل حركة المسافرين بين القطرين.

وجاء اتفاق الرئيسين خلال مكالمة هاتفية اجراها سيادة اللواء خليفاوي مساء أمس مع السيد مضر بدران رئيس الوزراء.

سوريا تلغي رسوم بدل تصديق الفاتورة على البضائع الأردنية

عمان – وأأ – أجرى سيادة اللواء عبد الرحمن خليفاوي رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية السورية مساء امس اتصالا هاتفيا مع السيد مضر بدران رئيس الوزراء واعلمه ان تعليمات قد صدرت أمس الى الجهات المختصة في سوريا تقضي بالغاء رسم بدل تصديق الفاتورة على البضائع والسلع التي تدخل الى الاردن عبر الاراضي السورية بموجب نظام الترانزيت المعمول به بين القطرين الشقيقين وذلك اعتبارا من يوم غد السبت الموافق ٢٨ اب الجاري.

والجدير بالذكر ان رسم بدل تصديق الفاتورة كان يستوفى كغرامة على البضائع والسلع الاردنية في مركز حدود باب الهوى السوري اثناء مرورها عندما لا يحمل صاحبها فاتورة مصدقة من بلد المنشأ.

وتبلغ هذه الغرامة في حدها الاقصى حوالي ٢٠٠٠ ليره سورية.

وكان السيد مضر بدران رئيس الوزراء قد احاط اللواء خليفاوي علما بالموضوع اثناء زيارته الاخيرة لعمان في اطار اعمال اللجنة العليا الاردنية – السورية المشتركة.



عودة خليفاوي والوفد المرافق لدمشق بعد إنتهاء زيارته للأردن

عمان – وأأ – غادر عمان بعد ظهر امس عائدا الى دمشق سيادة اللواء عبد الرحمن خليفاوي رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية السورية الشقيقة والوفد الرسمي المرافق بعد زيارة للاردن استغرقت يومين قابل خلالها جلالة الملك الحسين كما شارك في اجتماعات اللجنة العليا الأردنية السورية المشتركة التي عقدت في دار رئاسة الوزراء يومي امس وامس الاول والتي جرى خلالها استعراض الخطوات التي تمت على طريق التنسيق والتكامل بين البلدين الشقيقين وبحث الخطوات المقبلة في هذا السبيل.

وقد جرى للرئيس خليفاوي وداع رسمي في مطار عمان شارك فيه السيد مضر بدران رئيس الوزراء والسيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان والسيد عبد الكريم الصباغ سفير سوريا في عمان والسيد نبيه النمر السفير الاردني في دمشق وزكي القسوس مدير المراسم ورئيس هيئة الاركان.

وقد اصطحب السيد بدران اللواء خليفاوي الى منصة الشرف حيث ادت ثلة من حرس الشرف التحية وعزفت الموسيقى السلامين الوطني السوري والملكي الاردني.. ثم استعرض الرئيسان حرس الشرف يرافقهما رئيس هيئة الاركان وبعد ذلك صافح اللواء خليفاوي كبار مودعيه السادة الوزراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية في عمان وامين العاصمة ورئيس المجلس القومي للتخطيط ومدير الامن العام والسكرتير العام لمجلس الوزراء ومحافظ العاصمة وقائد الفرقة الملكية الرابعة ومدير ضريبة الدخل ونائب محافظ البنك المركزي ووكيل وزارة الجمارك.

وقد ضم الوفد الرسمي الذي رافق اللواء خليفاوي في زيارته السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والسيد جورج حورانيه وزير التخطيط والسيد نصوح الدقاق حاكم مصرف سوريا المركزي والمهندس عصام الحلو معاون وزير التخطيط ومعاون وزير المالية والمدير العام للجمارك والمدير العام للمؤسسة العامة للكهرباء ومستشار مجلس الوزراء وعدد من المسؤولين.

ألمانيا الاتحادية تنفي احتفاظها بقنصلية لها في جونية

بيروت – واف – صرح سفير جمهورية المانيا الاتحادية هنا امس ان جمهورية المانيا الاتحادية لا تحتفظ بقنصلية او باية هيئة مماثلة في مدينة جونيه المدينة الرئيسية في المنطقة المسيحية في لبنان.

وقد نفى السفير الانباء التي تفيد بان حكومة المانيا الاتحادية قد افتتحت قنصلية في هذه المدينة واوضح ان احد الدبلوماسيين توجه منذ خمسة عشر يوما الى جونيه حيث اقام ثلاثة ايام لانجاز اعمال قنصلية تتعلق بالرعايا الالمان الذين لم تمكنهم الظروف من الاتصال بالسفارة.

تويني: حرب لبنان تنتهي باواخر أيلول

نيقوسيا – واف – اعلن اليوم غسان تويني وزير الشؤون الاجتماعية والعمل والبترول اللبناني وصاحب ومدير صحيفة النهار اليومية انه يعتقد ان الحرب الاهلية في لبنان ستنتهي في ٢٣ ايلول القادم.

ففي مؤتمر صحفي اذاعه راديو التقدميين اللبنانيين اعلن غسان تويني تنبؤاته حول مستقبل لبنان القريب فقال ان الحرب الاهلية ستنتهي في ٢٣ ايلوم القادم وهو الموعد الذي يتولي فيه الياس سركيس منصبه كرئيس دولة بعد انتقال السلطه اليه. وهناك اجماع عام على هذين الموضوعين.

وعبر ريمون اده زعيم المسيحيين المعتدلين في لبنان عن وجهة نظره في الموقف الحالي وكان اكثر حذرا فقال يجب ان ننتظر الى يوم ١٥ ايلول القادم حتى نرى ما اذا كانت الاشتباكات ستتوقف.

أبوعوده يشيد بأسلوب وقرارات اجتماعات اللجنة السورية الأردنية المشتركة

عمان – وأأ – ادلى السيد عدنان ابو عوده وزير الثقافة والاعلام بتصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية وموفد الوكالة العربية السورية للانباء معقبا على اجتماعات اللجنة العليا الاردنية السورية المشتركة في دورتها العادية الخامسة التي انتهت في عمان أمس قال فيه:

لقد دل الاسلوب الذي نوقشت فيه المواد المدرجة على جدول اعمال اللجنة العليا الاردنية السورية المشتركة، وكذلك القرارات التي اتخذت في اجتماعات هذه اللجنة، على اننا في القطر العربي السوري والقطر العربي الاردني، شعب واحد، يسعى لتحقيق اهداف الامة العربية وامالها في التحرير والازدهار والتقدم.

وقال السيد ابو عوده انه لمن الواضح ان ما حققناه حتى هذا اليوم على طريق التكامل والتنسيق بين القطرين العربيين.. انما تحقق بفضل الرؤيا الواقعية والواضحة التي يتمتع بها جلالة الملك الحسين وسيادة اخيه الرئيس حافظ الاسد، وان وضوح الرؤيا لدى هذين الزعيمين يحتم علينا ان نظل نعمل بدأب وحماس لتحقيق الامال العربية في الوحدة والتقدم وذلك عن طريق التخطيط والتنظيم

البقية على صفحة ٩

رأينا

بعد اجتماع اللجنة العليا

– بهدوء، وبدون بيانات صاخبة وعاطفية، أنهت اللجنة العليا الاردنية – السورية المشتركة اجتماعاتها في عمان، يوم أمس. فقد تجاوزت انطلاقات السورية – الاردنية مرحلة الكلام الصاخب والعاطفي، ودخلت منذ زمن مرحلة العمل التفصيلي الوحدوي في كل ما يمس الموقف القومي وحياة المواطن العربي في القطرين سواء بسواء.

نحن الان تجاوزنا تفسير البداية القومية أو تبريرها، فسوريا والاردن .. علاقة سوريا والاردن، لاتحتاج الى تفسير أو تبرير لان العمل الثنائي، على كل مستوياته، هو أولا رفض للتآمر الاستعماري، الذي بدأ مع مطالع هذا القرن باتفاقية سايكس – بيكو، ثم هو اعادة لتركيب جسم الوطن المجزأ وتنشيط لدورة الحياة فيه.

نحن الآن نبحث في التوحيد الجمركي والضريبي، والصناعات المشتركة، ووصل خطوط الكهرباء للضغط العالي، والمراعي الصحراوية، والسدود والمواد الخام اللازمة للصناعة،

ونحن نبحث الان العمل الدبلوماسي الموحد، وليس التنسيق السياسي الخارجي فحسب،

نحن نبحث الآن العمل الاعلامي الموحد على مستوى المذيع، والمحرر، والفيلم، والكتاب وليس

البقية على صفحة ٩

إجتماع أطراف الأزمة اللبنانية اليوم
فرنجيه يطالب بعقد مؤتمر القمة في لبنان
تصاعد الخلاف بين كرامي وشمعون

بيروت – وكالات – استمر الهدوء النسبي في بيروت أمس في الوقت الذي تزايدت فيه احتمالات عقد اجتماع اطراف النزاع اليوم في نطاق الجهود التي تبذلها الجامعة العربية لتحقيق هدنة جديدة.

وقد اكدت اذاعة التقدميين والاذاعة الموالية للرئيس فرنجية ان الموقف في لبنان يعد هادئا نسبيا. وقد توقف القصف العشوائي للاحياء السكنية في بيروت ولكنه جرت اشتباكات متقطعة في المنطقة الجنوبية من العاصمة اللبنانية وفي شمال لبنان بين قرية زغرتا وطرابلس كما وقعت بعض الاشتباكات حول قريتي المتن وعينطوره.

وتزايد أمس النشاط السياسي الذي تركز حول الخطة التي وضعتها الجامعة العربية لتسوية الازمة اللبنانية.

وقالت مصادر وثيقة الصلة بالسيد حسن صبري الخولي مبعوث الجامعة العربية أن الخطة ستنفذ خلال ثلاثة اشهر وتقضي بصفة خاصة بوقف المعارك ثم انسحاب تدريجي لمختلف الاطراف من المواقع التي تحتلها.

وقال راديو الكتائب ان الخطة تنص ايضا على عودة افراد الميليشيا الى مواقعهم التقليدية وفي المرحلة الثانية تقضي بالتنفيذ الحرفي للاتفاقات المتعلقة بتنظيم الوجود الفلسطيني في لبنان.

وقام السيد الخولي بسلسلة من المباحثات امس وقد اجتمع مع الرئيس اللبناني المنتخب الياس سركيس ومع الرئيس سليمان فرنجية، حيث بحث معهم خطة الجامعة العربية التي سبق ان بحثها مع الجانب اليساري والفلسطيني يوم أمس الاول.

وصرح السيد الخولي بعد اجتماعه بفرنجية بان الرئيس اللبناني قد طلب منه ان يعقد مؤتمر القمة العربي المقرر ان يناقش الازمة اللبنانية في لبنان.

ومن المقرر أن تجتمع الاطراف اليمينية اليوم بحضور السيد الخولي لتحديد موقفها من مساعي الجامعة العربية وفهم أن السيد بير الجميل زعيم الكتائب وكميل شمعون زعيم الوطنيين الاحرار قد وحدوا موقفهم ازاء خطة السلام واتفقوا على سلسلة من الملاحظات لبحثها مع حلفائهم.

وقد وصف السيد ابراهيم قليلات زعيم المرابطون مساعي الجامعة بانها جهود مسرحية وانها غرقت في بحر من الرمال المتحركة.

ومن ناحية اخرى تتوقع بعض الدوائر التقدمية وقوع هجوم واسع

البقية على صفحة ٩

اول قوافل مهجري النبعة ودبية اللبنانية يعودون لمنازلهم

ذكرت الوكالة العربية السورية الرسمية للانباء امس ان اول قافلة من السكان اللبنانيين المهجرين من احياء النبعة ودبية في ضاحية بيروت الشمالية – الشرقية سيعودون الى منازلهم اعتبارا من يوم السبت القادم.

وقالت الوكالة ان السلطات السورية بالتعاون مع قوى الامن الداخلي اللبناني اتخذت الاجراءات والترتيبات اللازمة لاعادة المهجرين من احياء النبعة الى بعلبك الى منازلهم في النبعة.

مستشار الملك خالد يعود لبلاده بعد زيارة القاهرة

القاهرة – واف – ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان السيد كمال ادهم مستشار الملك خالد عاهل المملكة العربية السعودية غادر القاهرة صباح امس عائدا الى الرياض على اثر زيارة قصيرة للقاهرة استقبله خلالها الرئيس محمد انور السادات. ولم تتوفر اية معلومات عما دار بينهما من محادثات.

وكان كمال ادهم قد وصل الى العاصمة المصرية يوم الثلاثاء الماضي.



منبر الرأي

الضياع .. بين الحلال والحرام

ما دام العرب — وبالاحرى المسلمون . . من حكام ومحكومين — لا يبدو انهم يعملون بالاسلام او للاسلام ، بل اصبحوا — ومنذ امد بعيد وكأنه لا يعنيهم ، ان لم نقل انهم يرونه وكأنه عبء عليهم . . !

وما داموا غافلين عن انهم لا ولن تقوم لهم قائمة ، كما لن يستعيدوا مجدهم الغابر وعزهم المنشود لاسترداد كرامتهم واراضيهم واوطانهم الا بالعودة الى الاسلام . .

وما داموا يتسابقون في اجتذاب واحتضان مجسدات الحضارة الغربية بكل مراميها ومضاعفاتها . .

وما داموا يلجأون في معالجة قضاياهم وشؤونهم العامة الى الهيئات والمنظمات الدولية وفق الاسس والبرامج والنظم التي تعالج بها شؤون وقضايا الامم الاخرى . .

ما داموا كذلك — أي المسلمون — فلم لا نجد فيهم من يجرؤ على المكاشفة ، باننا قد فقدنا هويتنا ، وضعنا في متاهات الذبذبة والتردد والنفاق دون ان نسعى للحصول على هوية بديلة ؟ وبمعنى اوضح : ما دمنا بسلوكنا وفلسفتنا العملية الواقعية نتحرى مجاراة الغرب بكل مظاهره ومخابره فلم الحيرة والارتباك ؟ فالاسلام لا يعرف الحل الوسط بين الحلال والحرام . . .

فالى متى نظل بدون هوية ؟ ! والى متى هذا الضياع ؟

فمثلا هل يستطيع احدنا ان يميز شبيبة هذا العصر في بلد اسلامي عن غيرهم في بلد اجنبي كلندن او نيويورك او باريس او حتى تل ابيب ؟ !

ومرافقنا العامة كالمصارف والبنوك ، ونوادينا الاجتماعية من ملاهي ومصايف ومنتزهات . . هل تختلف في شيء عن مثيلاتها هناك ؟ حتى مدارسنا ، حتى احياؤنا وبيوتنا ، حتى تعاملنا مع بعضنا البعض في اسواقنا وتجاراتنا ، حتى طعامنا ولباسنا ، حتى اذواقنا وامزجتنا اصبحت هي الاخرى في طريقها لمسايرة كل ما هو غربي !

اذن هنالك قلق ، هنالك حرج ، هنالك امتعاض . . . يريدون ولا يريدون ، يقبلون ويرفضون ! تناقض في تناقض وضياع في ضياع ، ومع ذلك . . لا حياة لمن تنادي !

أما بيت القصيد . . فما دمنا قبلنا بالرسم والتصوير وقبلنا بنصب التماثيل وقبلنا بالبنوك وشركات التأمين ، واعتبرنا السينما والتلفزيون ضرورة اجتماعية . . تعداها نص التحريم بين الخيال والتجسيد .

نعم مادمنا قبلنا كل ذلك وغيره ورحبنا بالسينما خاصة كوسيلة عصرية ملائمة لمعالجة مشاكلنا الاجتماعية والسياسية والدينية والتاريخية حيث عرضت افلاما عن المسيح وامه وموسى وخالد بن الوليد وغيرهم من الشخصيات ذوي المقامات الدينية ، فما معنى ان يرفض فيلم عن الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم — الرسالة — ؟ هل كل الكتب والمؤلفات تبلغ من التأثير ما تبلغه مشاهد فيلم متقن الحوار والتمثيل والاخراج ؟ ما دامت السينما انجع وسيلة دعائية في ظرفنا الراهن . .

ولقد وردت لنا انباء لندن ان الاقبال على مشاهدة هذا الفيلم بلغ الاوج وفاق كل رقم قياسي قبله ، واكثر من ذلك ان المشاهدين بالاجماع بلغ بهم حد التأثر الى الاجهاش بالبكاء عندما اخذت — هند — تنهش كبد — حمزة — . كما صرح الكثيرون منهم انهم لاول مرة يسمعون بالاسلام ويعلمون ان للاسلام وفي الاسلام مثل هذه الصورة المشرقة المشرفة .

وما دام المسلمون قد تنكروا للاسلام — مثلما تنكر اهل مكة لرسول الله — فلم نستبعد ان تخرج من الغرب فئة منصفة تتبنى الاسلام وتصدره فنقبل عليه باعتباره مستوردا من الغرب ؟ !

اديب عفيف الخياط



إعلانات

١ — القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية — مديرية سلاح اللاسلكي الملكي بحاجة الى اسلاك — P.V.C. — لاستعمالها للتمديدات الداخلية للمقاسم .

٢ — على المناقصين الراغبين بدخول المناقصات مراجعة مديرية سلاح اللاسلكي الملكي خلال اوقات الدوام الرسمي للاطلاع على مواصفات الاسلاك العائدة للطلب ل / ٧٦—٧٤ .

٣ — تقبل المناقصات من اليوم وحتى الساعة الثانية والنصف من صباح يوم السبت ١٦—١٠—١٩٧٦ .

٤ — كل مناقصة غير معززة بشيك مصدق او كفالة مالية بقيمة ١٠٪ من اصل مواد الطلب اعلاه لا ينظر بها .

٥ — على المناقصين اصطحاب رخص مهنهم .

٢٠٨ آلاف دينار قروض للجمعيات التعاونية

قررت اللجنة المالية التابعة للمنظمة الاردنية في جلستها التي عقدتها يوم امس ، برئاسة السيد مروان دودين المدير العام للمنظمة الموافقة على صرف مبلغ — ٢٠٨ — الاف دينار كقروض مالية لاحدى وعشرين جمعية تعاونية في مختلف مدن المملكة لاستغلالها في غايات شراء الدواجن والابقار والالات الزراعية وبناء الطرق الزراعية والبيوت البلاستيكية وسيارات النقل وقروض موسمية لاعضائها .

وفيما يلي اسماء الجمعيات التي استفادت من هذه القروض :

جمعية مزارعي وادي اليابس التعاونية ١٠٠٠٠ دينار ، جمعية السرو التعاونية ٧٠٢٥ دينار ، جمعية منطقة جرش التعاونية ، ٢٢٥٠ دينار جمعية عجلون التعاونية ، ١٥٠٠ دينار ، جمعية راكين التعاونية ٨٠٠٠ دينار ، جمعية شمال ماديا التعاونية ٢٩٠٠ دينار ، جمعية الشيخ حسين التعاونية ١١١٠٠ دينار ، جمعية منطقة كريمة التعاونية ٤٠ الف دينار ، جمعية منطقة شمال اربد التعاونية ١١٢٥ دينار ، جمعية ماعين التعاونية ٤٠٠ دينار ، جمعية غرب المفرق التعاونية ٢٣٩٠٠ دينار ، جمعية التنور التعاونية ٥٠٠ دينار ، جمعية منطقة مادبا التعاونية ٢٧٥ دينارا ، جمعية السلط التعاونية ١٠٠٠٠ دينار ، جمعية وادي شعيب التعاونية ٦٤٠٠ دينار جمعية وادي الريان التعاونية ٦٠٠٠ دينار ، جمعية سحاب التعاونية ٣٧٥٠ دينارا ، جمعية صويمع التعاونية ٣٠٠٠ دينار جمعية الغور الاوسط التعاونية ٧٠ الف دينار ، جمعية ناعور التعاونية ٢٠٠٠ دينار ، جمعية القرين التعاونية ٣٠٠٠ دينار .

تنسيق بين وزارتي الاعلام والاوقاف في برامج رمضان

عقد اجتماع امس الاول في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بين وزيري الثقافة والاعلام والاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وتناول البحث التنسيق بين الوزارتين بشأن البرامج الدينية التي ستذاع في التلفزيون والاذاعة خلال شهر رمضان المبارك .

وقد تقرر عقد اجتماعات متوالية بين الوزيرين لاستكمال البحث حول هذا الموضوع .

وحضر الاجتماع وكيل وزارتي الاعلام والاوقاف وعدد من المسؤولين في الوزارتين .

في أول أيام رمضان
حملات تفتيشية واسعة لمراقبة الاسعار

قام موظفو رقابة الاسعار في وزارة التموين بجولة واسعة على الاسواق بمناسبة اليوم الاول من شهر رمضان المبارك .

وقد تم تخصيص ثلاث سيارات خاصة متجولة لهم للطواف على مختلف اسواق مدينة عمان .

وذكرت مصادر وزارة التموين ان عدة مخالفات قد سجلت يوم امس الاول بحق عدد كبير من التجار في كل من عمان والزرقاء بسبب مخالفتهم للاسعار وانظمة وزارة التموين .

وحذرت الوزارة جميع اصحاب محلات بيع الخضار والفواكه من مخالفة الاسعار خلال شهر رمضان المبارك .

واضافت مصادر الوزارة انها على استعداد لتقبل شكاوى المواطنين ضد اي تاجر يتلاعب بالاسعار .

وقد طلبت وزارة التموين من مكاتب التموين في مختلف محافظات والوية المملكة ضرورة القيام بحملات واسعة على الاسواق بهدف التأكد من تقيد التجار بالاسعار الرسمية .

تشكيلات في وزارة العدل

قررت لجنة انتقاء الموظفين الموافقة على تصنيف وترفيع وتعديل وضع الموظفين التالية اسماؤهم من موظفي وزارة العدل اعتبارا من ١ — ٩ — ٧٦ وهم :

تصنيف السادة : غريب الخطابية ، ياسر الاخرس ، محمد نبيل الموصلي ، موسى المجالي ، وائل الصابر ، جميل حداد ، محمود الفهد ، زهير شويات ، راضي احمد العتوم ، ناجي النوايسه ، عمر المبيضين ، حسين طالب العلي ، عرفات الصافي ، حامد الطراونه ، الى الدرجة العاشرة .

كما وافقت اللجنة على ترفيع السيد منذر المحيسن الى الدرجة الرابعة وتعديل وضع محمد سعيد الشريده وسميح حباشنه الى الدرجة السابعة وتعديل وضع السادة حسني قطيش ونائل الشرايره وعرار خريس الى اعلى مربوط الدرجة الثامنة .

تنسيب تعيين ١٣ ملحقا بوزارة الخارجية

قالت مصادر مطلعة بوزارة الخارجية انه تم تنسيب تعيين ١٣ ملحقا في وزارة الخارجية .

ويذكر أن هؤلاء الملحقين قد تقدموا للامتحانين التحريري والشفوي اللذين اجرتهما وزارة الخارجية لعدد من الجامعيين لاختيار الاكفاء منهم للعمل في السلك الدبلوماسي .

تحديد اسعار قمر الدين والقطايف

ينتظر ان يصدر امر دفاع عن وزارة التموين خلال اليومين القادمين يحدد اسعار بيع قمر الدين .

وجدير بالذكر ان سعر قمر الدين قد ارتفع بنسبة كبيرة عما كان عليه في العام الماضي .

وتدرس وزارة التموين كذلك موضوع وضع تسعيرة للقطايف .

اما بالنسبة للجوز فان اسعاره ليست مرتفعة وهي تقل عما كانت عليه في العام الماضي .

دراسات .. لمكتب منظمة التنمية الزراعية

عمان و . أ . أ — طلب المكتب الاقليمي للمنظمة العربية للتنمية الزراعية ، من المؤسسات الحكومية المعنية بالزراعة ، تزويد المكتب بالدراسات التي تود المؤسسات القيام بها في العام القادم ، على ان تشتمل على التعريف بموضوع الدراسة وموقعها الجغرافي والمبررات العامة لاجرائها ، ومدى مساهمتها في تنفيذ خطط وبرامج ومشاريع التنمية الزراعية الحالية والمستقبلية ، وذلك لتساهم المنظمة العربية باعداد مثل هذه الدراسة .

حملة ترخيص التلفزيونات تنتقل الى الزرقاء

عمان — و . أ . أ — باشرت فرق التفتيش عن رخص التلفزيون عملها خلال الايام الماضية في مدينة الزرقاء، حيث تقوم بالتأكد من حصول مالكي اجهزة التلفزيون على الرخص اللازمة لها .

وكانت الفرق المذكورة ، قد انهت عملها في التفتيش عن رخص التلفزيون في مختلف مناطق عمان .

وذكرت مصادر وزارة المالية ان الحملة التي قامت بها هذه الفرق قد اسفرت عن تحصيل الاف الدنانير لخزينة الدولة ، وذلك بعد ان تم كشف مئات الاجهزة التلفزيونية التي لم يقم اصحابها بترخيصها .

صندوق خاص في بنك الانماء الصناعي يقدم القروض للحرفيين والصناعات الصغيرة

القرض بحدود الفي دينار ويسدد على ١٠ سنوات بفائدة ٧٪

قرر بنك الانماء الصناعي انشاء صندوق خاص لتقديم القروض للحرفيين وتمويل الصناعات الصغيرة وتقديم كافة المساعدات الفنية لها بشروط سهلة .

وتأتي خطة بنك الانماء الصناعي هذه تمشيا مع خطة التنمية الخمسية

كما جاءت هذه الخطة نتيجة اهتمام الحكومة بالعمل على تنمية الصناعات الصغيرة في القطاعين العام والخاص، وتمكينها من زيادة انتاجها حيث ان سياسة بنك الانماء الصناعي تقوم على تشجيع الصناعات الصغيرة أو اليدوية عن طريق مدها بالمساعدة المالية والفنية .

وكانت سياسة البنك قد درجت منذ انشائه على ان يكون الحد الادنى لاي قرض يمكن منحه لاي مشروع صناعي أو سياحي الف دينار .

قسم خاص للتمويل

وقال تقرير صادر عن البنك انه لما كان العديد من اصحاب الحرف اليدوية والصناعات الصغيرة تقل حاجاتهم عن هذا المبلغ فقد قام البنك تحقيقا لاهدافه بانشاء قسم خاص لتمويل الصناعات الصغيرة والحرف اليدوية بغرض منح قروض لها بشروط ميسرة وتقديم المساعدة الفنية لها .

الحرف والصناعات

وتشمل الحرف اليدوية والصناعات الصغيرة المؤسسات التي تستخدم ٥ اشخاص أو أقل وتستخدم العمل اليدوي او بمساعدة الات أو عدد بسيط مثل النجارين والحدادين واصحاب كراجات صيانة السيارات ومعامل البلاط والطوب وقص الحجر وصانعي الاحذية والصناعات السياحية اليدوية التقليدية وغيرهم .

وقد حدد الحد الاقصى للقرض الممكن منحه لاية حرفة او صناعة صغيرة من الصندوق بمبلغ — ٢٠٠٠ — دينار بفائدة بسيطة بمعدل ٧ ٪ سنويا ولمدة كافية قد تصل الى عشر سنوات مع مهلة تسديد كافية . ويسدد القرض وفوائده باقساط ربع سنوية متساوية.

وتقتصر قروض هذا الصندوق على تمويل الماكينات والعدد ولا تمنح القروض لرأس المال العامل أو للبناء .

وتيسيرا لاصحاب هذا القطاع من المقترضين فان البنك يوافق على منح القروض بكفالة الماكينات التي ستشترى وبالكفالة الشخصية من شخص مليء وذلك في حالة عدم توفر الضمان العقاري اللازم كما يمكن منح القروض مقابل كفالة معتمدة من بنك تجاري أو اسهم أو سندات كضمان للقرض .

بيانات بسيطة

ومن الجدير بالذكر ان البنك لا يطلب من اصحاب هذا القطاع معلومات وبيانات واسعة عن معاملهم كما هو متبع حاليا لدى البنك بالنسبة للصناعات . وانما يطلب منهم تقديم بيانات ومعلومات بسيطة لا تحتاج الى مجهود في تحضيرها الغرض منها التعرف على صاحب الحرفة أو على المعمل أو المحل للتأكد من حاجته للتمويل ومقداره ومن مقدرته على التسديد حتى لا يقع في ضائقة مالية في المستقبل ولمعرفة ما اذا كان المعمل او المحل مستكملا للشروط التي تتطلبها الدولة من ترخيص للمحل أو ترخيص باحتراف المهنة واتباع الشروط الصحية اللازمة.

المعلومات الاولية

ويمكن تلخيص المعلومات الاولية التي يتوجب على اي صاحب حرفة يريد الاقتراض من الصندوق ان يقدمها الى البنك بما يلي : —

- رخصة مهن سارية المفعول .
- شهادة تسجيل من مراقبة الشركات أو غرفة صناعة عمان .
- كشف بالماكنات والاجهزة الموجودة حاليا وبيان قيمتها عند الشراء وتاريخه .
- عروض بالماكنات والاجهزة المنوى شرائها وكتالوجاتها تبين مواصفات الماكينات مع ثمنها وتاريخ التسليم .
- سندات تسجيل للعقار المقدم ضمانا للقروض ومخطط اراضي وموقع وترسيم — ان وجد — .
- اسماء الكفلاء .

أ — شهادة تسجيل الكفيل لدى وزارة الصناعة والتجارة ورخصة المهن .

ب — شهادة من البنك الذي يتعامل معه الكفيل حول وضعه المالي وسمعته التجارية .

- عقد ايجار المحل .
- تقدير الدخل الشهري للمشروع.

تعقيب الدجاني

وقد ادلى السيد علي الدجاني مدير غرفة صناعة عمان بتصريح قال فيه ان غرفة الصناعة ترحب بمثل هذه الخطوة الاقتصادية الجريئة ووصفها بانها تسهم مساهمة فعالة في زيادة الانتاج القومي .

واضاف ان غرفة الصناعة ستتعاون مع اصحاب الصناعات الصغيرة لتمكينها من الاستفادة من القروض التي اعلن عنها بنك الانماء الصناعي .

اجتماع لجنة انتقاء الموظفين في وزارة الاوقاف

واصلت لجنة انتقاء الموظفين في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اجتماعاتها امس ، لاجل النظر في تعبئة الوظائف الشاغرة من خريجي كلية الشريعة والمعهد الشرعي.

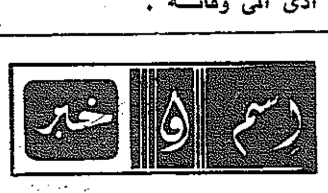
نجاح العملية الثامنة لزرع كلية لمريض بمدينة الحسين الطبية

عمان — وأأ — اجرى أمس اللواء الدكتور داود حنانيا في مدينة الحسين الطبية وللمرة الثامنة عملية زرع كلية للمريض حسين علي احمد البالغ من العمر ٤٠ سنة .

وقد قام بالتبرع بكليته التي زرعت له زوجته المدعوة تمام والبالغة من العمر ٣٥ سنة .

وقام بالاشراف الطبي على المريض العقيد الدكتور طارق اسحيمات .

ويذكر ان اول عملية لزرع الكلية كان قد قام بها الدكتور حنانيا بتاريخ ٣—٥—١٩٧٦ للرقيب الاول فلاح ارشيد حيث زرعت له كلية من احد المواطنين الذين اصيبوا بحادث تدهور انذاك ادى الى وفاته .



مقابلات الخارجية

عمان و . أ . أ — استقبل السيد فواز ابو الغنم الامين العام لوزارة الخارجية في مكتبه صباح امس القائم بالاعمال المصري في عمان .

السفير أحمد الكحيمي

قام الشيخ احمد الكحيمي سفير المملكة العربية السعودية السابق لدى الاردن بوداع كبار المسؤولين وقد زار السيد فواز ابو الغنم أمين عام وزارة الخارجية والسيد زكي القسوس مدير دائرة المراسم مودعا .

وقال الشيخ الكحيمي انه سيغادر عمان متوجها الى الرياض يوم غد السبت .

هالة عارف

غادرت عمان أمس السيدة هالة عارف الملحق في السفارة الاردنية في اثينا ، بعد زيارة لعمان استغرقت عدة ايام .

تنقلات في وزارة التربية

قرر السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم اجراء التنقلات التالية اعتبارا من ٣١—٨—١٩٧٦ :

المهندس عبد العزيز عياش الى مدير مدرسة صويلح الصناعية ، المهندس علي نصر الله الى مدير مدرسة اربد الصناعية الثانوية والمهندس عفيف الشريده الى مدرسة اربد الثانوية الصناعية معلما والمهندس قاسم صلاح الى المدرسة الثانوية الصناعية بالزرقاء والمهندس رباح سعيد الى المدرسة الثانوية الصناعية بعمان والمهندس خالد داود الى المعهد الفني الهندسي (البوليتكنيك) والمهندس مصطفى الفاخوري الى المعهد الفني الهندسي رياض الشنتير الى مدرسة الصافح الاعدادية واحمد عبد الكريم الى مدرسة معاوية بن ابي سفيان ، ومحمد القاضي الى المدرسة الثانوية الصناعية بعمان وعمر صالح الى المدرسة الثانوية الصناعية بالزرقاء ونصر غرايبة الى مركز التدريب الحرفي بالمفرق ، انور حمدان الى مركز التدريب الحرفي في جرش وعدنان عواد وصقر الكرمي وطلال الاخرس وخالد الدبسي الى المدرسة الثانوية الصناعية في صويلح وسامي عقرباوي ومحمد عبد القادر الى مركز التدريب الحرفي بماركا ورضوان البدور الى المدرسة الشاملة بعمان وعزام الاسعد الى المدرسة الثانوية الصناعية في اربد وسليمان ابو الرب ونبيل الحايك وسمير مصطفى الى المدرسة الثانوية الصناعية بعمان ويوسف وزرمس الى المدرسة الثانوية الصناعية بالزرقاء ، فواز عبد النصر الى مركز التدريب الحرفي بعمان .

مدعوون لمراجعة التربية لتحويلهم الى الفحص الطبي

تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة الوزارة للتحويل الى الفحص الطبي ومن ثم مزاولة عملهم وهم .

يوسف محمد هلال المعايطه ، عبد المجيد عايش عبد الفتاح عمرو ، عبد الله احمد الخطيب ، بسام علي مفلح عواوده ، هاشم خليف سليم المجالي ، هيثم شفيق عنيزان شراري ، احمد الحاج عمر محمود الاعمر ، محمد بهجت علي ابو شريفه ، قاسم محمد علي العقلة ، زكي خليل سعيد خليل ، محمد خليل حسن علي ، عبد الكريم موسى العبد روبي ، محمد فؤاد اسماعيل حسن ، عيسى محمد احمد ابو شاور ، محمد محمود محمد الياسوري ، فيصل محمد موسى حمد، محمد محمود موسى ايوب ، فواز محمد احمد عبد الرحيم .

بعثات لمعهد النفط لدى وزارة التربية

تتوفر لدى وزارة التربية عدد من البعثات الدراسية الى معهد النفط السوري للتخصص في قسم الحفر .

ومدة الدراسة في هذا المعهد سنتان يشترط في المتقدمين ان يكونوا من حملة شهادة الدراسة الثانوية العامة القسم العلمي وان لا يقل المعدل عن ٦٥ بالمئة فمن يرغب في الاستفادة من هذه البعثات التقدم الى قسم البعثات في الوزارة يومي السبت والاحد الواقعين في ٢٨ و ٢٩ اب الجاري لتقديم الطلب مرفقا معه صورة عن كشف العلامات .

احالة معلمين الى التقاعد

قرر مجلس الوزراء احالة المعلم محمد الريماوي والمعلمتين مقبولة البيروتي وصبحية حاكج الى التقاعد .

مدعوون لمراجعة مديريات التربية في إربد وعجلون والرمثا للتعيين

مدعوون لمراجعة تربية محافظة اربد

يطلب مدير التربية والتعليم لمحافظة اربد من السادة التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين الكادر في المكتب وذلك بالسرعة الممكنة لامور تتعلق بتعيينهم مصطحبين معهم الاوراق والوثائق الثبوتية التالية :

صورتان مصدقتان عن المؤهل العلمي ، جواز سفر ، صورة شخصية صورة مصدقة عن شهادة الولادة او تقدير السن ، دينار رسم اجازة تعليم

مريم خان ، سهام احمد هياجنه ، نوال الخصاونه ، نائله ملكاوي ، ناهده يوسف ، صوفي عبد الفتاح خوله الروسان ، سهام الخميس عبد المهدي الاحمد ، هاني سويدان ، صالح السمرين ، مصطفى السعيد ، محمد ابراهيم ، خطاب ابو لبده ، حسن طشطوش ، جاسر الرفاعي ، نايف البشايره ، عزت حسين ، محمود العويد ، واصف عبد ، محمد ابو عاشور ، علي عبيدات ، عارف شخشير .

ويطلب من الاوانس التالية اسماؤهن مراجعة قسم شؤون الموظفين بالمديرية للنظر في ترشيح اسمائهن للعمل كسكرتيرات في المدارس الثانوية واحضار كشوف علاماتهن .

فريال محمد المحمود البرقاوي ، تمام محمد مد الله حجازي ، امنه عبد الله علي ابراهيم غرايبه ، سهام حسين الاحمد .

مدعوون لمراجعة تربية الرمثا

يطلب مدير التربية والتعليم للواء الرمثا من التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في اقرب وقت ممكن مصطحبين معهم الوثائق التالية :

صورة شخصية ، صورتان مصدقتان عن المؤهل العلمي ، صورة مصدقة عن شهادة الولادة او تقدير السن ، جواز سفر .

يوسف الاحمد ، علي محمود الرفاعي ، احمد حمزه ياسين ، ابراهيم الدردور ، عيسى حبوش ، رياض السليم ، محمد النصير ، محمد زياد عبد الرحيم ، محمد ذيب الحمد، محمد رجب العوض ، احمد سرحان ابو شتات ، بلال عبد الكريم الخطيب ، محمود الذيب ، عايد كريم عودة الله ، فاطمه الحمود ، سعاد فاضل محمود ، سميره النمري ، نوال حسن الفضل ، نوال سليم حداد ، امنه فرحان الحواري ، حليمه علي الرفاعي ، ليلى الشياب ، عفاف الفندي ، مريم مرجي ، فضا المحمد العلي ، خديجه عبد المجيد كتكت ، ربيعه عبد الرحمن غرايبه ، عطاف خليل جبرائيل ، ميمون الزعبي ، ديانا خوري .

مدعوون لمراجعة تربية عجلون

يطلب مدير التربية والتعليم للواء عجلون من الاشخاص التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين بالمديرية مصطحبين جوازات سفرهم وكشف علاماتهم وصورتين مصدقتين عن مؤهلهم العلمي :

احمد سليمان الحسين ، احمد الجروان ، محمد العلي ، محمد علي الحمدان ، احمد يوسف الشريده ، محمد مطلق الفريح ، سمير محمد الرباع ، وليد سعد ذيب ، مأمون عبد الله اصلان ، نبيله نور اسكندر وانتصار عبد الله السالم ، هند عواد المفلح ، حنان نايف عطوه ، زكية توفيق ظاظا .

نافذة

قصة طريفة ..
لكهرباء مخيم البقعة

للكهرباء في مخيم البقعة ، قصة طريفة ، ووضع خاص ، يستحق ان يطلع عليه المواطنون ، ويعرفوه نظرا لغرابته !

بدات القصة من داخل الظلام عندما اجتهد المواطنون ، واشترى بعضهم موتورات خاصة لتوليد التيار . الا ان انتشار هذه الموتورات ادى الى انتشار ضجيج عجيب في المنطقة . يلفت نظر المارة من امام المخيم ، ويقلق السكان فيه .

ومن هنا ، قام بعض المواطنين بتاسيس مصالح كهربائية خاصة . بلغ عددها حوالي اربع مصالح ، انشئت لتوزيع التيار واستغلال المشتركين في آن واحد ، ودليل ذلك ان ثمن الكيلو واط الواحد يبلغ ثمانية قروش . عدا عن ان المشترك يدفع خمسة دنانير كرسم اشتراك وتأمين غير قابل للرد ، في الوقت الذي يقوم فيه المشترك بشراء العداد وتجهيز التمديدات الخارجية ، كما ان المصالح الكهربائية المشار اليها ، لا تقوم بأية خدمات . كالصيانة وتوفير الاعمدة وما شابه ذلك .

وبمناسبة ذكر الاعمدة ، فان ارتفاع العمود الواحد لا يزيد عن مستوى سطوح البيوت الا قليلا جدا ، مما يشكل خطرا على حياة السكان .

وبعد ، فان هذه المصالح ، لا تؤمن التيار الكافي لانارة لمبة فلورسنت واحدة !

اليس هذا الوضع مستغربا ؟ اليست قصة كهرباء مخيم البقعة طريفة وعجيبة ومثيرة ؟ اليس هذا الوضع بحاجة الى تصحيح ؟ !

((نزيه ..))

المعلمات والمعلمون المرشحون للإعارة إلى دولة الإمارات العربية المتحدة

رشحت وزارة التربية والتعليم المعلمات والمعلمين التالية اسماؤهم للاعارة الى دولة الامارات العربية المتحدة:

عبد الكريم ابراهيم قعدان وصالح ضيف الله الجرايشه وصالح محمود مولى وفتحي فياض القاروط ومحمد عبد الرزاق ابو غاره وعبد العزيز حسين ابو ريا وعبد الله عايد متابعه ومحمد خالد عبده ومحمود سواقه شواقه ومحمود عبد الله يونس ورشيد يوسف شنيكات واحمد محمد القضاه ورفيق ذيب ابراهيم وصالح محمود علي وصلاح سليمان المصري ويوسف محمد علي ومحمد نايع عقله وموسى خليل موسى وعبد اللطيف مسلم العزه وسليمان مفيض مفايضة وعبد الله علي فيث ومحمد شحادة سعيفان ومحمود احمد مهداوي واحمد عبد الله قطيش وعلي محسن الخطيب ومحمد محمود داود وعبد الوهاب خلف الصعوب وقاسم حسين علي قواسمه ونشات محمد الجارح ومحمد مفلح الكساسبه وعارف حسن العرموطي وعلي محمد القضاه وياسين اعيد الخطباء وعبد الله نامر عبد الله وصالح مفلح جراح وتسنيم تحسين قاسم واحمد محمد الزعبي واحمد خالد الشرع ومحمد مصطفى ابو صياح واحمد ابراهيم خليل ويحيى ابراهيم عبيدات وخالد طلال مفليره وحسن محمود سالم وسالم محمد عباينه وطه علي الشمايله وابراهيم عبد الحميد القطاطشه وعبد الحميد الطوره ومحمد جبر المصري واحمد حلمي صباح وعبد الوهاب احمد طبيشات وطايل محمد كوفحي واحمد علي موسى وعبد الفتاح محمد التجار وزكي موسى عقل وعبد المجيد عبد المجيد العزه وعبد الله علي جرادات ومنصور صلاح العويسدي ومحمد سليمان القضاه وفهد سعيد المومني ويوسف احمد عباينه وعبد الرحمن عبد الغني المعايطه وخليل خليفه الصمايعه ومحمد احمد الريماوي وحمدي عليان عباينه ونعيم عبد الفتاح الحوامده ومحمد يوسف بطاينه وصدقي عبد الله الرمحي واحمد حسين الشبول وبشير طلال عبيدات وعبد الهادي عبد الفتاح الحسن وعبد الحافظ علي كنعان وعادل محمد الحسن وهاشم محمود المغاري واحمد محمد المغربي واسعد جميل حسن وسالم محمود عباينه واحمد ابراهيم ابولبده واسماعيل جبر اسماعيل وجمال جبر الجنيشري وخليل محمد شاويش وسليمان اسماعيل عثمان وشمس موسى صوالحه وصالح عطاالله الصمور وعبد الرحيم محمد عبد الله وعلي عبد الله الخطيب وعلي محمد شهابات وعمر عبد الرحيم خليف وفرج اسماعيل البوسطجي ومحمد ابراهيم عبد الله ومحمد صلاح الاشهب ونواف ياسين حنين واحمد عبد الرحمن خريسات وعلي محمد قطوش ونيب محمد الشحاتيت واحمد عبد القادر علي وموسى ابراهيم همديه وعلي محمد حسين واحمد مطلق قعقور وحاتم فايق محمد ومحمد اسماعيل القط ونواف صالح عكور وعطا الله خطار شطناوي وصدقي محمد قاسم وعلي محمد سعيد داود وخيري حسين حسين وابراهيم جرادات ومحمود محمد العاصي ونظمي توفيق الشلبي ورفقي ابراهيم مصلح وعبد الخالق عبد الرسول واحمد سليمان عجوه وحماده عبد الرحمن ابو عوض وغازي حنين الجبيري وعلي محمد المغربي واسحق محمد الايوبي ومجدي محمد بركات وهاشم اسماعيل مصطفى ويحيى خليل مرار وحسن ياسين الخطيب وحسني شريف داود وعلي راضي العبد الرحمن عبيد وخالد عبد الفلاحات وهيثم ياسين ابو الراغب وزهير خليل مصلح واحمد محمد الجراح وعبله يوسف الحاج ضاهر دعنا ورضا محمد نصر وفاطمه محمد شاويش وعائشه محمد الحديدي نوال موسى شداد وتامية محمد الرملاوي وليلى عبد العزيز عريقات ونجمه ياسين حسونه ونوال خليل المدهون ونجده ارشيد ابو سالم ونجده ارشيد ابو سالم وفتحيه ايوب ابو مسعد ومنور ابراهيم غرايبه وعلياء حمدي زينو وروضه عزت شموط واميي ادهم خزندار وسميه محمد مرعي وسميره عبد الرحمن عبد الله وخيريه محمد ناصر وربيحه مصطفى ابو ستيته ونجية علي الاحمد وسماح لافي البريشي وضحى محمد حجازي ومطيعه حسين حمو وموزيه ابراهيم اسماعيل ولطيفه محمد عبد الله وهنه بهجت الناظر وصريحه محمد منحه وفاتيه ادريس نادرة وزكيه اسماعيل فرحان ودعد يوسف المومني وريتميه سلمان احمد والهام محمد عبد الله ونهى علي شعبان وهدى رضوان الشبول وابتسام سامي وفاتني ودولت عبد الحميد سعيد ونبلى صنقى الطيبي وزكية صبحي ابو حسان ومنتهى محمد الشيخ حسن وسنده عمر اسنبولي وساميه سليمان الخطيب وهدى محمد عقل وتسعاد مصطفى الحلو .

تسعيرة الخضار في عمان واربد والزرقاء

تسعيرة عمان

بندورة ٨٠—٥٠ ، باذنجان عجمي ٦٠—٤٠ ، باذنجان اسود رفيع ٧٠—٥٠ ، باذنجان اسود رفيع بلدي ١١٠—٩٠ ، باذنجان بنيري ١٦٠—١٣٠ ، كوسا صغير بلدي ١٦٠—١٢٠ ، كوسا صغير عادي ١٠٠—٧٠ ، بطاطا بلدية ، بطاطا متبلوردة ١٥٠—١٢٠ ، فاصوليا بلدية ١٨٠—١٥٠ ، فلفل حار ٢٠٠—١٧٠ ، فلفل حلو ١٠٠—٨٠ ، لوبيا ١٢٠—١٠٠ ، ملوخية ٤٥—٢٠ ، بامية خضراء ٢٠٠—١٤٠ ، بامية حمراء ١٦٠—١٢٠ ، يقطين ٩٠—٦٠ ، بصل ناشف ١٣٠—١٠٠ ، ثوم ناشف كبير ٣٠٠—٢٥٠ ، زهره ١٨٠—١٤٠ ، ملفوف ١٠٠—٧٠ ، خيار صغير ١٨٠—١٤٠ ، خيار كبير ٨٠—٥٠ ، فقوس صغير ٨٠—٥٠ ، جزر اصفر ٧٠—٥٠ ، بطيخ كبير اعلى من ٥ كغم ٧٠ ، بطيخ وسط بين ٤—٥ كغم ٤٠ ، بطيخ صغير اقل من ٤ كغم ٢٥ ، شمام ١٢٠—٨٠ ، رمان حلو ١٠٠—٧٠ ، رمان حامض ٩٠—٧٠ ، خوخ ١٨٠—١٤٠ ، ثوم ناشف صغير ٢٠٠—١٥٠ ، موز ٢٠٠—١٧٠ ، تين اخضر ١٠٠—٦٠ ، تين ازرق ١٨٠—١٤٠ ، تفاح مرشح ١١٠—٩٠ ، تفاح جولدن ١٥٠—١٢٠ ، تفاح ستاركن ١٥٠—١٢٠ ، دراق كبير ٢٤٠—٢٠٠ ، اجاص كوشي كبير ٢٦٠—٢٢٠ ، اجاص عادي صغير ١٦٠—١٢٠ ، عنب ابيض ١٢٠—٨٠ ، عنب اسود ١٠٠—٦٠ ، سفرجل ١٤٠—١١٠ ، ليمون اصفر ٢٠٠—١٧٠ ، ليمون اخضر ١٤٠—١٠٠ ، بلنتيا ١٠٠—٧٠ ،

تحدد اسعار الدجاج للكيلو غرام الواحد كما يلي :

السعر من المزرعة ٤١٠ فلس

السعر من الموزع ٤٢٠ فلس ،

السعر للمستهلك ٤٥٠ فلس

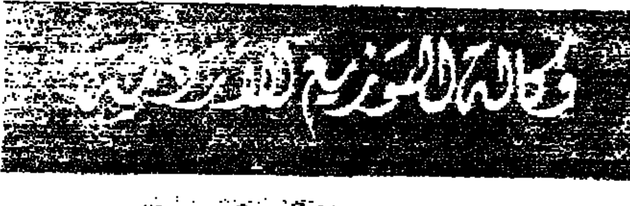
١٢٠—٨٠ ، كوسا صغير بلدي ١٢٠—٨٠ ، كوسا صغير عادي ٦٠—٤٠ ، بطيخ اقل من ٣ كغم ٢٠ ، بطيخ اكثر من ٣ حتى ٥ كغم ٤٠ ، بطيخ اكثر من ٥ كغم ٦٠ ، بطاطا ١٣٠ ، ١٠٠ ، فاصوليا خضراء ١٥٠—١٢٠ ، فقوس ٦٠—٤٠ ، بصل ناشف ١١٠—٨٠ ، ثوم ناشف ٢٥٠—١٨٠ ، فلفل حار ١٧٠—١٤٠ ، فلفل حلو ١٤٠—١٢٠ ، خيار صغير ١٧٠—١٤٠ ، خيار كبير ٨٠—٥٠ ، ملوخية ٥٠—٣٠ ، بامية ١٢٠—٨٠ ، شمام اناناس ٦٠—٤٠ ، انجاص ٢٠٠—١٨٠ ، عنب ١٢٠—٨٠ ، ليمون اخضر ١٧٠—١٥٠ ، دراق سعر عمان ، تين ١٦٠—١٢٠ ، يقطين ٦٠—٤٠ ، لوبيا ١٤٠—١٠٠ ، تفاح بلدي ١٤٠—١٢٠ ، ١٢٠—١٠٠ ، اجاص سعر عمان ، سفرجل كبير ٧٠—٥٠ ، خوخ اجاصي ٢٠٠—١٨٠ ، خوخ عادي ١٧٠—١٥٠ ، رمان حامض ٧٠—٥٠ ، بقله ٧٠—٥٠ ، اسعار الدجاج سعر عمان

تسعيرة الزرقاء

بندورة ١٠٠—٨٠ ، باذنجان عجمي ١٢٠—١٠٠ ، باذنجان رفيع ١٠٠—٩٠ ، كوسا صغير ١٤٠—١٢٠ ، كوسا كبير ٣٠—٤٠ ، فلفل حار ١٥٠—١٣٠ ، فلفل حلو ١٥٠—١٢٠ ، فاصوليا خضراء ١٤٠—١٠٠ ، سبانخ — لوبيا ٢٠٠—١٩٠ ، بطاطا متبلوردة ١٢٠ — ١٠٠ ، بصل ناشف ١١٠—٩٠ ، ثوم ناشف سعر عمان ، باميا حمراء ١٦٠—١٥٠ ، باميا خضراء سعر عمان ، عنب ١٢٠—١٠٠ ، تين ١٥٠—١٢٠ ، خيار صغير ١٥٠—١٢٠ ، خيار كبير ٨٠—٦٠ ، جزر اصفر سعر عمان ، بازيلا سعر عمان ، ملفوف ١٢٠—١٠٠ ، زهره ١٣٠—١١٠ ، دراق ١٨٠—١٦٠ ، تفاح موشح ١٢٠—١٠٠ ، تفاح جولدن ١٦٠—١٣٠ ، تفاح ستاركن ١٦٠—١٤٠ ، بلنتيا سعر عمان بلنتيا مشمع سعر عمان ، ليمون اصفر ١٥٠—١٢٠ ، رمان حلو ١٠٠ — ٨٠ ، موز ٢٠٠—١٨٠ ، فقوس ٦٠—٤٠ ، بطيخ ٦٠—٤٠ ، شمام انانس ١٢٠—١٠٠ ، يقطين ١٠٠—٦٠ ، ملوخية ٥٠—٤٠ ، نجل ١١٠—٨٠ ، بقدونس بالضمه ٤٠—٢٠ ، نعنع بالضمه ٤٠—٢٠ ، كزبره ٤٠—٣٠ ، ليمون اخضر

تسعيرة أربد

بندورة ١٠٠—٨٠ ، باذنجان عجمي ٧٠—٥٠ ، باذنجان اسود رفيع عادي ٧٠—٥٠ ، باذنجان اسود رفيع وارنجرش



احدث ما تقرأه اليوم

الكواكب — فنية اجتماعية مصرية	١٠٠
صباح الخير — اجتماعية كاريكاتورية مصريه	١٥٠
ميكي — اطفال مصرية مصورة	٦٥
اسامة — اطفال سورية مصورة	٣٥
تايم — امريكية جامعة	٤٠٠
سمير — اطفال مصرية مصورة	٦٥
نيوزويك — امريكية جامعة	٤٢٥
الكاميرا — فنية اجتماعية لبنانية	٢٠٠
سعد — اطفال كويتية مصورة	٦٠
ثان ثان — ثقافية مصورة مصرية	١٢٥
عالم المراة — موسوعة علمية مصورة	١٥٠
الاخاء — ايرانية جامعة	١٠٠

احتـفـالات ... تهـانـي

تعليمان للحفاظ على حرمة رمضان

— الزرقاء — اصدر متصرف لواء الزرقاء تعليمات تتضمن المحافظة على احترام حرمة شهر رمضان المبارك وذلك بمنع تقديم المطاعم والمقاهي وجبات الطعام خلال ايام رمضان .

لجنة لتوزيع الاسمنت في عجلون

● عجلون — قرر متصرف لواء عجلون بالوكالة تشكيل لجنة للاشراف على استلام وتوزيع كميات الاسمنت الواردة الى اللواء

وتتالف اللجنة برئاسة السيد سالم الصمادي مندوبا عن متصرفية لواء عجلون وعضوية السادة حسام المومني مندوب مالية عجلون واحمد الخطيب مندوب بلدية عجلون .

ندوة عمالية في الزرقاء

اقيمت ندوة في معهد الثقافه العماليه في الزرقاء بعنوان المشكلات الاجتماعيه والاقتصاديه التي تواجه العمال والثقافه العماليه في الاردن والدول العربيه والمتقدمة ، حاضر فيها السادة شاكر حضر منير دائرة الثقافة العمالية في وزارة العمل وغازي الروسان وبهجت عوده .

كما القيت اول امس محاضرات شملت موضوعات عن قانون العمل الاردني والحقوق والواجبات واللجان النقابية في مواقع العمل .

فكري انيس قعوار



نزف رفاق — عاد المهندس فكري قعوار الى ارض الوطن بعد حصوله على شهادة ماجستير بالهندسة الالكترونية M.A COMPUTER من جامعة براتسلافا في جمهورية تشيكوسلوفاكيا. نتمنى للسيد فكري مستقبلا مشرقا ، في خدمة وطنه وشعبه ، ونهنئ اهله بسلامة وصوله .

عقد قران مبارك

تم في الاسبوع الماضي وفي مدينة نابلس عقد قران السيد **فياض عزوقة** على الانسة **سهاد** كريمة السيد خالد التميمي وقد حضر الحفل عدد غفير من الاهل والاصدقاء ..

تهانينا ومبروك .

خطوبة مباركة

تمت بتاريخ ٢٥-٨-٧٦ خطوبة المهندس الشاب صالح مساد على الانسة المؤبة ليلى العمري وقد حضر الحفل حشد من الاهل والاصدقاء . تهانينا والف مبروك .

أفراح آل بدر والكالوتي

تم في حفل بهيج ضم الاهل والاصدقاء في فندق برج الاردن مساء امس الخميس الموافق ٢٦-٨-١٩٧٦ زفاف الاستاذ محمد ابراهيم عارف بدر على صاحبة الصون والعفاف الانسة فاتنه كريمة الوجيه الفاضل والمربي الكبير الاستاذ جميل بدر الكالوتي وسيقضي العروسان شهر العسل في باريس ولندن

تهانينا للعروسين والف مبروك وبالرفاء والبنين .

عودة عروسين

اربد — عاد الى ارض الوطن الدكتور علي عبد الرحمن ابراهيم وعروسه بعد ان قضيا شهر العسل في ربوع اسبانيا ويستقبلا المهنئين في منزلهما الكائن في الحي الشرقي لمدينة اربد .

تهانينا والف مبروك وبالرفاه والبنين .

شبابنا الناهض



عاد الى ربوع الوطن الدكتور احمد خالد خويست بعد ان حاز على شهادة ماجستير في طب الاسنان من جامعة استانبول في تركيا .

تهانينا لوالديه واهلا به في خدمة وطنه وامته .

فقدان محفظة

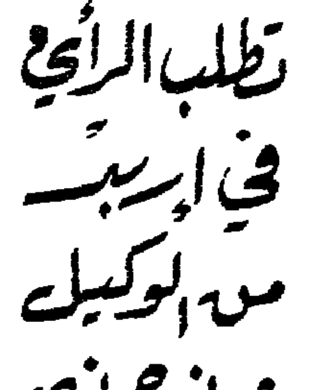
اعلن انا نايف سالم عباس الحباري عن فقدان محفظتي وبداخلها جواز سفر اردني والذي يحمل رقم ٦١٩٣٩٣ بتاريخ صدوره ١٠ — ٥ — ١٩٧٥ ومكان الصدور الزرقاء مع بعض الاوراق الثبوتيه الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ٢٣٩٥١ او تسليمه لاقرب مخفر للشرطه وله مكافاه حسنه .

فقدان رخصة

فقد مني انا المدعو سمير عمر محمد الشناق رخصة سوقه خصوصي رقم ٤٠٤٧٩ — ٣٠٠ الصادرة بتاريخ ٢٧-١٠-١٩٤٥ والرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة او دائرة السير وله الشكر سلفا .

فقد جواز سفر

اعلن انا امجد خميس موسى المناصير عن فقدي لجواز سفري الاردني الذي يحمل رقم ٧٥١٤٩٩ الصادر في مدينة الكرك بتاريخ ١٩-٧-١٩٧٥ . وقد فقد مني في القاهرة فالرجاء ممن يجده ان يسلمه للسلطات المختصة او الاتصال بمكتب بريد الكرك وله الشكر .



برنامج توزيع المؤن على النازحين من الضفة الغربية وقطاع غزة لشهر آب عام ١٩٧٦

ا — منطقة عمان

	مركز التوزيع	عدد ايام التوزيع	تاريخ التوزيع لشهر اب سنة ١٩٧٦
١ — فرقة توزيع مركز الزرقاء			
النازحون الى السخنه	السخنه	١	٧٦/٩/٩
النازحون الى الزرقاء	مخيم الزرقاء	١١	٩/١١—٩/٢٢
		١٢ المجموع	
٢ — فرقة التوزيع المتجولة			
النازحون الى الرصيفه	الرصيفه	٢	٩/٦—٩/٧
النازحون الى مادبا	مادبا	٢	٩/١١—٩/١٢
النازحون الى مخيم الطالبيه	مخيم الطالبيه	٢	٩/١٣—٩/١٤
النازحون الى مخيم ماركا	مخيم ماركا	٢	٩/٢٠—٩/٢٢
النازحون الى معان	معان	١	٧٦/٨/٢٨
النازحون الى العقبه	العقبه	١	٧٦/٨/٣١
		١١ المجموع	
٣ — فرقة توزيع الاشرفية			
النازحون الى الطيبه	الطيبه	١	٨/٢٨
النازحون من القدس	الاشرفيه	٨	٨/٢٩—٩/٦
النازحون من الخليل	الاشرفيه	١٠	٦/٧—٩/١٨
النازحون من بيت لحم	الاشرفيه	٤	٩/١٩—٩/٢٢
		١٢ المجموع	
٤ — فرقه توزيع المصدار			
النازحون من نابلس	المصدار	٥	٨/٢٨—٩/٢
النازحون من رام الله	المصدار	١٠	٩/٤—٩/١٤
النازحون من جنين	المصدار	٢	٩/١٥—٩/١٦
النازحون من اريحا	المصدار	١	٩/١٨—٩/١٩
النازحون من طولكرم	المصدار	١	٩/٢٠
النازحون من غزه	المصدار	٢	٩/٢١—٩/٢٢
		١١ المجموع	
ب — منطقة البلقاء			
١ — فرقه توزيع البقعه			
النازحون الى البقعه « المقيمون داخل المخيم »	مخيم البقعه	٤	٩/١٥—٩/١٩
النازحون الى البقعه « المقيمون خارج المخيم »	مخيم البقعه	٢	٩/٢٠—٩/٢١
النازحون المتخلفون	مخيم البقعة	١	٩/٢٢
		٧ المجموع	
٢ — فرقه التوزيع المتجوله			
النازحون الى الرامه	الرامه	١	٨/٢٨
النازحون الى مخيم جرش « المقيمون داخل المخيم »	مخيم جرش	٤	٨/٢٩—٩/١
النازحون الى مخيم جرش « المقيمون خارج المخيم »	مخيم جرش	٢	٩/٢—٩/٤
النازحون الى مخيم سوف	مخيم سوف	١	٩/٥
النازحون الى السلط	السلط	٢	٩/١١—٩/١٢
النازحون الى صويلح	صويلح	١	٩/١٤
النازحون الى الفحيص	الفحيص	١	٩/١٨
النازحون الى الصوالحه	الصوالحه	١	٩/١٩
		١٣ المجموع	
جـ — منطقة اربد			
١ — فرقه توزيع اربد			
النازحون الى مخيم اربد	مخيم اربد	٥	٩/١٦—٩/٢١
٢ — فرقه التوزيع المتجوله			
النازحون الى مخيم الحصن	مخيم الحصن	٥	٩/٩—٩/١٤

المواد المقررة للتوزيع خلال شهر آب ١٩٧٦

ا — النازحون من الضفة الغربيه وقطاع غزه

طحين	١٠٠٠٠ غرام	للفرد الواحد
زيت للاكل	٣٧٥ غرام	للفرد الواحد
سكر	٦٠٠ غرام	للفرد الواحد
ارز	١٠٠٠ غرام	للفرد الواحد

ب — اطفال اللاجئين الغير مسجلين على قوائم الاعاشة لدى وكالة الغوث

طحين	١٠٠٠٠ غرام	للطفل الواحد
زيت للاكل	٣٧٥ غرام	للطفل الواحد
ارز	٥٠٠ غرام	للطفل الواحد
سكر	٦٠٠ غرام	للطفل الواحد

محمد الصريف — السكرتير التنفيذي

اللجنة الوزارية العليا



الرياضة

رأي الرياضي

اهلا برمضان

كثيرون هم الذين يقولون ان الصوم رياضة روحية وهذا القول على ماعليه من صحة لايعطي الصوم حقه ، وذلك لان الصوم هي رياضة روحية وجسمية في ان واحد ، ان الصائم في شهر رمضان يعتق نفسه من بهرج الحياة ويخلد الى ذاته يخشع الى الله يحتمل صابرا مشقة الصوم ويرتقي فوق امواج الشهوة والنزوع ويفر بعيدا عن مزالق اللسان فيسمو بروحه حتى تصل تباب الروح الرياضية وسماك الانسانية الحقة لان الصوم عن الطعام نافع في امراض المعدة والامعاء والكبد والكلي والروماتزم والحميات وامراض القلب ، هذا الصوم الذي يسوق الى كل هذه الفضائل جدير ان يجد لدى الشباب كل اقبال لان فيه اعادة حالة الاتزان للتفكك الداخلي الذي يعاني منه جسم الانسان ، ولكن قبل هذا وذاك فان شهر رمضان الفضيل شهر الطاعة وفريضة على كل مسلم فاهلا برمضان .

نظمي

تغلب العراق على الاردن في كرة السلة

فاز المنتخب الوطني العراقي على المنتخب الوطني الاردني بكرة السلة في المباراة التي جرت ليلة امس على ملاعب مدينة الحسين للشباب ب ٢٨-٦٠ في مباراة متوسطة المستوى ، لم يظهر فيها الفريق العراقي بالمستوى المشهود له

لعب كلا الفريقين بطريقة دفاع المنطقة المفتوح مما سهل في كثير من الحالات دخول اللاعبين الى سلة الخصم .

ادار المباراة الحكم الدولي الاردني سعيد عمر وحكم من القطر العراقي الشقيق ، هذا وسيلعب الفريق العراقي مباراته الثانية مع فريقنا هذا اليوم في الساعة السابعة والنصف على ملاعب مركز شباب جبل عمان .

خطوات لادخال الخماسي العسكري للاردن

يغادرنا اليوم الى فرنسا النقيب محمد بزاوغ من الاتحاد الرياضي العسكري للاطلاع على تنظيم بطولة العالم العسكرية للخماسي العسكري تمهيدا لادخالها رسميا في الاردن ..

ولما كانت رياضة الخماسي العسكري تعتبر جزءا من التدريب العسكري الذي يلعب دورا كبيرا في رفع الكفاءة الرياضية العسكرية بين كوادر القوات المسلحة وجدنا ان نلقي الضوء على هذه الرياضةمن خلال الجولة التالية .

الخماسي العسكري

● **الفريق :**

يتالف الفريق من ستةاشخاص .. واذا اقتضت الظروف القاهرة فيمكن ان يتالف الفريق من اربعة اشخاص على الاقل .

● **المباريات :**

يجب على كل متسابق ان يشترك في المباريات وبحسب الترتيب التالي :-

١- الرمي

٢- اجتياز الحواجز

٣- قذف القنبلة اليدوية .

٤- السباحة .

٥- جري الضواحي .

● **برنامج المباريات :**

تجرى المباريات في خمسة ايام او تجري في ثلاثة ايام وفقا للترتيب التالي :-

- الرماية واجتياز الحواجز في اليوم الاول .

- قذف القنبلة والسباحة في اليوم الثاني .

- جري الضواحي في اليوم الثالث .

● **النتائج :-**

يكون تصنيف نتائج المباريات على نوعين .

- تصنيف فردي عام وذلك بجمع العلامات الفردية التي حصل عليها المتسابق ، والفائز هو الذي يحصل على ادنىمجموع من العلامات .

- تصنيف الفرقالعام .يخضع اول اربعة متسابقين للتصنيف الفرقي .. والفريق الفائز هو الذي يحصل على اقل مجموع من العلامات :-

فكرة سريعة عنكل مسابقة

● **الرمي :**

- يقسم الرمي الى قسمين :-

- مباراة الدقة

- مباراة السرعة

وكلاهما لمسافة ٢٠٠ متر ويتم في ميدان «رمي» في الهواء الطلق او في الميدان المغلق .. ويستعمل فيه البندقية الاعتيادية او البندقية شبه الاوتوماتيكية. ويكون الرمي من اوضاعالوقوف او من الجلوس او الانبطاح دون مسند ولكل فئة عشرة طلقات الاولى لمسابقة الدقة حيث يجب ان يتم الرمي في ١٠ دقائق فقط ، والثانية لمسابقة السرعة حيث يتم الرمي خلال دقيقة واحدة على الاكثر ، ويفضل بين السباقين زمن قدره دقيقة واحده على الاقل .. ويكون الرمي على الهدف الدولي المعتمد ذو العشرة دوائر .

● **الحواجز :**

يحوي ميدان الحواجز على ٢٠ حاجزا موزعةعلى مسافة٥٠٠ متر وتجري المباراة في جولة واحدة او عدة جولات شرط ان تكون متشابهة تماما . وتتكون الحواجز من الخشب او الحديد وتكون المسافة بين الحاجز والاخر خمسة امتار .. ويرتدي اللاعب اللباس العسكري خلال هذه المسابقة .

● **قذف القنبله اليدوية :**

وتقسم مباراة القذف هنا الى قسمين الاول القذف الدقيق والثاني القذف للمسافة .. والقاعدة في الرمي بالقذف الحر بذراع مثبته او محدودد وتبدا القذفة على بعد ٣ امتار عن حاجز او جدار ارتفاعه ١٢٥ سم ، ويعطى كل متسابق ١٦ قنبله ترمى جميعا في ٦دقائق بمعدل ٤ دقائق للدقه و ٢للمسافة

● **السباحه**

المسافة ٥٠ مترا يتخللها اربعة حواجز في حوض للسباحة مسافته ٥٠ مترا وتكون طريقة السباحة هي السباحة الحرة .ويكون الحاجز الاول جذعي شجره والثاني عوامه طولها ٣ امتار والحاجز الثالث حاجز خشبي مرتفع عن سطح الماء ٥٠ سنتمترا والحاجز الرابع جذع شجرة .

● **ركض الضاحية**

وتكون المباراة الخامسة في الخماسي العسكري هو ركض الضاحية لمسافة ٨كم في ارض وعرة يتخللها الحواجز ، ويكون الانطلاق فرديا لكل لاعب بحيث يوقت لهزمن لوحده وينطلق بعده بدقيقه واحده المتسابق الاخر وهكذا دواليك .

البريد الرياضي

وصلت الينا رسالة من المواطن الكريم نظمي المدني من جبل التاج يحمل همومه ويشكو اهتمامنا بالرياضة واشتراكنا بالدرة الرياضية ونحن على ماعليه في الوطن العربي .

للاخ الكريم نقول :

اصبحت الرياضة اليوم ياخي من المرتكزات القومية لاعداد الشباب الاقوياء القادرين على مواجهة اعداء الامة .

وقد جاء في محكم الكتاب !

« واعدوا لهم ما استطعتم من قوة .. »

وجاء على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم .

« المؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف » .

وقال عمر بن الخطاب .

« علموا اولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل »

الأهلي يجمد نشاط كرة السلة وينسحب منه جميع بطولات الاتحاد

قرر النادي الاهلي بعمان يوم امس تجميد رياضة كرة السلة في النادي ، والانسحاب من جميع نشاطات الاتحاد والمباريات الرسمية ، وقد عزى الاهلي قراره هذا الى الضيم والاجحاف الذي يلاقيه فرق ولاعبو الاهلي على يد اتحاد كرة السلة الذي ينظر لمصلحة كرة السلة من خلال رؤية نادوية :

وذكر مصدر مسؤول في الاهلي ان اخر الوان تعسف الاتحاد مع لاعبي الاهلي حرمان اثنين منهما لانهما من العسكريين الذين اشتركوا مع منتخبنا العسكري في الاتحاد السوفياتي .

واشار احد المطلعين ان هذه الخطوة من الاهلي جاءت كتمهيد لشطب هذه الرياضة نهائيا اذا ظلت الامور تائهة وسائره على ما هي عليه .

منتخب الطائرة يهزم مركز الزرقاء في نطاق مباريات الإعداد للدورة

واصل المنتخب الوطني لكرة الطائرة سلسلة لقاءاته التجريبية فتقابل بعد ظهر اول امس في صالة الجامعةالاردنية مع فريق مركز الشباب الاجتماعي لمخيم الزرقاء وفاز عليه ٣ - ١ بعد مباراة استمرت ساعتين وتفاوت خلالها مستوى الفريقين بين جودة الاداء او هبوط الحماس واللامبالاة احيانا .

بدأ المنتخب المباراة بسرعة وتقدم حتى العد ١٤ - ٢ حين صحا فريق المركز وشعر بحراجة موقفه وخطف النقاط باليقظة والقدرة لكن المنتخب لم يكن بعيدا عن نهاية الشوط فنال النقطة وفاز ١٤ - ١٠

وفي الشوط الثاني دفع المدرب الوطني ببعض لاعبي الاحتياط كفرصة للتجربة ومزيدا من الصقل فكان اداؤهم دون تفاهم المجموعة الاساسية ففاز المركز بالشوط ١٥ - ٨ .

اما الشوط الثالث فجاء طبق الاصل عن الاول وفاز به المنتخب ١٥ - ٦ بعد ان حل التعب بلاعبي المركز دون ان يفطن مدربهم بضرورة استبدال عدنان ونافذ حين راى شبح الخسارة من سير الشوط

اما الشوط الرابع فقد تقدمه مركز الشباب وادى لاعبوه عرضا قويا واستمات اللاعبون على كل كرة رغم محاولات لاعبي المنتخب الذين لم يبخلوا بالجهد وبقي المركز قريبا الى تحقيق الفوز والعد ١٣ - ١٠ لكن خطاين اعطيا المنتخب جرعة ثقة حتى تعادل الفريقان ١٢ - ١٢ ليفوز المنتخب ١٥ - ١٢ .

غاب عن المنتخب لاعبه الكبير جميل البيطار وحضر الحوش مناظرا او ظهر انه خارج لياقته واشترك عمر صلاح لاول مرة بعد غيبة ليست قصيرة .

تكريم المصارعين

- اقامت جمعية اللد الخيرية يوم الثلاثاء الماضي حفلة تكريم في مقرها الكائن في جبل الحسين على شرف بطلي المصارعة في الاردن السيدين عبد الرزاق وعبد الكريم النمر تكريما لهما وقد انضم البطلان رسميا الى نادي الجمعية ويبدأن التدريب في الجمعية .

الى تشكيل فريق من المصارعة

خواطر رياضية

الرياضة والدوامة

لقد وصلالمستوى الرياضي والتنافس الشريف ، شوطا لا باس به من حيث المهارة والتكتيك ، ولكن المؤسف حقا ان تنحدر الاخلاق والسلوك ، وتنعدم الروح الرياضية التي تميز الرياضيين عن سائر المخلوقات ، فاصبحت تتمنى اليومان تشاهد مباراةرياضية نظيفة وهادئة ، تتيم فيها بالفن والحركة والجمال ، دون ان تخدشها الخشونة وينغصها سوء السلوك .ومن الميدان الرياضي اشير لهذه الملاحظات التي يجب ان يتدارسها المسؤولون بسرعة ويبحثوها بجدية من اجل المصلحة العامة وهي : -

- لم تكن الرياضية فييوم من الايام قد تخلت عنشعارها « المهارة والاخلاق » اكثر مما حدث اليوم ، فكيف يبقى العضو المشلول في الجسم السليم دون بتر سريع لكي تكون الراحة الابدية .

- ان القيام بحملة عامة لتوعية الجماهير رياضيا وبشتى الطرق واجب اساسي لضمان الهدوء والنظام .

- ان القرارات المتساهلة التي تصدر عن المسؤولين الرياضيين ،هي بمثابةتشجيع لجميع انواع الشغبوالفوضى

- ان وجود عناصر غريبة، وبعيدة جدا عن واقع العمل الرياضي في داخل الاتحادات الرياضية ولجانها المختلفة ، دون المرور بخبرة سابقة في هذا المجال ، ما هو الا تدمير وتاخير في المسيرة .

- ان المحافظة على كرامة اللاعبين والحكام والاداريين امر اساسي في تسييرالحركة الرياضية ، والا فستتعطل بشكل مفاجيء .

- كيف نسمح للاداريين والمدربين ان يكونوا مسؤولين عن لاعبين ابرياء ، وهم في ادنى وعي او تفهم لطبيعة العمل الخطير المناط بهم .

- نظرا لحماس الجماهير رياضيا وحضور جميع المباريات ، لا بد من تواجد بضعة رجال من افراد الامن العام في كل مباراة حفظا للنظام والهدوء التام وهذا امر ضروري جدا .

- ان ايقاع العقوبةالمناسبة في الموقف المناسب لهو اكبر نصر للرياضة ودعم لجميع الرياضيين .

عاشور شحده

نتائج بطولة العالم العسكرية لألعاب القوى

من نتائجمسابقات العابالقوى لبطولة العالم العسكرية التي تدور رحاها في ريودي جانيرو النتائج التالية :-

● سباق ٣ الف متر .

- الاول : جان جاك محمود من فرنسا بزمن قدره ٦ر٠٠ر٩ دقيقة .

- الثاني : دنيس فيكت من الولايات المتحدة بزمن ٦ر٠٧ر٩ دقيقة .

● سباق ١٠٠ متر حواجز :-

- الاول : البرت لانيار من الولايات المتحدة ٣ر١٤ ثانية .

- الثاني : سلطان ناصر من ايران ٤ر١٤ ثانية

● قذف القرص :

- الاول : ميكاييل لويزانا من الولايات المتحدة ٧٠ر٥٦ مترا .

- الثاني : كلود لوت من الولايات المتحدة ٦٢ر٥١ مترا .

● الوثب الطويل :

- الاول : تومي هيمس من الولايات المتحدة وسجل ١٣ر٨ مترا .

● سباق ٨٠٠ مترا :

- الاول : يول هاينز من المانيا الاتحادية وسجل ، ٦ر٤٧ر١ دقيقة وحطم الرقم العسكري

- الثاني : هيرالدشانت من المانيا الاتحادية وسجل ٦ر٤٨ر١ دقيقة .

● الوثب العالي :-

- الاول - جاك الليتن منفرنسا وسجل ١٢ر٢ مترا .

- الثاني - ميشيل ديبوا من فرنسا وسجل ٠٩ر٢ مترا .

● سباق ١٠٠ مترا

- الاول امادور معيت من كوستا بزمن ٢ر١٠ ثواني

- الثاني روى داسيلفا من البرازيل بزمن ٣ر١٠ ثواني

● تطويح المطرقه :

- الاول - كارل هانس راينمن المانيا الاتحادية وسجل ١٠ر٧٥ مترا .

- الثاني - مانفريد هينج من المانيا الاتحادية وسجل ٥٩ر٦٨ مترا .

● سباق ٤٠٠ متر :

- الاول ديلمو داسيلفا من البرازيل وسجل ٥ر٤٦ ثانية

- الثاني ايوجنان نوديون من كوستا وسجل ١ر٤٧ ثانية .

● رمي الرمح !

- ميكابيل من المانيا الاتحادية وسجل ٥٨ر٧٧ مترا .

- الثاني : دي ابيهي من ساحل العاج ٧٠ر٧٤ مترا .

● العشاري :

- الاول ايكارت مولر في المانيا الاتحادية وجمع ٢٩٠٩ نقطة .

- الثاني ليكف ديتر من المانيا الاتحادية وجمع ٢٨٧٠ نقطة .

● ١٠ الاف متر !

- الاول ديتليف اولمان من المانيا الاتحادية بزمن ٨ر١٨ر٢٩ دقيقة .

- الثاني : كارلوس البترو من البرازيل ٢ر١٧ر٢٩ دقيقة .

هذا وقد انتهت المسابقات يوم امس .

بريد الرأي

قضايا — آراء — مطالب

حول تذبذب أسعار الخضار والفواكه

تطالعنا الصحف في كل صباح عن اسعار الخضار والفواكه ، ثم تبذبة هذه الاسعار ، ويعزي المعنيون هذه الذبذبة اما لتراكم الخضار والفواكه في السوق واما لعدم تصديرها او للصدفه او ما شابه ذلك .

وانني اتساءل بالم ولهفة لماذا لا يوجد جهاز الكتروني ينظم هذه الذبذبة التي لاتستقر او تاخذ لها مجالا محددا ، واعني بهذا الجهاز هم المسؤولون عن توزيع وتصدير هذه الاكوام — وكانها جاءت الى السوق بمسحة رسول او بعجيبة الهية ، ولم يعرفوا انها كانت ثمنا لعرق المزارع وجهده وكفاح عائلته صغارا وكبارا طول ايام السنة ، وحين جاء موسم الامل موسم الغله موسم ضمان الحياة الشريفة لكافة افراد عائلة المزارع ، كانت هناك للاسف خيبة المسعى وضياع الجهود — انتاجه راح بحال البلاش — في الاسواق المركزية والسبب هو كثرة الفواكه والخضار في السوق وعدم تصديرها وانني اشير الى الامور التالية :

● لماذا يسمح باستيراد المادة المماثلة لانتاج صغار المزارعين رغم توفرها في السوق مثل التفاح ويمنع استيراد الدراق والمشمش وذلك لان مثل هذه المواد موجودة في مزارع كبار المزارعين الذين يمتلكون بجانب هذه العقارات والشركات والاموال — هذا واحد من امثلة كثيرة ، وهذا ما لوحظ في هذا العام استنادا الى ما جاء في قرارات وزير التموين في الجريدة الرسمية .

● ان التاجر يبيع الخضار والفواكه بنفس السعر المرتفع ان كان في حالة تدني السعر في السوق المركزي او في حالة ارتفاعه وتكون الخسارة على المزارع والمستهلك سواء بسواء .

● ان الحث والتشجيع على زراعة الاراضي واستصلاحها من قبل المزارعين يقتضيان الامور الاتية .

● ضمان السعر المعقول والدائم لانتاج المزارع ..

● ان تتحمل وزارة التموين تبعات عدم امكانية التصدير للمواد الفائضة والتعويض للمزارعين في حالة تدني الاسعار ..

واخيرا لا بد من الاحاطة بكل ابعاد حقيقة المزارع الذي يكرس جميع جهوده وامكانياته ووقته ومستقبله في سبيل اصلاح ارضه وزراعتها ، وحين ندرك هذه الحقيقة فاننا نخرج بالمحصلة الاتية . وهي ان ارضه صارت هي مورد رزقه وتامين مستقبل اولاده وفي هذه الحالة الا يكون الموقف الايجابي هو دعم المزارع ماديا وتقديره والعرفان بفضله ، والوقوف في صفه من كافة الجهات ؟

اسبيرو مزاهره

الامل والموج الطاغي

في لحظات الخطر المحدق وهبوب الانواء من كل اتجاه والى كل اتجاه تختل الارض من تحت اقدام الكثيرين .. وتتمزق في اعماقهم صور وروابط . وتزوغ من عيونهم النظرات شاردة ضائعة تبحث عن سنبلة تسند راسها المتعب على صدرها لكن الامر يبدو وكان كل السنابل قد غادرت مواقعها كان بدا ثريرة حصدتها وخباتها في سراديب ليل بينه وبين القمر طلاق ابدي .

عندها يصبح الانسان تائه الخطوات والدروب والمصير .. ويكون اشبه بريشة في مهب الريح يسهل تحريكها واللعب بها .

وكل الامم عبر تاريخها الطويل تتعرض لهذا الذي اقوله بل لاكثر منه لكن رغم كل شيء يبقى الامل دائما موجودا يلمع رغم كل سحب الضباب والدخان والاحزان .ويبقى الانسان المربوط بحب لا يتزعزع ابدا الى الجبل والنهر والشجر والطيور والاطفال . ويبقى الانتماء الاصيل المدفون في حبات الرمل وقلب الصخر نقيا عميقا كانه عروق الماس التي لا تصدأ مهما تراكمت فوقها الايام والدهور .

امام كل ذلك يقف الموج الطاغي .. يتكسر .. يتبددوتهرول سحب الضباب والدخان والاحزان خائفة مذعورة لائذة بالفرار ويعود للسنابل ربيعها الدائم ويتسك الليل ذراعه في يد حبيبه القمر في قران ازلي .

طارق نعيم احمد

خاطره

في كل يوم عندما انزل الى عمان يطالعني تلك الشرطي بحركات يديه العجيبة ان يديه تعمل بمعدل المراوح فهو لا يكف عن رفع يديه طيلة وقوفه .

جميل من هذا الانسان الذي يظل تحت وهج الشمس يؤدي خدمته واذناه تكادان ان تصما من اصوات السيارات المختلفة .

عجيب امرك ايها الشرطي لكانني بك وطبلتي اذنيك تحولتا الى معدن ويديك الى مراوح انك بالفعل رائد ولكن ليس رائد فضاء بل رائد اخلاص في عملك الدؤوب ، هذا الانسان الذي كل حبة عرق تخرج من جسمه شاهدة على تفانية في عمله ، انه انسان يستحق الاعجاب ويستحق الشكر فنحن مهما منحناه من اجر نبقى عاجزين عن اعطائه حقه بالفعل واخيرا اريد ان اطلب من المسؤولين ان يعملوا لهذا الشرطي مظلة لا ليطير بها في السماء بل ليجول تحت فيئها على الارض ، تحية لك ايها الشرطي وحييت بروحك العالية وبصبرك الجميل .

سعود عبد الكريم ابوغليون

ثلاث قضايا تشكو العلاج السريع

● منذ اكثر من شهرين ونصف لم تصل المياه لبلدة صبحا وصبحية واصبح المواطنون فيها يعانون عطشا لا يطاق بعد ان افتقدوا كافة المصادر والابار اتكالا على مواسير الماء . . .

● انتهت مؤخرا في هذه البلدة اعمال فتح الشوارع المتعرجة بعد ان اخذت نصيبها من الهدم والخراب ا يأسف له كل مسؤول او مهندس يشاهد هذه الشوارع المتعرجة والتي تخلو من الطابع الهندسي . لا يهمنا تعرجات الشوارع لان ذلك قد يكون موضه دارجة وتخطيطا هندسيا حديثا فالذي يهمنا انه تركت الجرافات التي قامت بالعمل تركت خلفها شوارع اشبه ما تكون بميادين الفروسية فبالاضافة لما خسره المواطنون من محلات او اشجار مثمرة او خزانات ماء فقد اصبحت هذه الشوارع مصدر ازعاج لهم حيث يمضون نهارهم تحت التراب الذي ينبعث من هذه الشوارع فلا يهنأون باكلهم وشربهم

● اغلب سائقي السيارات العاملة في هذه البلدة موظفون فهؤلاء يتحكمون باهالي البلدة بالنسبة لاجرة السيارات سيما وان كافة سياراتهم خصوصي فالاجار بسيارة التكسي عشرون قرشا ولا يكتفي السائق بنقل خمسة ركاب فقد يضع بسيارته سبعة اشخاص بالاضافة الى الاطفال .

وكذلك الحال لسيارة البكب . فالاجار عشرون قرشا ولا يكتفي السائق بوضع عشرة اشخاص لابل يضع اكثر من عشرين شخصا بالاضافة الى المواشي وغيرها ..

واخيرا لا يهمنا مسؤولية من .. فسواء هي مسؤولية سلطة المصادر الطبيعية او هندسة البلديات او دائرة السير فالمسؤولية مشتركة وجميعا لو نظرنا كل ضمن اختصاصه بالواجب ازاء هذه المشاكل لانقذوا اهالي هذه البلدة الناشئة والتي تفتقر لشخص يشكو همها للمسؤولين ولا سيما بانه ينبغي تشجيع مواطني هذه البلدة الجديدة الناشئة وتوفر لهم كافة المطالب وتزويدهم بكل ما يلزم للنهوض بهم الى اعلى المستويات من العمران والزراعةولننفذ قول الحسين المعظم « فلنبن هذا البلد ولنخدم هذه الامة »

مواطن

ردود قصيرة

● **الاخ سامي بقاعين**

ينادي باعلى الصوت على المسؤولين فيبلدية الكرك انيسارعوا بتنفيذ مشروع المجاري العامةالذي طال الحديث عنه قبل ان تنهار المنازل امام الجور الامتصاصية .

● **الاخ عوده موسى المبيضين**

يناشد بلدية الزرقاء بالعمل على تشجير دوار الحاووز بالفويرسه حتى تصبح هذه المنطقة مريحة للنفس .

● **الاخ عادل شداد — السعودية**

قصيدتك — الرحيل المجنون — خطوه على طريق الشعر الشاق والطويل . وننصحك بمزيد من القراءة حتى تستقيم لك موهبة الشعر ويكتب لها النضوج ، هذه مودتنا .

● **الاخ علي الضمور**

يطالب المسؤولين في الدوائر وخاصة في محافظة الكرك بمزيد من الانضباط والجدية والبعد عن عقد الروتين التي اصبحت متفشية بين الموظفين في الاجهزة الحكومية في الكرك .

● **الاخ علي احمد السوالمة**

يذكر ان المسؤولين على اختلاف مواقعهم القيام بواجبهم إتجاه قرية راجب القرينة عن عجلون وذلكبمدها بالخدمات الحياتية . والتي منها تعبيد الطريق . .

● **الاخ هاشم المغربي**

يدعو من يعنيهم الامر التحرك لتحمل مسؤولياتهم ورفع سيف المؤجرين الظالم المسلط على رقاب المستاجرين قبل ان يحصد الاستغلال كل عوامل الخير والامل من كل النفوس .

الاحتكار في الأدب

لو ينظر البعض الى ما يكتب في الصحف الادبية التي تصدر لوجدنا ان الاسماء نفسها تتردد على هذه اللوحات الادبية في كلاسبوع وهنا يطرح سؤال ، لماذا يكتب هؤلاء فقط في الصحف الادبية ولا يكتب سواهم ؟

ان هذا السؤال له اجابات عدة ، ولكنها تختلف في الشكل والطرق المتبعة ، وقد يرى البعض ان هؤلاء الادباء الذين يتصدرون صفحات الادب لكل اسبوع لا يوجد سواهم ، وليس هناك ثروة ادبية تغني هذا البلد غيرهم ، ومن جهة اخرى يقول الناس ، ان هؤلاء لم يصل احد الى شهرتهم في هذا البلد فما المانع ان يرصعوا دررهم وجواهرهم على لوحات الادب في صحفنا ؟

ولكن هناك راي صريح وواضح ومحدد ، هو اننا نعيش الان في — فريطة — ادبية فالكل يكتب ويكتب وكان الكتابة اكله شهية ،وقعت فريسة لنهم الكتاب .

ان معظم كتابنا وقعوا في هذا الخطا الشنيع فحين نستعرض صفحة ادب لاحدى الصحف نرى بعض الشعراء وقد تحولوا الى نقاد قصة ، ورواية ، وغير ذلك وتلمع نصائحهم براقة وفي الاصل هم يحتاجون الى النصيحة في هذه المواضيع وبعض كتاب القصة تحول الى ناقدي شعر .

صحيح ان الاديب يجب أن يكون مطلعا على كل منافذ النقد لكن ضمن الاطار الخاص به ، ولا مانع من ان يتعدى حدود هذا الاطار ، ولكن دون اللجوء الى الكتابة وتقديم النصح والارشاد للاخرين ، الا ضمن حدوده واطاره الخاص المتميز به .

فالشاعر مثلا هو ادرى بالاخطاء التي يقع فيها الشعراء ،فعليه تقديم النصح للشعراء الناشئين او تحليل المواقف الشعرية من خلال القصائد التي تكتب او تسمع من شعراء مشهورين ، كذلك كاتب القصة يجب أن يتتبع نفس الطريق التي اتبعها الشاعر من قبله .

ارجب لذلك وجب عليهم ان يعترضوا على هذه المواقف فهذا مجال . وما لغيرهم الا الراي فقط وعليهم الظهور وابراز شخصياتهم النقد .

وما لغيرهم الا الراي فقط وعليهم الظهور وابراز شخصياتهم النقدية ولو أن بعضهم يحتاج الى الخبرة ، والى المعرفة الكبيرة في علم النقد الواسع .

ومن ينظر الى ادبنا المنشور في الصحف يرى بعض الصفحات الادبية الواهنة الى حد بعيد وبعض الصفحات التي تتركز فيها الانوار الادبية ، فهذا التذبذب في الحقيقة يجسد امام الطريق الادبي المصاعب الجمة والطرق المعوجة ، لذلك فان استمرارنا على هذا النحو وبهذه الطرق نهيء الارض الرخوة ليقف عليها ادبنا المائع .

فؤاد منصور البشير
الجامعة الاردنية

في رحاب شهر رمضان

هاهو السحاب ينقشع ، والغيم ينجاب ويتكشف ، والسماء تبسم عن غرة الهلال كانما هو قوس النصر او رمز النور المبين ، انه هلال رمضان :

الله اكبر الله اكبر ربي وربك الله .. هلال خير ورشد ان شاء الله .. انه هلال رمضان شهر السمو ، وشهر القران ، وشهر المعاني السامية التي تفيض على قلوب من عرفوا حقيقة رمضان وعرفوا انهم مقبلون على مدرسة ضخمة يتلقون فيها عن المولى عز وجل ، ولا يدلهم ان يتهيأوا للتلقي بالتسامي بأرواحهم ووصلها بعالمها العلوي ولا يتأتى لهم ذلك الا اذا استغنت طينتهم عما يثير غرائزهم ويحرك شهواتها .. لايكون التسامي الا بحرمان الطين وتغذية الروح ، فحرمان الجسم من الطعام والشراب والراحة وهي مادة حياته وقوام نشاطه يؤدي الى اختفاء شبح المادة ، وانهزام الشهوات وتغلب الانسانية بمعانيها السامية .

والاستغناء عن اللذائذ والشهوات انما هو عتق وتحرير للنفس وتزكية لها ، ومن استغنى عما يقيدها ويشدها الى الارض فقد تقلص ظل المادة فيه ، واشرقت روحه بنور الله .. ودروسك يا رمضان ...

ياشهر الحرية كثيرة : فانت شهر الصبر ، والبذل ، وشهر الامة والقران ، وشهر النصر والجهاد وكثير غير ذلك يا رمضان . .

وهذي القدس يا رمضان لن تستطيع زيارتها لانها دامية موجعة تصرخ وتستغيث من الامها وجراحاتها ، لن تسعد بك القدس يا رمضان لانها مريضة والمريض لا رمضان له ..

اقبلت يا رمضان .. والمسلمون في مشارق الارض ومغاربها مبتلون في دينهم مختبرون في عقيدتهم .

اقبل اقبل يا رمضان واقم طويلا بيننا فما احوج الامة الاسلامية

اليك ، تلقى عليها درس الحرية ولا تفارقها حتى تزكي ارواحها

وتصفي نفوسها وتصلح اخلاقها وتجدد حياتها وتبعث عزمها وتقيم موازين التقدير فيها .

ربااه .. ليكن رمضان هذا كما تحب ان يكون على شريطة ان يكون فيه عزاء المحزونين ومغفرة للتائبين

زهير هارون المعاني

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

اعداد : نصار هلسة — الكرك

افقيا

١ — احد الاقارب معكوس ، الاسم الاول لممثل عالمي ٢ — علم مذكر ، مطربة مصرية ٣ — انثى الحصان ،بمعنى بحر ٥ — احد الوالدين ، الاسم الاول لرئيس وزراء بريطاني سابق ٦ — ممثلة مصرية مشهورة ٧ — جدها في وهم ،بمعنى نشف ٨ — بمعنى وجع ، خصم معكوسة ، للمنادي ٩ — حرف نصب معكوسة .

عموديا

١ — في الهيئة التدريسية ٢ — في المدرسة ، بمعنى مليء بالعامية ٣ — بمعنى سائر ٤ — عكس ماتم ٥ — ممثل عالمي مشهور ٦ — ممثلعالمي مشهور ٧ — ٧ — جدها في طور ، واحد بالاجنبية ٨ — احد اقاربي ، مرشح الانتخابات الامريكية ٩ — ابن الفرس معكوسة ، حيوان ضخم

حل الشبكة السابقة

افقيا : ١ — سميرة احمد ٢ — نادية لطفي ٣ — ممم ٤ — مي ٥ ..... ٦ — عي ، لدم٧— دمر ٨ — فايزة احمد ٩ — جوزيف عازر

عموديا : ١ — سن ، جف ٢ — ام ، او ٣ — ير ، زي ٤ — رينو ، يزيد ٥— هه ، هف ٦ — الم ، عادل ٧ — حطمه ، دمرمز ٩ — يد ، دا

أوقات الصلاة

فجر	٣ر٣٣
شمس	٥ر٠٦
ظهر	١١ر٤١
عصر	٣ر١٩
مغرب	٦ر١٦
عشاء	٧ر٣٤

أسعار العملة

ريال سعودي	٩٣ر٦	٩٤ر١
ليرة لبنانية	١٠٤ر٥	١٠٦ر٢
ليرة سورية	٨١ر٥	٨١ر٩
دينار عراقي	٩٥٢	٩٦٢
دينار كويتي	١١٢٥	١١٣٠
جنيه مصري	٤٨٥	٥٠٠
دينار ليبي	٧١٥	٧٢٥
درهم الامارات	٨٣ر٥٠	٨٤
جنيه استرليني	٥٨٨	٥٩٤
دولار امريكي	٣٣٣	٣٣٣
مارك الماني	١٣١ر٢	١٣١ر٦

التكسي المناوب

تكسي الحمراء — ت — ٤٤٨٣٣
تكسي الحسين — ت — ٢١٧٧٦
تكسي ماركا — ت — ٥٥٠٠٧
تكسي الجامعة — ت — ٦١٠٠١
تكسي النهضة — ت — ٦٣٠٠٣
تكسي الامير — ت — ٧١٠٥١
تكسي الخيام — ت — ٤١٥٤١
تكسي الاردن — ت — ٢٣٠٥٠
تكسي امية — ت — ٧٥٧٨٠

الطائرات القادمة والمغادرة

الطائرات القادمة من

٨ر٠٠ القاهرة المصرية
٨ر٣٠ الكويت الكويتية
١١ر٢٠ حلب — دمشق السورية
١٢ر١٠ الكويت عالية
٢ر٠٠ القاهرة عاليه
٢ر٠٥ العقبة السورية
٤ر١٠ الكويت عاليه
٤ر٢٠ جده — المدينه — حائل الجوف بدته — طريف السعودية
٤ر٤٠ باريس عاليه
٤ر٤٥ الكويت الكويتية
٤ر٤٥ القاهرة عاليه
٥ر٠٥ جده — المدينة— تبوكالسعودية
٦ر٠٠ كزبلانكا — مدريد — اثيناعاليه

الطائرات المغادرة الى

٧ر٠٠ الكويت عاليه
٨ر٠٠ القاهرة عاليه
٩ر٠٠ القاهرة المصرية
١٠ر٠٠ القاهرة عاليه
١٠ر١٥ الكويت الكويتية
١٠ر٣٠ الكويت عاليه
١١ر٣٠ فرانكفورت عاليه
١ر٠٠ العقبة السورية
٢ر٤٥ دمشق السورية
٥ر٠٠ الكويت الكويتية
٦ر٠٠ بغداد — الظهران عاليه
٦ر١٥تبوك — المدينة — جدهالسعودية
٧ر٣٠ دبي — كراتشي عاليه
٨ر٠٠ الكويت عاليه
٨ر٣٠ طهران عاليه
١٠ر٥٠ الدوحه — مسقط عاليه

الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان — د . يوسف الحوراني
ت — ٢٥٤٧٨
د . ابراهيم نصر
ت — ٢٣٥٥٢
مادبا — د . عبد الوهاب داود
الزرقاء — د . منير عوده عطيل
ت — ٨٢٧٤٤
اربد — د . برائز بركات
ت — ٢٠٤٣
ت — ٢٠٤٣
د . قاسم سعد
جرش — د . سامي جبر
المفرق — د . فرنسيس حداد
عجلون — د . احمد القضاة
الرمثا — د . شريف اللحام
الشونة الشمالية — د . عمر محمود داوود .

عمان — ص . بشناق
ت — ٣٠٩٥٥
ص . شعبان
ت — ٣٦٧٢٦
ص . الكلية
ت — ٢٥٠١٠
ص . ج الحسين
ت — ٣٨٤١٠
اربد — ص . خازر
الزرقاء — ص . الاندلس + الاهلية
الرصيفة — ص . يونس
السلط — ص . ابو عبيدة
جرش — ص . الوفاء
المفرق — ص . كبوشي
الرمثا — ص . الطاهر
الشونة الشمالية — ص . السعيد
عجلون — ص . عجلون الجديدة

التلفزيون

١٠ر٠٠ القران الكريم
١٠ر١٤ كرتون
١٠ر٤٥ المضحكون
١١ر٤ مقامات الحريري
١١ر٣٣ حديث ديني
١١ر٤٠ الله اكبر
١١ر٥٣ الهاربة
١٢ر٥٤ الوادي الكبير
٥ر٠٠ القران الكريم
٥ر١٥ الحديث الديني
٥ر٢٥ عرض البرامج
٥ر٣٠ رسوم متحركة
٥ر٥٥ حزيرة رمضان
٦ر٠٠ اللهم اني صائم
٦ر١٥ من نور اسماء الله الحسنى
٦ر٤٥ الاسلام والحياة
٨ر٠٠ الاخبار الاولى
٨ر٣٠ حلقة ١٥ من دليله والزئبق
٩ر١٥ فاصل غنائي
٩ر٣٠ حوار الاسبوع
١٠ر١٥ الشرطه
١١ر٠٠ الاخبار الثانية

الإذاعة

١١ر٠٠ مايطلبه المستمعون
١٢ر٠٠ اذاعة دينية منقولة من المسجد الحسيني — الجمعة الاولى من شهر رمضان المبارك —
٢ر٠٠ مع ام كلثوم
٥ر٠٠ تمثيلية مسلسلة
٧ر١٥ اغاني منوعه
١٠ر١٥ شرفة القمر
١١ر— سهرة مع ام كلثوم
١٢ر— قبل ان تنام

حظك اليوم

★ **برج الحمل ٢١ اذار — ٢٠ نيسان**
طور طرق تعاملك مع الاصدقاء .. لا تتردد في طلب النصح منهم .. ادفع ديونك .

★ **برج الثور ٢١ نيسان — ٢٠ ايار**
اهتم اكثر بشؤون العائلة .. اختلط مع الاشخاص الذين هم من مستواك .

★ **برج الجوزاء ٢١ ايار — ٢٠ حزيران**
يعرض عليك مشروع يبدو عظيما .. ادرسه جيدا ثم قرر ... اعرف صديقك من عدوك .

★ **برج السرطان ٢١ حزيران — ٢٠ تموز**
لقاء هام لن يتم .. اصبر الفرج قريب .. طالع الكتب المفيدة .

★ **برج الاسد ٢١ تموز — ٢٠ اب**
لا تكن مترددا .. وطالب بحقوقك كلها .. لا تهتم للمناسبة .

★ **برج العذراء ٢١ اب — ٢٠ ايلول**
مشروع عظيم ينفذ قريبا .. شخصية مرموقة تدعمك .. لا تؤجل عمل اليوم الى الغد .

★ **برج الميزان ٢١ ايلول — ٢٠ تشرين اول**
مفاجاة عاطفية لا تتوقعها .. الحظ والسعادة يلازمانك .

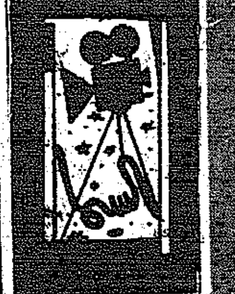
★ **برج العقرب ٢١ تشرين اول — ٢٠ تشرين ثاني**
لا تطلب اكثر مما تستحق .. اثبت جدارتك فعلا لا تجرح شعور الغير .

★ **برج القوس ٢١ تشرين ثاني — ٢٠ كانون ١**
رحلة عمل الى الخارج لك او لاحد العائلة .. الوقت ملائم للعمل .

★ **برج الجدي ٢١ كانون ١ — ٢٠ كانون ٢**
اوضاعك تتحسن فجاة .. ربح مادي غير متوقع .. لا تنفق اموالك بكثرة .

★ **برج الدلو ٢١ ك٢ — ٢٠شباط**
تتغلب على المشاكل بالصبر والحكمة .. غدك افضل من حاضرك .

★ **برج الحوت ٢١ شباط — ٢٠ اذار**
لا تعتمد على الغير لتنفيذ مشاريعك .. اتكل على نفسك .



سينما الحسين
ت ٢٢١١٧
تقدم الفيلم الاسطورة
فانوس علاء الدين
بالالوان
نجم الدين شريف — سميرة محمود — امينة لطفي
الحفلات
١٠ر٣٠ — ٣ — ٨

سينما زهران
ت ٢٣١٧١
تقدم الفيلم العالمي الكبير
الافق المفقود
بالالوان
بيتر فنش — ليف اولمان — جورج كندي
الحفلات
١٠ر٣٠ — ٣ — ٨

سينما رغدان
٧٢١٩٨
تقدم الفيلم الذي انتظرتموه طويلا
الدموع الساخنة
بالالوان
بطولة : حسين فهمي ،ميرفت امين ، نور الشريف ،محمود المليجي ، وحيد سيف

سينما الرينبو
ت ٢٥١٥٥
تقدم الفيلم الذي انتظرتموه طويلا
القطة السوداء
بالالوان
بطولة : — انتوني ستيفن سيلفيا كونشيتا
الحفلات٣ر٣٠ — ٦ — ٨ر٣٠

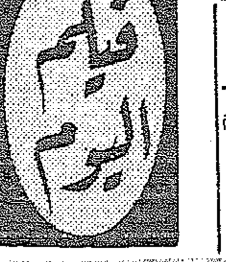
سينما بسمان
الفلم الكوميدي الرائع
المرأة هي المرأة
بالالوان
بطولة : حسين فهمي سهير رمزي ، محمد عوض، شويكار
الحفلات
١٠ر٣٠ — ٣ — ٨

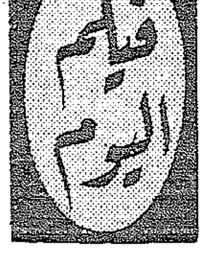
سينما الخيام
الشوارع الخلفية
بالالوان
ماجدة الخطيب — نور الشرف — محمود المليجي سناءجميل
الحفلات ٣ر٣٠ — ٦ — ٨ر٣٠

سينما فلسطين
١— ليتني ما عرفت الحب
بالالوان
محمود ياسين ، ميرفت امين
٢— المتعطشات للحب
الحفلات
١٠ر٣٠ — ٣ر٣٠ — ٧ر٣٠

سينما البتراء
١— باي باي يا حلوة
بالالوان
محمد عوض — جورجينا رزق — رشدي اباظة
٢— الاباشي القذر
٣— انحني عند المنعطف
سكوب ملون

سينما غرناطه
تقدم فلمين بتذكرة واحدة
١— ابو عنتر بوند
بطولة : — ناجي جبر — ياسين بقوش — فطوم حيص بيص .
٢— خط العرض زيرو
سكوب وملون
يعرض لاول مرة .





الرأي الأدبي

جوته .. المتصوف الاسلامي

بقلم : عصام حماد

في الثامن والعشرين من اب (اغسطس) من عام ١٧٤٩ ، وفي مدينة فرانكفورت الالمانية القابعة على شاطيء الماين احد فروع نهر الراين العظيم ، وفي ساعة اعتلاء الشمس برج العذراء ، وهي ساعة الفال الحسن ، ربما للحياة الفكرية الانسانية كلها .. ولدت شخصية المانية ، بل عالمية فذة متفردة بخصائص لم يتميز بها الكثيرون .. الا وهي شخصية الشاعر والاديب والعالم والمفكر والفيلسوف الشهير يوهان فولفجانج فون جوته .

كتب عنه في العربية مثلا مطران والعقاد والزيات وطه حسين وتوفيق الحكيم وبدوي وعوض ومظهر وسائر افراد الرعيل الاول من كتاب العربية وادبائها في عصرنا الحديث. ونقلت الى لغتنا معظم مؤلفات جوته ، وعلى رأسها (فاوست) و (آلام فرتر) و (هرمن ودوروتيه) و (غليهلم مايستر) في مستهل القرن العشرين .

الا ان ملمحا هاما من ملامح صورة جوته ، ولعله هو الذي يهم المثقف العربي قبل كل شيء ويبهره في وقت واحد لانه مستمد من الوان الشرق وخطوطه وارضيته لم ينل حظه وافيا عندنا من هذا الحديث.

نعم لقد كان جوته مستشرقا عظيما ، بل ومتصوفا عظيما ، تاثر بثقافة الشرق وروحانيته ، وانتصب كواحد من كبار المدافعين في تاريخ اوروبا كله عن هذه الثقافة وهذه الروح ، وكاحد المبشرين بهما بحماسة واندفاع . ومنذ وضعت المصادفة السعيدة في طريق جوته الرجل الذي ساقه الى مناهل الشعر العربي الخالد ، الا وهو الاديب الناقد يوهان جوتفريد هردر في مدينة شتراسبورج ، وجوته لم ينقطع يوما عن الاقتراب الحثيث من معين تلك الثقافة والروحانية العربية .

وبالرغم مما قيل عن عدم اتقان جوته اللغة العربية ، ولا اية لغة اخرى من اللغات الشرقية ، الا انه اطلع بمعونة هردر في بداية الامر على الكثير من مصادر الثقافة العربية والشرقية . درس القرآن الكريم بروية وامعان ، وكتب عن رسول الاسلام مسرحيته (محمد) التي لم تتم . وقال في تصنه (مقتطفة محمد) عن النبي العربي ما نصه ، ان الانسان الممتاز به تيس من الربانية يسود او ينشره في العالم . ولقد بحثت في التاريخ عن مثل لهذا الانسان الممتاز فوجدته في النبي محمد (ثم ترجم جوته الكثير من اي الذكر الحكيم ، وصلنا منها ترجمته عن اللاتينية لايات من سورة الانعام ، نعتبر من اسس الدين الحنيف : (واذ قال ابراهيم لابيه ازر : اتتخذ اصناما الهة ؟ انـي اراك وقومك في ضلال مبين . وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات والارض، وليكون من ــ الموقنين . فلما جن عليه الليل رأى كوكبا قال : هذا ربي . فلما افل قال : لا احب الافلين . فلما رأى القمر بازغاقال: هذا ربي . فلما افل قال : لئن لم يهدني ربي لاكونن من القوم الضالين . فلما رأى الشمس بازغة قال : هذا ربي ، هذا اكبر. فلما افلت قال : يا قوم اني بريء مما تشركون . اني وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض حنيفا، وما انا من المشركين) .

وطاف جوته ايضا في اجواء الشعر الجاهلي ، واستحاه في الكثير من اشعاره ، حتى لقد كاد يصبح بالفعل فارسا جديدا من فرسان المعلقات . ولقد قرأ له الالمان والاوروبين بلغاتهم على سبيل المثال جزءا غير يسير ترجمه جوته عن ترجمة وليم جونز الانجليزية من معلقة امرىء القيس التي مطلعها :

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
بسقط اللوى بين الدخول فحومل

الى اخر المعلقة الشهيرة .

اما (الف ليلة وليلة) فلقد كان من الطبيعي ان يستهوي جوته كما استهوى الكثيرين من المثقفين الاوروبيين كبارهم وصغارهم على السواء . ولقد اطلع جوته على (الف ليلة وليلة) اول ما اطلع عن طريق امه فيواكير صباه . وقد ذكرت كاتارينا مومزن في كتابها (جوته والف ليلة وليلة) ان ام الشاعر العظيم كانت تقص عليه في طفولته اقاصيص مقتبسة او ــ مستوحاة من (الف ليلة وليلة) وكانت ترويها له بطريقة شهرزاد المشوقة ، وكان ان اتخذ الشاعر منذ نعومة اظفاره وحتى نهاية حياته طابع تلك القاصة الشرقية الحسناء . ولقد ضمن جوته من ثم كتابه (شعر وحقيقة) حكايةبعنوان (باريس الجديد) حللتها الباحثة مومزن المذكورة في كتابها وخلصت من تحليلها بما يقطع بتاثر الشاعر العظيم بالترجمة التي قدمها انطوان جالان لالف ليلة وليلة . ثم ان جوته كان قد نشر في عام ١٧٩٤ مجموعة من الاقاصيص التي نسجها على منوال الف ليلة وليلة ، وذلك في مجلة صديقة الشاعر شيللر واسماها (دي هورن) او (ربات الفصول الاغريقيات) .

واما اهم الملامح الشرقية الانسانية في وجه جوته الادبي والفكري والروحي الوضاح فكان هو التصوف بالتأكد . التصوف الذي تبدي بالفعل في معظم انتاجه ، ابتداء برائعته العالمية والانسانية الخالدة ــ فاوست ــ وانتهاء باصغر مقطوعاته الشعرية وحين ترجم المستشرق النمساوي يوزف فون هامر بورجشتال ديوان الشاعر الفارسي حافظ الذي يجمع بين الصوفية والحسية عام الف وثمانمائة واثني عشر ، وقرأة جوته ، تحولت ميولة الصوفية الطبيعية الاصلية الى كيان محسوس ملموس على غاية من الروعة ، الا وهو ــ الديوان الغربي الشرقي ــ الذي يقف الى جانب ــ فاوست ــ في قمة انتاج جوته كله .

اسمعه في هذه الرحلة الصوفية الى الشرق والاسلام . . بل الى جنات الخلد ذات الحور العين يحاور الحورية التي تحرس الباب والتي تعترضه بقولها :

انني اليوم حارسة بابالفردوس وانني في الحق لا ادري ما الذي افعله معك ، لما تثره في نفسي من الشبهات . فهل تراك تمت بصلة الى اتباعنا من المسلمين ؟ وهل ترى جهادك قمينا بان تفتح لك ابواب الجنة بسببه ؟ انت حقا من هؤلاء المجاهدين المؤمنين هات ارني اذن ما نالك في جهادك وجلادك من جراح .. لكي اسمح لك بعدها بالدخول .

وهنا يجيبها الشاعر بقوله :

ليس ثمة من داع لتعقيد الامور انني مجرد انسان . وهذا بحد ذاته يعني ــ انني كنت مجاهدا بالنعل .. دعني ادخل . .

عندما نكتب للوطن

عندما نكتب اغنية للوطن ، او عندما نتعامل مع الوطن ككتاب في قصة او مسرحية او اي لون اخر من الوان العمل الادبي ، فلا شك في اننا حريون بان نتحرق في خضم معاناة المخاض ، بالحاح واصرار ، اسئلة ثلاثة معني بان ينفعل بها ويتفاعل معها كل من يتصدى للكتابة عن الوطن ارضا وحضارة وقضية وحبا وشعبا :

● ما هو الوطن ؟
● لمن نكتب ؟
● كيف نكتب ؟

والوطن ــ ولا نختلف ــ هو الارض والتراث والقضية والحب والامل والالم .. هو كل هؤلاء ولكنه مع كل هؤلاء وقبل كل هؤلاء جميعا : هو الناس ..

وهكذا يسلمنا المنطق الى حقيقة اننا عندما نكتب للوطن ، انما نحن نكتب للناس ، كل الناس .

فهل يقرانا الناس ، هؤلاء الذين نكتب لهم ؟ وهل لبعض شعرائنا وادبائنا جماهير واسعة ؟

لا اظن ان واحدا من كتابنا وشعرائنا يستطيع ان يعتقد انه يملك باعماله الادبية اوسع الجماهير ولا اظن ان ايا منهم يتحرز من الاعتراف بهذه الحقيقة .

ان قراء اي كاتب منا هم زملاؤه الكتاب اولا ، ومجموعة محدودة من المثقفين ثانيا ، وهذه المجموعة تتسع اوتضيق تبعا لاحوال وعوامل واسباب .

ان هذا لا يعني اننا لا نملك قدرا ما من الاعمال الادبية الجيدة ، وانه لا يخفى على ذي بصيرة ان في الساحة الادبيةمواهب وطاقات كافية حينا وفاعلة حيناآخر

وقد يقول قائل ان قضية التباعد بين الادب والجماهير الواسعة هي قضية متكررة في كل مكانوزمان واقول : فلنسلم جدلا بان هذا صحيح ، فهل لهذه الصحة تحول بيننا وبين ان نكون روادين ؟

لماذا لا نرود افاقاومناهجوتجارب جديدة في الفن والنقد ؟

لماذا لا نطمح بجدية بالغة الى ان يكون العمل الادبي في مستوى فني رفيع ويكون في الوقت نفسه سهل التناول لدى اوسع الجماهير على اختلاف المشارب والامزجة والاحوال الاقتصادية والثقافية والاجتماعية ، ولا سيما عندما نكتب للوطن .. عندما نكتب للناس .

ولا ادري كيف نكتب في قضايا الوطن . قضايا كل الناس .. ولا نهتم بان يقرانا كل الناس .

لا ادعي انني اطرح منهجا جديدا في النقد والادب ، ولكنني ارى ان مبدا العمل الادبي الرفيع المستوى ، السهل التناول لدى اوسع الجماهير غير مطروح في ساحتنا الادبية بالجدية التي يستحقها .

ان امتنا العربية في هذه المرحلة من تاريخنا تمر بمنعطف حاسم وخطير ، وان هذه الحال ترتب على الادباء والفنانين ان ينهضوا لمسؤولياتهم الجسام بشجاعة وتميز ومثابرة وريادة .

واني لا اقول ان مجرد طرح هذا المنهج ، والالتزام به في الساحة الادبية ، سيفجر لنا بين عشية وضحاها ينابيع ثرةمن الاعمال الادبية المطلوبة . فان العمل الادبي الرفيع المستوى والسهل التناول ، هو قمة فنية لا نرقى اليها الا بالمزيد المزيد من الدأب والصبر والمعاناة والثقافة . ولكن هذا الطرح مهمته الاولى والاساسية هي ان نبدأ .. وان نبدا بجدية واول الغيث قطر .

أدوارد عويس

الوسط الثقافي في القاهرة يتساءل :

يوسف السباعي — نزار قباني — اسامة فوزي

الشعر — مجلة فصلية ● يوليو ١٩٧٦

لماذا مجلة «الشعر» في هذا الوقت

في اخر لقاء اجريته مع الشاعر نزار قباني ، سالته عن الادب في مصر فاجاب دون تباطؤ ــ ان مصر لم تعد تفرخ ادبا ــ .. ولاول وهلة يبدو كلام نزار منطقيا ، فالساحة الثقافية والادبية تشهد تحركات ونشاطات واسعة لكتاب وادباء فلسطينيين وعراقيين وسوريين وجزائريين في حين ان النشاطات المصرية بدت وكانها محتطة .

وكبر السؤال .. لماذا ؟

لقد لعبت مصر ، منذ اواخر القرن الماضي وبدايات هذا القرن دورا فعالا في اغناء الحركة الادبية العربية ، ودفع عجلتها الى الامام من خلال مجموعة كتاب وشعراء تجذروا في الارض المصرية وخرجوا الى العالم بشخصية مستقلة لا يمكن تجاهل تاثيرها الفعال على دولاب التغيرات الاجتماعية التي كانت ترافق او بالاحرى ، تفرز تغيرات مماثلة ــ في المستوى ــ على

ولم يكن دولاب الحركة الثقافية يسير في الفراغ ، وانما كان يندفع الى الامام من خلال النشر بمستوياته المختلفة ، وقد لعبت الصحف والمجلات المصرية دورا فعالا في دفع هذا الدولاب ، الامر الذي جعل القاهرة منارة للثقافة في العالم العربي ، ومحجا لطلابها.

وبقيت القاهرة محافظة على مكانتها الثقافي الرائد ، رغم التقلبات السياسية ، بل يمكن القول ان منابر الثقافة على اختلاف مستوياتها قد لعبت دورا فعالا في تعبئة الجماهير .

وحين جاءت ثورة ٢٣ تموز ، لم تفطن قيادتها الى الدور الثقافي واثره على تغيير بنية المجتمع بما ينسجم مع مبادىء الثورة وطموحاتها ، فتركت لبعض الاقلام المحنطة من مثل صالح جودت ، عزيز اباظه ، ثروت اباظه ، حرية البقاء والتكاثر ، الامر الذي جعلها تكتسب فيما بعد ثقلا رقد على صدر الثقافة المصرية وجعلها تتنفس بصعوبة .. وكانت مجلة ــ الكاتب ــ احدى الرئات المناضلة التي اخذت تتنفس بروح جديدة وتقاوم كل محاولات التصفية التي تعرضت لها على ايدي المحنطين .

ومع سياسة الانفتاح، وما رافقها من تشتيت للمثقفين المصريين الطليعيين وبعث لليمين اكتملت اللعبة وتمكن يوسف السباعي ، احد مراكز الثقل في الساحة الثقافية ، بحكم مركزه الرسمي فقط ، وبدعم من اليمين من اغتيال هذه الرئة وتصفيتها تماما بحجة انها منبر قوي لليسار ، ثمولة جهات ــ مشبوهة ــ . . .

وفي الوقت الذي اغتيلت فيه مجلة الكاتب ، كانت طلائع المثقفين المصريين تعاني الامرين ، سواء في المنفى او في السجون .. ولم يعد يقف في الساحة الا ابناء السلطة الذين اندفعوا بكامل قواهم وشرعوا يكيلون المديح بانواعه للانفتاح وافرازاته ، وكانت حصيلة ذلك مجموعة كتب ومؤلفات ومسرحيات ستظل وصمة عار في جبين الثقافة الرسمية ، الى جانب انها كانت مسؤولة عن الردة الثقافية التي اصيبت بها مصر وبالتالي مسؤولة عن انحسار القلم المصري ، وبشكل واضح ، عن القيادة التي طالما نيطت به .

وكمحاولة لتدراك هذه الردة وايقاف هذا الانحسار الدائم وتلافي الفراغ القاتل في وسائل النشر والاعلام ، دفعت الاجهزة الرسمية المرتبطة باليمين الحاكم ، مجموعة اعمال ادبية وكتابات صحفية على امل انقاذ الموقف واعادة الوجه الباسم للثقافة المصرية الى ما كانت عليه

وكانت مجلة الشعر الفصلية التي تصدرها دار مجلة الاذاعة والتلفزيون وبرأس تحريرها عبد بدوى احدى المحاولات الساذجة لامتصاص الفراغ واحراز النتائج .

ولكن المجلة التي لم تتجاوز بعد عددها الثالث ، اخذت تظهر على صفحاتها اثار الارهاق من جراء السير الطويل داخل الفراغ ، والمجلة من الغلاف الى الغلاف سير في هذا الفراغ ومحاولة للتعامل مع الشعر وكانه شيء كمالي لا علاقة له بالحياة وتصفح سريع للعدد الثالث من المجلة يؤكد ماذهبنا اليه ، فالمجلة لاتمس قضية اجتماعية واحدة يعاني منها المجتمع المصري ، لا بل ان الشاعر الشاب ــ حسن توفيق ــ ابلغني انه حين قدم قصيدة لرئيس تحرير المجلة ، اعترض عليها بحجة ان فيها ــ سياسة ــ وظاهرة الفصل الساذج ؟ ما بين الفن والسياسة او بالاحرى الفن . والحياة يمكن ملاحظتها ليس فقط في مجلة الشعر وانما في كل المنشورات الرسمية التي سيطر عليها اليمين .

★

يطالعك العدد الثالث من مجلة الشعر طيبة الذكر بكلمة لرئيس التحرير الدكتور عبده بدوى ، لا يتباكى فيها على غياب يوسف السباعي عن وزارة الاعلاموالثقافة فحسب وانما يعلن تزويرا وبهتانا ان السباعي ، الرجل الذي اغتال الثقافة في مصر ، والذي يسمونه هناك تندرا ــ نيرون الثقافة ــ و ــ جولاكو خان الثقافة ــ .. .. سهر سيف التحدي ودفع الى العالم بمجلة ستظل كل عود منها نجوم في مهرجان من التقدير ليوسف السباعي ــ على حد تعبير رئيس التحرير .

ودونما اطناب في تفنيد هذا الزعم ، يكفي أن أنوه أن الدكتور نفسه يكذب زعمه بعد سطور قليلة حين يؤكد انه يعاني الكثير من اجل الاحتفاظ بمستوى عال للمجلة ، وهو في هذا القول مصيب فكتاب وشعراء الطليعة في مصر لا يمكن ان يساهموا في هذه اللعبة المكشوفة ولا اعتقد ان شعراء وكتاب العربية من خارج مصر يمكن ان يفكروا بهذه المساهمة ، وهم الذين فجعوا بالساحة الثقافية في مصر ، تماما كما فجع جيل الشباب ، وما اشتراك نازك الملائكة وراقي صدوق في تحرير العدد الثالث الا خطا لعلهما اقدما عليه دون وعي وادراك لابعاد اللعبة التي تحفظ لها مجلة الشعر .

★

في كلمة التحرير كذلك ، يحاول الدكتور بدوي ان يعزف على اوتار هو نفسه لا يؤمن بوجودها وجدوى العزف عليها ، بدليل توليه رئاسة هذه المجلة ، فهو يعلن انه لايريد و مجلته ــ مخاطبة طواويس الثقافة ولا من يحسنون قراءة التوتة العروضية بيلاحة ولكننا نريد الى جانب ذلك الوصول الى كل الناس بحيث يصبح الشعر ضرورةللانسان العربي فيكون الى جانب الرغيف.. غير ان الذي يدهشني اكثر ان المجلة بكامل طاقمها مجرد مرتع لطواويس الثقافة الذين يرفضهم الدكتور الفاضل ، كما ان قصائد المجلة بكاملها لا تكاد تتجاوز هموم الذات الفردية ، المحلقة فيخيالاتواوهام وفراديس يحاول البعض أن يعود بنا اليها ، رغم ان الارض المشتعلة التي نقف عليها ترفض كل تحليق من هذا القبيل ، ومع ذلك يعلن الدكتور بصفاقة انه يسعى بمجلته لتقريب الشعر من الخبز ، ولا ادري ان كان الدكتور يعلم ان احياءبكاملها في القاهرة تعيش دون خبز وان عليه اولا ان يوجده للناس ثم يسعى لتقريب الشعر اليه ، اليس كذلك . . .

أسامة فوزي يوسف
القاهرة

في المجموعة القصصية «ممنوع لعب الشطرنج»

ابداع قصصي وأوهام عصرية

بقلم :
روكس بن زائد العزيزي

اناقة في الطبع ، ونظافة في الاخراج ، صمم الغلاف الفنان .. الفلسطيني ــ سليمان منصور ووضع الرسوم الداخلية الفنان السوري ــ نذير نبعه ــ .

اما الاديب ــ فخري قعوار ــ فقد عرفناه في : ــ

أ ــ مجموعة ــ ثلاثة اصوات ــ سنة ١٩٧٢ .

ب ــ وفي مجموعة ــ لماذا بكت سوزي كثيرا ــ سنة ١٩٧٣ .

ج ــ وهذه مجموعته الجديدة ــ ممنوع لعب الشطرنج ــ .

* * ★

● الحق اقوله ، ان هذه المجموعة اسرتني ، لما في القصة ــ التي افتتح بها الطبيب مجموعته ــ لاوقت للموت ــ من بساطه ، ووفاء للام واخلاص في الحب ، وبراعة في الوصف ، ودقة في الملاحظة ، ونقد اجتماعي حاد للنفاق ، الذي يرتدي ملابس الغيرة على الشرفالاجتماعي

ممنوع لعب الشطرنج — فخري قعوار

ولما فيها من رفض لتدخل الاقارب في ادق شؤون الحياة للافساد ! ــ وبالتالي لما في هذه القصة من عناصر اللون المحلي . والواقعية المحببة .

فقد لمست في هذه القصة تمجيدا للام ، وتقديسا للحب ، والصفع للنفاق ، والثورة على المفاهيم الجامدة ، التي تعتبر انطلاق الفتاة وعملها انحلالا خلقيا . .

فقصة ــ لا وقت للموت ــ في رأيي فيها خدمة للمجتمع ، لانها تسعى الى تطوير الحياة الى ما هو احسن .

● وفي ــ الخيل والليل ــ نقد للطبقية ، ورفض لسيطرة الاسرة والعشيرة ، ودعوة مخلصة للاندماج في الشعب ، وتخفيف ويلات البائسين لكني ارى ان توزيع البطل لراتبه ليس علاجا لبؤس البائسين .

● وفي قصة ــ الكلب ــ تصوير بارع لحياة القرية ، وحياة مترعميها وحياة الاطفال ومن هذه الناحية ، فالقصة عندي ــ ان كان لي عند كما يقول الجاحظ ــ لها مذاق خاص ، ونكهة خاصة لانها تضفي على القصة مفهوما خاصا بالقرية

● وقصة ــ افتحوا افواهكم ــ قصة رمزية قصيرة ، وهي على ايجازها قد جاءت بالكثير الكثير . ولعل المؤلف الفاضل رمز بـ ــ باولا الى ــ فلسطين ــ والى ما ارتكبته دنيا السياسة في حقها من جريمة كبرى ، وما يحاك حولها من كلام وخطب وعنتريات .

● وفي قصة ــ الطوة والمجانين ــ رمز بارع الى لبنان ، وما يجري في لبنان من لؤم ميت وظلم حاقد اسود لكل المبادىء السامية ..

● وفي ــ ممنوع لعب الشطرنج ــ رموز بعيدة الغور ، عميقة الجذور عولجت ببراعة وحكمة يهنا من اجلهما الكاتب .

● وفي ــ شجرة معرفة الخير والشر ــ تجسيد بارع للماضي ، في صورة عصرية ، وفيها سخرية ذكية ، ومهاجمة للاسطورة المقدسة التي روتها التوراة .

وكان المؤلف الفاضل يجيء بمفهوم جديد لتلك القضية ، عدا الرموز التي تدل على براعة الكاتب الذي ارى له في عالم القصة مستقبلا يزرعه في تربة الخلود .

مع هذا ، فاراني مضطرا الى التنبيه على اوهام عصرية ، كنت اود لو ان هذه المجموعة خلت منها:

الوهم	صوابه	الصفحة
١ ــ اثناء الليل	في اثناء الليل ، فاستعمال هذا الاسم ظرف غير صحيح	٦
٢ ــ بمقدوري	في مكنتي او استطاعتي ــ جاء في سورة الاحزاب وكان امر الله قدرا مقدورا الاية ال ٣٨	٧
٣ ــ ازاح احد اقربائي شفتيه عن بعضهما	ازاح احدى شفتيه عن الاخرى	٨
٤ ــ بالامس	امس ــ اذا عرفنا امس نكرناها ، وان نكرناها دلت على النهار الذي قبل يومنا هذا وكانت مبنية على الكسر	١٤
٥ ــ الطرق الرئيسية	الطرق الرئيسة	١٥
٦ ــ امام مقبرة	عند مقبرة ــ لان المقبرة لاامام ولا وراء لها او عند مدخل مقبرة	١٥
٧ ــ رغم انك	على الرغم او رغما عن	١٧
٨ ــ يجلس على مؤ خرته	مقعيا	١٩
٩ ــ هل الكلام متسموح	متسموح به	٢٢
١٠ أوشكت وصول البيت	اوشكت ان اصل الى البيت	٣٧
١١ ــ لقد عضها في مؤخرتها	عضها في عجيزتها	٣٨
١٢ ــ يجلس على مؤخرته	مقعيا	٤٦
١٣ ــ انزلقت من فرج	من جوف	٤٨
١٤ ــ بضلع مكسور	بضلع مكسورة فالضلع مؤنثة	٥١
١٥ ــ تبدو طيبا	تبدو كريما	٦٣
١٦ ــ امتنع عن	يقل امتنع من ومنعته عن	٧٣
١٧ ــ استلام المكافاة	تسلم المكافاة ومثلها تسلمها لاتستلمها	٧٤

ولعل هذه الهفوات ما كانت لتنقص من قيمة هذه المجموعة البديعة شيئا ، فهي كالشامة في وجه العروس لترد عنها العين .

من شعر بابلو نيرودا

فلنتصالح

والتحام السطوح مع الشمس الباردة
التحام تتنصب من خلاله ابراج الكنائس التعبى
والعاج المحتضر ، وبقايا البطاطا
وامواج متلاطمة من البندورة
متدحرجة نحو البحر
وفي صباح يوم ، اشتعلت النار في كل شيء
وفي صباح يوم ، تدفق الجمر من جوف الارض
يلتهم الناس ،
ومنذ ذلك الحين ، اقبل البارود والدم والنار
واشقياء معهم برابرة وطائرات ،
واشقياء معهم خواتم ودوقات
واشقياء معهم رهبان سود وصلوات
اقبلوا جميعا من عالي السموات
ليقتلوا الاطفال
وفي الشوارع سال دم الاطفال
سال ببساطة كما يسيل دم الاطفال
ياثعالب (٢) ستبرا منها الثعالب ،
وصخورا سيعضها الشوك التاسي وهو يتفل ،
يا افاع ستمقتها الافاعي .
لقد رأيت دم اسبانية ينتصب امامك
ليغرقك في موجة من كبر
وموجة من خناجر .
ايها القادة الخونة .
انظروا الى منزلي المنهد
والى اسبانية الجريحة .
من كل منزل متهدم يخرج لكم سيف بتار
بدلا من باقات الازهار
ومن كل جرح من جروح اسبانية تطل اسبانية .
ومن كل طفل يموت تخرج بندقية ذات عينين
ومن كل جريمة تقترفونها تتوالد القذائف .
القذائف التي ستهتدي يوما الى قلوبكم .
ستسألون لماذا لا يتغنى شعري بالاحلام
والاوراق والبراكين الجبارة في ارض مولدي ؟
تعالوا اذن فانظروا الدم في الشوارع
تعالوا انظروا الدم في الشوارع
تعالوا انظروا .
ستسالون : اين هي الزنابق الليلكية
والغيب المغطى بشقائق النعمان
والغيث ذو الكلمات التي خرقتها الفجوات
والعصافير ؟ هوذا :
لقد عشت في حي من مدريد .
مع الاجراس والاشجار والساعات الدقاقة .
ومن هناك كان يرى في البعيد
وجه « كاستيليا » الجاف
كمحيط واسع من جليد !
وكان منزلي يدعى « بيت الازهار » .
نمن كل جهاته تنبجس زهرة الراعب :
لقد كان منزلا جميلا
وفيه كلاب واطفال .
اتذكر يا راوول ؟
وانت يارافييل ؟
وانت يا فيدريكو (١) ؟
انت الذي ترقد الآن تحت الثرى ،
اتذكر منزلي ذا الشرفات
حيث يخنق الازهار في فمك ضياء حزيران ؟
اخي ، اخي !
كل شيء لم يكن سوى اصوات حرى
هي رواسب السلع ،
واكداس من الخبز النابض
واسواق حينا ، حي « آرغييل »
بتمثاله المنتصب كمحبرة شاحبة .
والزيت يدور في الملاعق
وخفق عميق ، خفق اقدام وايد يفعم الشوارع ،
ومكاييل واوزان هي جوهر الحياة العميق
واكوام من السمك مكدسة

من كتابه
« اسبانية في القلب »
١٩٣٨

(١) ــ فيدريكو غارسيا لوركا .
(٢) ــ في الاصل Chacats ومعناها ابناء آوى

الرأي الادبي

> ★ لا يكون الفلسطيني فلسطينيا الا في حفرة الموت • قولوا للرجال المقيمين في الشمس ان يترجلوا ويعودوا من رحلتهم • لان غسان كنفاني يعثر اشلاءه ويتكامل لقد حقق التطابق النهائي بينه وبين الوطـن .
>
> محمود درويش

> ★ في ظني ان غسان العظيم كان سيغدو اسما عالميا لامعا ، اسما يتخطى جدار الوطن العربي ليغزو جزءا من ثقافة الانسانية ، لو لم تتلقفه ايدي الاغتيال وهو في المرحلة الاولى من مراحل نضجه .
>
> يوسف اليوسف

> ★ مستمدا مباشرة من المضمون الاجتماعي الفلسطيني ، يعمل ادب غسان كنفاني على ابراز شخصيات متوسطة ، ودون المتوسطة . شخصيات فقيرة تنتمي الى طبقة المسحوقين . ويرافق هذا المضمون الشعبي بساطة في التعبير على علاقة وثيقة بشروط الواقع ، هدفه خدمة طبقة المسحوقين .
>
> د. [illegible] القاسم

قراءة جديدة في رواية غسان كنفاني

« عائد الى حيفا »

بقلم : منذر الرشراش

عن المآسي والواقع المرير

ببساطة تامة نستطيع القول بان — عائد الى حيفا — تتحدث عن انسان فلسطيني تشرد من وطنه ومن مدينته حيفا بالذات الى رام الله اثر نكبة ١٩٤٨ وبعد ان تسقط الضفة الغربية بين براثن الاسرائيليين وبعد ان تسمح لاهالي الضفة بزيارة مدن الجزء المحتل سابقا يقرر سعيد وزوجته بعد نقاش عنيف الذهاب الى حيفا يحدوهما :

١ — ان يتفحصا معالم المدينة القديمة وليريا الحالة التي الت اليها حيفا بعد الاحتلال .

٢ — ان يحاولا معرفة ما حل بابنهما — خلدون — الذي كانا قد تركاه هناك اثناء انشغالهما بامر الرحيل عن حيفا .

ولحسن الحظ — أو لسوئه ربما — فانهما يجتمعان بابنهما دوف — خلدون سابقا وكان عمره خمسة شهور عندما تركاه في حيفا — ويحدث ما كان سعيد بطل القصة قد توقعه وهو يقول لزوجته

— ربما كان لا يعرف على الاطلاق انه ولد من ابوين عربيين ربما عرف ذلك قبل شهر او اسبوع او سنة ، فماذا تعتقدين ؟ انه مخدوع ، وقد يكون اكثر حماسا لها منهم . لقد بدأت الجريمة قبل عشرين سنة ، ولا بد من دفع الثمن . بدأت يوم تركناه هنا ص٢٨٥ ثم قبل ذلك وحينما كانت زوجة سعيد صفية تناقشه بالامر وهي راضية بحل مريام ام دوف المصطنعة بان يتركوا جميعا الحل لدوف الذي وحده يقرر الذهاب معهما او يبقى هناك في حيفا يقول سعيد:

— اي خلدون ياصفية ؟ اي خلدون ؟ اي لحم ودم تتحدثين عنهما ؟ وانت تقولين انه خيار عادل ، لقد علموه عشرين سنة كيف يكون . يوما يوما ، ساعة ساعة ، مع الاكل والشرب والفراش : خيار عادل ، اتريدين رأيي ؟ لنخرج من هنا ولنعد الى الماضي . انتهى الامر سرقوه .

وببساطة تامة وبلغة حضارية مصطنعة كان قد ارضع من ثديها يدخل دوف الى الغرفة التي كان سعيد وزوجته يجلسان فيها مع مريام وهو يرتدي بزة عسكرية ويحمل قبعته بيده يدخل ويقول لمريام

— انا لا اعرف اما غيرك ، اما ابي فقد قتل في سيناء قبل ١١ سنة ولا اعرف غيركما ص ٢٩٧ .

وبعد حوار طويل بين سعيد ودوف يقرر سعيد الرجوع الى البيت طاويا صفحة الماضي وباديا صفحة جديدة مع خالد شرفة الباقي

الماضي والمستقبل

حين ينبجس الماضي فجأة ويقابلك بوجه بشع ، عند هذه اللحظة تغدو الاشياء لاقيمة لها في نظرك ، تفقد كل شيء ويعصف بك الماضي كما عصف بسعيد حين وجه بعبارة دوف ، احس لوهلة بان الارض تميد به واصطلى بنار العار لوهلة لكن سرعان ما تسرب هدوء عجيب الى جسده واحتواه صمت مفاجيء لم يعرف له سببا .

ان الرواية تريد ان تقول شيئا واحدا ، تريد ان توضح بان الماضي الذي تغلقه الهزيمة يجب ان يتبدد وان يأخذ المستقبل الوضاء طريقه على ارضية الواقع .. يجب ان ينسى سعيد خلدون وان يهتم بخالد الذي كان قد منعه من حمل السلاح اما الان وكنتيجة للواقع المؤلم الذي هزه من الاعماق حين التقى بخلدون فها هو يقرر السماح لابنه بحمل السلاح بل ويود لو يستطيع ان يطير اليه لخالد ويحتويه ويقبله ويبكي على كتفه متبدلا ادوار الاب والابن على صورة فريدة لا يستطيع تفسيرها ص ٤١١ . وكما قال يوسف اليوسف فان ماضي الانسان الفلسطيني هو عقدته واذا كان دوف رمز المستقبل وخطة تجاوز العقدة يقول سعيد ان دوف هو عارنا رمزا للماضي الفلسطيني وتبنيا للعقدة الثقيلة فان خالد هو ولكن خالد هو شرفنا الباقي ص٤١٢

وغسان كنفاني يستعرض هنا نموذجا لاحدى مآسي الفلسطينيين الذين نكبوا بالاحتلال الاسرائيلي البغيض وخيل للكثيرين بانه لا يلبث ان يطرد بعد فترة ولكنه عاد فثبت اقدامه في ١٩٦٧ والرواية تؤكد ان الانسان الفلسطيني لا يقبل المفاوضة كاساس للعمل وانما تستطيعان البقاء مؤقتا في بيتنا فذلك شيء تحتاج تسويته الى حرب وكما قال فارس اللبده حين جاء الى بيته القديم في يافا وظن بان ساكنيه من اليهود الصهاينة :

— جئت القي نظرة على بيتي هذا المكان الذي تسكنه هو بيتي انا ، ووجودك فيه مهزلة محزنة ستنتهي ذات يوم بقوة السلاح تستطيع ان شئت ، ان تطلق علي الرصاص هذه اللحظة ، ولكنه بيتي ، وقد انتظرت عشرين سنة لاعود اليه .

ان الرواية الكنفانية تعتمد على الكثيف وتترجم بالحوار ، انها بتكنيك القصة القصيرة المطولة لكنها ليست قصة قصيرة مطولة كما يقول يوسف اليوسف . ان الرواية الكنفانية تختلف عن الرواية المعروفة فهي ليست ملحمية كما في ثلاثية نجيب محفوظ وكما في رواية حنا مينه بقايا صور وهي ليست تقليدية كروايات القرنين الثامن عشر والتاسع عشر وفي روايته هذه فان ما يهتم به غسان هو محاولة لرسم لوحات واقعية يصور فيها حالة الانسان الفلسطيني السيئة والتي لا يخضع لها الفلسطيني وانما يمضي قدما نحو الامام .

واود ان ابدي ملاحظة مهمة وهي قدرة غسان كنفاني العجيبة على الوصف فلقد استطاع بخمس وسبعين صفحة ان يصور احدى المآسي الفلسطينية .

ان ادوات غسان الفنية مكتملة ولعل قدرته على الوصف هذه هي التي تعطيها درجة الكمال التي تحتاجها . ولكي ادلل على قدرته هذه اسوق هاتين العبارتين الملفوظتين من روايتيه ام سعد — والاعمى والاطرش — .

— لو كان البؤس بذارا لنبتت في شقوق وجهها شوكه الضاري من فرط ما شقتها بالعرق وبالدموع

— ان المعجزة ليست اكثر من الجنين الغريب الذي ينمو في رحم اليأس ، ثم يولد على غير توقع من احد ليضحي جزءا من الاشياء تبدو ناقصة دونه .

قصة قصيرة جدا

كيف سرق حصان خليل ؟

بقلم : ديمتري غوليا
ترجمة : محمد الظاهر

كاتب هذه القصة

ولد الكاتب الابخازي ديمتري غوليا ، في ولاية انجازيا .

وهي ولاية صغيرة مجاورة لجبال القوقاز عام ١٨٧٤ ، وتوفي عام ١٩٦٠ .

وقد مارس طوال حياته الطويلة نوعا ، كل فنون الكتابة ، فهو شاعر شعبي ، روائي مسرحي ، صحفي ، باحث ، وبالاضافة الى كل ذلك فهو شخصية اجتماعية بارزة في الولاية.

يقول عنه مارتيروس ساريان :
مغني الشعب الابخازي ، المعلم ، والكاتب
وكتب قسطنطين بوستوفسكي :
غوليا هو المؤسس الاول للمسرح الابخازي المتنقل .
ويقول قسطنطين سيمينوف :
غوليا ابو الادب .

اما الكتاب الابخازيون ،سامسون تشانبا بغرات شنكوبا ، وكورنيلي زيلينسكي فيقولون:
لقد تحسس غوليا الشاعر جوهر الشعر واستطاع ان يوفق بين الجماهيرية والجمالية . وهو اولا واخيرا ، كما يقول رسول حمزاتوف: مبتكر الحروف الابخازية .

لقد كان هناك تماس كامل بين غوليا والتراث الشعبي الابخازي وذلك لاشرافه على اعادة تسجيل وكتابة ذلك التراث من البداية . ولعل تأثير هذا التراث ، يظهر في اجلى حالاته في قصصه القصيرة ، حيث تظهر الروح الانتقادية المرحلة التي تتميز بها الحكايات الشعبية، واسلوب تلك الحكايات المتميز .

غادر خليل بلدته — دال — على حصانه ، متوجها الى — ادزيوبجا — لزيارة بعض المعارف والاصدقاء القدامى . وما ان هبط الظلام حتى كان التعب قد اخذ منه كل مأخذ فانتحى جانبا ونام ، تاركا حصانه في الساحة الخارجية .

عند فجر اليوم التالي استيقظ مضيفو خليل فوجدوا ان الحصان قد اختفى . حينئذ ضربوا كفا بكف وقالوا :

— سرق . وقانا الله شر ما سيحدث — .

ايقظوا خليل واخبروه ان بعض اللصوص قد سرقوا حصانه من الساحة خلال الليل . ظهرت اثار الغضب على وجهه في الحال ، واخذ يصرخ :

— لا اقبل اي تبرير .. كل ما اريده هو ان يعيد لصوصكم الاخساء حصاني في الحال . واذا لم يعيدوه فانني كفيل بتاديبهم ،سافعل بهؤلاء اللصوص الاولاد ما فعله ابي باللصوص من ابائهم في سالف الزمان .

عاد للصراخ . والتهديد ، واخذ الادزيوبجيون ينظرون في وجوه بعضهم البعض ، دون ان يعرف احد منهم ماذا فعل والد خليل في ادزيوبجا .

وسألوا خليل ، والحوا في السؤال :

— ها يا خليل .. ماذا فعل والدك في ادزيوبجا ؟

قال خليل بعصبية ظاهرة :

— ليس من شأنكم ان تعرفوا ذلك . كل ما يهمكم هو ان تفتشوا عن الحصان والا فان المصيبة لن تقع على رؤوس هؤلاء الصعاليك فحسب ، بل ستشمل كل اهالي — ادزيوبجا — .

هنا وصل الفضول حده عند اهالي ادزيوبجا ، فهم يعرفون ان والد خليل كان مشهورا بغبائه وكسله . لذا فلا بد من عملية بحث جادة للعثور على الحصان المفقود ، لانهم يطمحون في معرفة ما فعله والد خليل في ادزيوبجا .

مع المساء كانوا قد اعادوا الحصان المفقود ، واخبروا خليل انهم وجدوه يرعى على اطراف الغابة . وتجمعوا حول خليل والحوا عليه ثانية :

— والان الا تريد ان تخبرنا ماذا فعل والدك بادزيوبجا ؟

قال خليل :

— ماذا فعل والدي

وردد ذلك عدة مرات .

ساخبركم بما فعله : في احد الايام امتطى والدي حصانه متوجها الى ادزيوبجا . فسرق حصانه . اذ ذاك وضع السرج على ظهره هو ، وعاد الى البيت .وقد بدى لي ان اعمل ما فعله والدي .

ولم يكد الادزيوبجيون يسمعون جملته الاخيرة . حتى انقلبوا على اقفيتهم من الضحك .

دفعة جديدة من خريجي وخريجات معاهد المعلمين تعيينهم في المحافظات والالوية

قرر السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم تعيين المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم

ضواحي العاصمة — ذكور ، اناث

شليم حسين الخطيب ، فيصل محمد يونس ، عايد محمود الشقير ، محمد احمد العقده ، محمد علي محمد صالح عبد الكريم الحاج مصطفى ، عبدالقادر جابر تيم ، عبد الكريم محمود اللطيف تيسير الحاج احمد ،

اكرام حسن الغزاوي ، اعتدال علي ابو الشيخ ، فاتن قاسم الشريف ، هدى محمود سماره ، عزيزة عزت الجبالي ، ختام احمد ابراهيم ، كوثر محمود شرف ، بثينة داود طهبوب ، عبله رمضان الهيموني ، حسنية احمد فتيان ، منيره عبد الله الريماوي ، سهير صدقي عبد الرحمن ، احلام مصطفى دوفين، محاسن رمضان الصلاح فوزية عبد الله عبد الله ، فاطمه حسن زيدان ، رنده احمد يوسف سمور ، امينة عطية عبدة .

لواء مادبا — ذكور ، اناث

ابراهيم على عبد الصمد ، ماجد عبد الله ذيب الاسود ، وحيد فايق الحاج اسعد ، عايد نمر سالم ، احمد محمد محمود عبد الرحيم .

نجيه محمود صباح احمد ، فخرية احمد محمد مصطفى ، نبيله نمر يونس نهيله محمود عبد السليم ، لبنا احمد محمود البيتاوي ، خوله عبد المنعم اسعد ، شفيقه سليم حماده ، وصيفة سليمان اشتيبه ، عائشة ابراهيم الجبر ، ثريا مشهور عمر عفانه ، تغرد اسعد الخطيب ،

لواء الزرقاء — ذكور ، اناث

هاني محمد عبد الرحمن محمود ، عبد المجيد عبد الرحمن صالح ، احمد اسماعيل الشاطر ، واصف محمود طه ، هاشم خليل عبد الفتاح عبدالغني عطا يوسف يوسف ، عصام محمد خليل ابو مزهه ، ابراهيم احمد حسن خلفه نسيم عبد الرحمن صالح زغلول ،

خديجه عرابي ابراهيم ، انعام اسماعيل يوسف ، جهاد محمد خليل الفريحات .

محافظة البلقاء — ذكور

عبد العزيز سليم حداد، ابراهيم محمود الحاج احمد ، عزات مصطفى الحصاد ، عبد الرحيم عبد الرحمن حسين .

محافظة اربد اناث

جميله عمر عبد الهادي ، امال احمد النجار ، ناديا عمر الشلبي ، بتول حمدي الشاهد، فوزيه جميل الصقر ، فوز عبد الله الموسى ، ساره محمد الزغاري ، فريزه نجم حسن ، راتده سلمان العمد ، ناديا طاهر ابو العصب ، حسنيه احمد خليف ، رحمه فايز خليل ، هنا مصطفى سعيد قفاف ، حليمة كايد الحوراني ، وجدان حسني تفاحه ، غاليه يوسف الاخرس ،

لواء المفرق — ذكور ، اناث

زياد ابراهيم حلقوم ، حسين راتب قاسم ، عريف علي احمد علي ، موسى محمد سليمان بعلي نمر رياحي ، فوزي محمد عبد الغني ، عبد الحميد صالح ياسين .

ناهده عادل بدر ، عائشه محمد مصطفى ، ربيحه صدقي هندي ، بثينه جمال محمد ، صباح جودت عبد القادر ، ناديا عبد الفتاح نها محمود ريحان ، خضره عوده شايب سريه ياسين طه .

لواء عجلون — اناث

رقيه عبد الكريم شناعة، معزوزه موسى يوسف حمدان ، هند سليمان الخليل .

لواء الرمثا — ذكور ، اناث

فتحي جبر حسن ، علي احمد عويدات .

انيسه فيفي القاضي ، شهرزاد صبحي نمر .

لواء الطفيلة — ذكور ، اناث

فوزي فارس يوسف ، محمد عيسى عبد القادر ، صالح يعقوب ابراهيم .

عليه علي القناص ، فيروز سعد سماحه .

محافظة الكرك — ذكور،اناث

محمد حسين محمد عبد الله وجواد محمد يونس علي الخضر وخالد حسن خليل حسن خليل ومحمد امين حسن عبد الفتاح وعلي محمود السالم القاسم وكامل محمد سالم راشد وصبحي احمد جودي احمد وغسان محمد موسى السيد احمد ورشدي رشيد الجابر محمود وتيسير عوض السليم عبد الله وصبحي يوسف نصار ابو شاهين وعبد المجيد احمد محمد وكمال عبد الجبار محمود حسين واحمد سليمان ابراهيم ابو دامس وعبد الحليم عطية مصطفى شهاب وغازي محمود ذياب محمود .

صبحية فايز عبد الله التاجي ورضان مصباح عبد الحافظ اعنيا وفتحية سليم عثمان حسن وجهيرة علي حسني النطان وناريمان عوض المصري وليلى وجيه محمد ابو شحاده ورقيه ابراهيم حسين عماره وليلى فارس محمود ووداد عبد الحميد اسماعيل وعبلة موسى محمود ابو عطوان وعفيفة سليم سليمان سعيد .

محافظة معان — ذكور،اناث

احمد جمعه عبد الرسول احمد ومحمد احمد محمد عياش وبلال محمد محمود الشنبور واحمد حميد جبالي الشريده وموسى محمد احمد موسى وخليل حسن محمد علي الخضور وعبد الله جمعه مصطفى ابو محفوظ وفتحي مصطفى عبد الكريم يوسف .

يسرى رمضان حمدان عبد الرحمن وعفاف ابراهيم الزغلي وليلى عبدالله عبد الكريم عوده ونادية حسن يوسف ابو شمعه وهند موسى علي احمد وسهاد عبد الغني سليم الجابي وامينه شاكر محمود العلي خريشي وفريال مهى محمد شخشير ونجوى موسى سليم كوع وايمان محمد صالح محمد هلال وزين رشاد احمد اسعد اسماعيل وسائده فدري الحاج حسين الزغل وفاتنه امين محمد ابو علي وختام عبد الرحمن عزت قاسم وختام رشيد عبد الفتاح حمد وعبير عدلي عبد القادر الجوهري ووسام مايز محمود محمد خليل وانتصار علي محمد حسين ومنجيه يوسف محمد شنيك واميره احمد حسن محمود ودينا احمد نمر سلامه ونوال صالح حسين ابو حليمه وسهيلا علي حمدان شمشي ويسرى احمد عبد الله ابو ارشيد وفوزيه اسماعيل سعيد عوض وسميره عبد القادر حسين الراعي ونعمه محمود حسن الربضي وختام عبد اللطيف عبد القادر وحسنيه طاهر عبد الكريم اسعد وامينه صالح حسين محمد .

كما قرر الغاء نقل المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم ويبقى كل منهم في مركز عمله السابق .

رقية محمود المصري ، هاجر محمود المصري ، صلاح يعقوب ابو زيد ، شعيب عوده سليمان ، ابراهيم علي دوعر ، فتحيه احمد علي عواد ، ماجد ابراهيم ابو شتاره فاطمة يعقوب ابولين ، محمد هارون الطوره ، سميره ناجي حسن ناجي ، محمد احمد فارس حمايده ، حسين جابر موسى صالح، محمد حسن سليمان داوديه ، ليلى نور الدين الرفاعي ، فريده عيسى سعيد العبد الله .

وقرر السيد الهنداوي تخصيص المعلمات التالية اسماؤهن للمحافظات والالوية المثبتة ازاء اسم كل منهن على النحو التالي :

مها صالح محمد الغرايبه اربد ، نسيبه راجح سليم كنعان الزرقاء ، حياه الياس سليم النمر اربد ، زهره كمال عبد الفتاح طبيله الزرقاء ، مها جمعه عبد الحميد سمور البلقاء،زهيره جميل عبد الكريم داود اربد ، عفاف عوض حمد الله متبنا ، عائشه عبد الله مسلم لافي المفرق ، ابتسام سالم جريس نعمان البلقاء ، حنان محمد عبد محمد بدر الزرقاء ، انعام يعقوب توفيق حداد الضواحي ، امنه محمد ذياب الجمعه الضواحي .

وقرر نقل المعلمات التالية اسماؤهن الى المحافظات والالوية المبينة ازاء اسم كل منهن على النحو التالي .

هيام فرحان ابراهيم الزرقاء ، عائشه فايز عبيدات البلقاء ، نازك مشرف خريس اربد ،اعتدال احمد يوسف الضواحي ، ريسم توفيق الدهون الضواحي ، حوريه عبد الله السيد الزرقاء ، عبله عادل سعيد الطنبور الزرقاء ، مهديه عاشور يوسف الزرقاء ، رسميه عبد الغافر علي الضواحي، شاهيه مصطفى شمايله الزرقاء، تغريد رشيد النروسان الضواحي، امنه حسن عليان الزرقاء ،رويده محمد احمد الزرقاء ، رفيده رضا ملكوني اربد ، سوهيله ناظم محمود الضواحي ، عفاف علي احمد النجداوي عمان ،مريم انيب ابوغوش الزرقاء .

تحديد مراكز معلمين ومعلمات في محافظة البلقاء

قرر السيد فاروق بدران مدير التربية والتعليم لمحافظة البلقاء تحديد مراكز المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم .

باسمه الشيخ سالم السلط الابتدائية ، هانه علي خيفات اليمامه الاعدادية ، يهيه انساكت السلط الثانوية للبنات ، فاطمه ابو هزيم الصافح المقترحه ، امنه القرعوني الصافح المقترحه ، بدريه ابو هزيم اليرموك الاعدادية الثانية ، هنية الساحلي السلط الثانوية للبنات ، فيروز حداد الصافح المقترحه ، اعتدال الدباس اليمامه الثانوية ، صفيه علي الجنيدي الرمان ، رغدا خليل دوغان اليرموك الاعدادية الثانية ، فاطمه محمد سلامه ابونصير ، امل محمد النباسر الروضه،ميسون الحنيدي سيحان، نوال طعيمه عيرا ، وداد ابوعبود الرامه ، فريال ابوياسين الجوفه الجديدة ، نجاح عدس دير علا الابتدائية ، شيلا علي السلالم الصوالحه ، هدى رضوان ابو ياسين الصوالحه ،خديجه عربيات الصوالحه ، سهيله السالم عاحص الابتدائية ، هند الطعيمه الجوفه الجديدة ، خولة الجغبير الروضه الجديده ،دينا الحديدي الروضة الجديدة ،هناء الحياري الجوفه الجديده ، امال البنا الروضه الجديدة ، سهام حياصات الجوفه الجديده ،بسمه التسور الرامه ، ليلى الماخوري الشونه ، امنه الريالات الروضه الجديده ، غسق المغربي الروضه الجديدة ، سحر المغربي الرامه، نوال المطلق دير علا ، ريما عربيات الكفرين ، انعام الطزله البلاونه ، شبيره الزير البلاونه، حوريه النباس البلاونه ، رغده خليفه الشونه ، امل العناسوه الشونه ، ختام شموط الرامه ،شفيقه ابو رصاع الرامه ،

تنقلات بين المعلمات في محافظة العاصمة

تقرر تخصيص مدارس لدارسات التأهيل التربوي من المنتفعين المذكورتين على النحو التالي :

مدارس الدفعة الخامسة : ابن خلدون الاعدادية الاولى ، حي السلام الاولى ، سلمى بنت ابي حفص الاولى ، ابن النفيس الاولى .

مدارس الدفعة السادسة : ابن خلدون الابتدائية ، حي السلام الثانية ، سلمى بنت ابي حفص الثانية ، ابن النفيس الثانية.

كما خصصت بعض الشعب في مدرسة السميرا الاولى والثانية وكذلك في مدرسة المصدار الاولى والثانية . وقد نتج عن هذا الاجراء نقل المعلمات التالية اسماؤهن من مدارس التأهيل الى مدارس اخرى واحضار عدد من دارسات التأهيل من مدارس اخرى الى هذه المدارس . وفيما يلي المشمولات بهذه التنقلات .

منطقة ماركا

باسمه عقاب الخصاونه ، سمر نيب شكري ، نظام ابو نجم ، منى عبد بدر الى حي السلام الاولى ، ليلى جويدان المعاني ، مقناعز سليمان ابوجسار ، نعمات محمد علي فريح الى حي السلام الثانية ، بريهان فضل سليم محمد الى ماركا الشمالية١ نورس احمد نمر نزال الى ماركا المختلطة ، فيروز صالح علي هاوي الى ماركا الشمالية ، رولا عايد عريفج ، رسمية خوليد طهيل سليم الجعبري ، احلام امر الى ماركا المختلطة .

زينب احمد المحيسن ، رحاب احمد البكري ، لمعان محمد علي بشلوى ، حنان محمد خصاونه، كامينيا توفيق التمري الى سلمى الثانية ،

نظمية محمود عبد الواحد خاتنيه علي ابو الهيجا ، فتحيه بشاره حجازين ، نعمه الحج حسن المغربي ، ليلى محمد احمد عبد النبي الى سلمى الثانية ، انعام علي خواط حليمه مصطفى جابر الى هدى شعراوي ١ ،خوله المصرايره الى الاشرفيه .

عائده سليمان قنيص ، وصال علي السروجي ، منى حسين اربوتي ، زهيره وجيه مكيه الى هدى شعراوي بنين ١

نعيم العرموطي،عرفت صبحي بجواهر علي النهار ، اسمى محمود القيسي ، ساميه محمد ابو خرما ، فايزه كامل الهندي، منى ابراهيم الغوله ، امل ابو حبايه الى ابن خلدون ١

يسرى عبد المجيد الكايد ،كوثر القوصي ، هيام جريس حدادين، اميره زاهر بلال ، امل خليل عبد الله الى ابن خلدون

هند عبد الكريم ميمضين،رغده عبد الجيوسي الى الشريقي .

بهيجه محمد فاضل خلايله الى عبد الرحمن الداخل — ٢

عائشه تاجي القصراوي الى الشريقي

نوره حسين النجداوي الى عبد الرحمن الداخل — ١ .

نوال عبد الحميد المعايطه الى الجوفه ١

كرمه حسن الكاشف الى الاميره هيا ع .

هيا عبد الكريم عصفور الى حليمه السعدية ٢

دلال منيب كنبونه ، حياة عثمان التوتي الى عبد الرحمن الداخل .

انصاف ناصر عماري ، سميره عبد الله ابوعيد ، فاطمه عبدالله عطيه ، نهى فرح حداد ، باسمه الصفدي ، هيام فرحان ابراهيم، سهام محمد الصرايره ، نبيسه سلمان يقاعين ، هدى سالم نبابنه ، صباح حسن منحسن، نادره عثمان البيوني ، فيروز موسى قاقيش الى ابن النفيس .

منيفه محمد المعايطه ، زكيه محمود رحال ، فيروز جميل شرايحه ، مروه صبري الى الزبيديه .

رويده يوسف البك ، ابتسام شيخ الانصاري الى الناعوريه ، فاطمه يوسف محمود ، اسمهان احمد فلاح موعني الى ابن النفيس حياة نغيوغيث الزبيديه الاعدادية

منطقة حي نزال

ميمونه خريسات ، دلال ابراهيم الخليل ، كوزيز عبد الملك عرفات سلوى النجار،احلام مهيار ، امنه يوسف الخطيب، حليمه حسين العرموطي ، عفون الكيالي ، عائده بلعاوي ، منائل سالم عبد الغني الى السميراء

خديجه شحاده خميس الى حي نزال ث٢ ،منيره موسى ،وداد جميل خليل رزق ، هيه احمد عامر ، صباح الرعحسي الى المصدار ،

نائله عشام غنيم ، سهام جمعه ، خضرا ملحم النحام الى الاخضر ٢ .

شهر رمضان الذي انزل فيه القران هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان

في ظلال رمضان

« بالامن والسلامة والتوفيق »

« الله اكبر ، اللهم اهله علينا بالامن والايمان والسلامة والاسلام ، والتوفيق لما تحب وترضى ، ربي وربك الله » .

هذا مارواه بن عمر رضي الله عنه عن دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما يرى هلال رمضان « الامن ... والسلامة ... والتوفيق » .

هل من احد على وجه الارض احوج منا اليوم الى الامن والسلامة والتوفيق ، التي لم تكن لتاتي الا مقرونة : بالايمان ، والاسلام ، فيما يحب ويرضي الله ربي وربك ، ورب العالمين جميعا ..

ويهل الشهر المشهور جدا ، وتدخل فيه ، بمئات الملايين من الامم والشعوب والجماعات والافراد ، بانعكاسات وردود فعل من النقيض الى النقيض في الحركة والسكون وفي النية والعمل ، في اشبه مايقول الشاعر وهو يصف « مجتمع » الخيل :

خيل صيام ، وخيل غير صائمة
تحت العجاج واخرى تعلك اللجما

في هذه الهيصة ، والفوضى ، والضبابية ، ومضامين المظاهر وخلفياتها ، تروي لك ، ماذكره طلحه بن عبد الله من ان اعرابيا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثائر الراس ، فقال يارسول الله اخبرني ماذا فرض الله علي من الصيام ؟ فقال « شهر رمضان » فقال هل علي غيره ؟ قال « لا ، الا ان تطوع شيئا » ، قال فأخبرني ماذا فرض الله علي من الزكاه ، فأخبره رسول الله بشرائع الاسلام ، قال والذي اكرمك لا اتطوع شيئا ، ولا انقص مما فرض الله علي شيئا فقال النبي صلى الله عليه وسلم « افلح ان صدق ، او دخل الجنة ان صدق » .

فهل من موقف كموقف ذلك الاعرابي « الثائر الشعر » في مطلع رمضان « اذا صام النهار وهجرا ... » واللهم غفرانا ورحمة ..

صائم

التجارة الرابحة

مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل ، في كل سنبله مائة حبه والله يضاعف لمن يشاء ، والله واسع عليم .

قران كريم

نور على نور

ان الذين يخشون ربهم بالغيب ، لهم مغفرة واجر كبير .

صدق الله العظيم

والغيب المشار اليه هنا يشمل خشيتهم لربهم الذي لم يروه ، كما يشمل خشيتهم لربهم وهم في خفية عن الاعين . وكلاهما معنى كبير ، وشعور نظيف ، وادراك بصير . يؤهل لهذا الجزاء العظيم الذي يذكره السياق في اجمال وهو المغفرة والتفكير ، والاجر الكبير .

ووصل القلب بالله في السر والخفية ، وبالغيب الذي لا تطلع عليه عيون ، هو ميزان الحساسية في القلب البشري وضمانة الحياة للضمير .

قال الحافظ ابو بكر البزار في مسنده حدثنا طالوت ابن عباد ، حدثنا الحارث ابن عبيد ، عن ثابت ، عن انس ، قال قالوا يا رسول الله انا نكون عندك على حال ، فاذا فارقناك كنا على غيره :

قال « ليس ذلكم النفاق » . فالصلة بالله هي الاصل . فمتى انعقدت في القلب فهو مؤمن صادق موصول .

في ظلال القران

من أداب الصيام

منازل الصائمين

ذكر العلماء اداب الصوم كما يلي :

١ — صوم العوام :

مجرد الكف عن المفطرات بصرف النظر عن البعد عن المحرمات القولية والفعلية وفي الحديث : — رب صائم ليس له من صيامه الا الجوع — اخرجه ابن ماجه .

٢ — صوم الخواص :

ويتحقق بصيانة الجوارح السبع : — العين ، والاذن ، واللسان ، والبطن ، والفرج ، واليد ، والرجل — عن استرسالها في المخالفات ، وهذا هو سر الصوم المشار اليه بقوله تعالى في اية الصوم : — لعلكم تتقون — .

ولذا قال الشاعر

اذا ما المرء صام عن الخطايا
فكل شهوره شهر الصيام

فعلى الصائم كف هذه الجوارح حتى لا تؤدي به الى دخول جهنم من سبعة ابوابها ، فانه لايستحق احد جهنم الا بعصيانه بجارحة من هذه الجوارح — وفي الحديث : — ليس الصيام من الاكل والشرب انما الصيام من اللغو والرفث — اخرجه ابن حبان والحاكم .

٣ — صوم خواص الخواص :

وهو صوم القلب من الاهتمام بشيء لا يرضى الله ، وصيانته عن الالتفات للاغيار ، وشغل النفس بذكره وطاعته في جميع الحالات هذا .

امساكية رمضان

الجمعة ٢ رمضان

الامساك :	٣ر٢١
الفجر :	٣ر٣٦
الظهر	١١ر٤٤
العصر :	٣ ٢٢
المغرب :	٦ر١٩
العشاء :	٧ر٣٧

من رسالة الصيام

رسالة الصيام هي رسالة القران :

● تذكير المؤمن بحقيقته الروحيه وراء عوارض الشبع والجوع والري والظما .

● ترويض ارادته ، في ظل سلطان الروح ، على ايثار داعي الله على كل هوى وشهوة .

● تزكية روحه وتحريرها من الغفلة ، كي تظل الرائد المشرق لنشاط الحياة

ولئن كان اهلال رمضان كل عام تذكيرا بهذه الرسالة وتجنيدا لمعانيها الثلاثة ، انه في هذا العصر يهل على عالم يحتاج الى دروسه اشد من حاجاته الى الغذاء والكساء والبترول وقوى الذرة وشتى وسائل المدنية والعمران .

المسلمون —

المانعة

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه

من قرأ « تبارك الذي بيده الملك » كل ليلة منعه الله بها من عذاب القبر ، وكنا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم نسميها المانعة ، وانها في كتاب الله عز وجل سورة من قرأ بها في ليلة فقد اكثر وأطاب .

« رواه النسائي وصححه الحاكم »

قرآن كريم

« يا أيها الذين آمنوا اذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون ، وأطيعوا الله ورسوله ولاتنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا ان الله مع الصابرين » .

صدق الله العظيم

حديث

قالت ام سلمة رضي الله عنها ما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيت الا رفع طرفه الى السماء وقال :

« اللهم اني اعوذ بك ان اضل او اضل او ازل او ازل او اظلم او اظلم او اجهل او يجهل علي » .

خرجه الاربعة الترمذي

دعاء

اللهم اني أعوذ بك من الهم والحزن واعوذ بك من العجز والكسل واعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال .

اللهم اني اعوذ بك من الفقر الا اليك ومن الخوف الا منك ومن الذل الا لك واعوذ بك ان اقول زورا واغشى فجورا واكون بك مغرورا .

اللهم اني اعوذ بك من شر الخلق وهم الرزق وسوء الخلق يا ارحم الراحمين ويا رب العالمين .

من وحي رمضان

السيف اصدق انباء من الكتب
في حده الحد بين الجد واللعب

بريشة الفنان صالح ابو شندي

رمضان الحزن والولادة الصعبة

عبق من الذكرى .. واريج من الامجاد .. ياتي من الماضي العريق بؤرة العذاب .. وشلال الشجن . بمجيء رمضان .. ليثير في النفس وبين نظرتنا للماضي وانشدادنا له .. وبين تعلقنا بهمومنا الحاضرة وامالنا المستقبلية .. تهتز قلوبنا كاهتزاز الزئبق في البارومتر لتحفر الجلود .. وتطحن العظم .

وبهدوء تام يظللنا رمضان كسحابة ربيعية .. ليعتق رقابنا من النار . ويغمرنا في لذة الرحمة .. وظلال الخلود .. ولكن كيف يتم ذلك والاقصى بين براثن الشر يرزح ويئن .

ان المسجد الاقصى لا يقل عن المسجد الحرام في الاهتمام به والمحافظة عليه والذود عن كيانه وقد جاء ذكره في كتابه العزيز فخصه الله تعالى باسراء الرسول اليه ومعراجه منه .

واهتم به المؤلفون المسلمون على مر العصور .. وقد اديرت حول فضائله وخصائصه الكتب الكثيرة التي تتحدث عما سبق بافصح لسان واوضح بيان .

وقد جاء في كتاب — اتحاف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى — لشهاب الدين ابي العباس السيوطي ما يلي :

قال كعب : باب مفتوح من السماء ينزل منه الحنان والرحمة على بيت المقدس كل صباح حتى تقوم الساعة . .

وقال وهب : اهل بيت المقدس جيران الله تعالى وحق على الله ان لا يعذب جيرانه . . .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من اراد ان ينظر الى بقعة من بقع الجنة فلينظر الى بيت المقدس .. .

وفي رواية ، من صلى ببيت المقدس خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه . . .

وكل هذا بسبب الاقصى .. فتاملوا ايها المسلمون في رحاب الارض المختلفة .. هذه الارض التي باركها الله .. فضربت بجذورها في العروبة .. واوغلت في العظمة والقداسة .. وهي خالدة .. خالدة .. مهما حاول الشر ان يداور ويراوغ ومهما حاول الظلم ان يتمدد .. ومهما طالت حياة الهمجية . . .

وما أحوجنا في هذه الايام الى شريعة سمحة تحثنا على الحق وتؤالف بيننا وبينه .. وتغسل اقذارنا .. وتطهرنا من وتنبت انفسنا المستترة . . .

وعلينا ان ناخذ العبرة من الماضي لتترسخ في وعي الحاضر باصالة وعمق ورفض . متجاوزين كل الاطر الضيقة .. ومنفتحين على ضمير العالم ووعيه .

ان الشدة اودت بالمهج . . . ونحن احوج الى الصبر .. واحوج الى النفاذ في داخل الاشياء . وترك الاثار فيها .. لسنا ضعفاء .. ولا نحب الضعف .. ولكننا في الوقت ذاته قادرون على التجاوز . . . ورفض التحنيط والتسردن .

وفجاة يتكاثف الحزن كحبات المطر في القلب .. ويهتف الفم بالبكاء . .

لتبك على القدس البلاد باسرها
وتعلن بالاحزان والترحات
لتبك عليها مكة فهي اختها
وتشكو الذي لاقت الى عرفات
لتبك على ما حل بالقدس طيبة
وتشرحه في اكرم الحجرات
لعل سيول الدمع يطفيء فيضها
توقد ما في القلب من جمرات
ويا قلب اسعر نار وجدك كلما
خبت باذكار يبعث الحسرات
ويا فم بح بالشجو منك لعله
يروح ما القى من الكربات
على المسجد الاقصى الذي جل قدره
على موطن الاخبات والصلوات
على منزل الاملاك والوحي والهدى
على مشهد الابدال والبدلات
على سلم المعراج والصخرة التي
انافت بما في الارض من صخرات

وما احوجنا في هذه الايام الى لحظة حزن لتختمر في داخلنا ... وتنطلق بعد ذلك الى القمة .. على شكل رصاصة .. فقد اينعت رؤوس المشركين .. وما عدنا بغافلين عن القطاف والحصاد . . .

عبد الله الشحام





التشريع الاسلامي

التشريع الاسلامي لم يكتف بصورة الصوم بل اعتنى بحقيقته وروحه كذلك ، فلم يحرم الاكل والشرب والصلات الجنسية في الصوم فحسب ، بل حرم كل ماينافي مقاصد الصوم وغاياته وكل ما يضيع حكمته وفوائده الروحيه والخلقيه ، فاحاط الصوم بسياج من التقوى والادب وعفة اللسان والنفس ، وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « اذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث ولايصخب وان سابه احد او قاتله فليقل اني امرؤ صائم » .

وقال : « من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه » وذكر ان الصوم الذي يخلو من روح التقوى والعفاف صورة مجردة من الحقيقة وجسم بلا روح فقال « رب صائم ليس له من صيامه الا الظمأ ، ورب قائم ليس له من قيامه الا السهر » .

أحسن الكلام

● احسن الكلام ما صدق فيه قائله وانتفع به سامعه واوصى لقمان ابنه فقال :—

يا بني .. ان من الكلام ما هو اثقل من الحجر وانفذ من وخز الابر وامر من الصبر واحر من الجمر ،

واعلم يا بني ان القلوب مزارع فازرع فيها طيب الكلام وحلو الحديث فان لم ينبت كله نبت بعضه ..

● وقال حكيم : —

تحفظ من حسد اصدقائك ومكر اعدائك والصديق لا يعرف الا بالشدائد لان كل واحد بالرخاء صديق ..

واياك ان تصحب كذابا فانه بمنزلة السراب يقرب منك البعد ويبعد منك القريب .

عبد الرزاق علي المدني

أقول كلمة

وجها لوجه في افريقيـــا

امس اجتمعت اللجنة الاستشارية لحزب المحافظين البريطاني ونظرت في الاوضاع السائدة في جنوب افريقيا واتخذت قرارا برغم توصية الى قيادة الحزب بتقليص التجارة البريطانية مع جنوب افريقيا وكذلك تقليص مشاريع القطاع العام البريطاني في تلك البلاد التي يحكمها العنصريون .

ومع أن توصية اللجنة غير ملزمة لمخططي سياسة الحزب . الا ان القرار يشير الى تحولات ذات مغزى بالنسبة لسياسة الحزب البريطاني تجاه النظام العنصري في جنوب افريقيا . فمن بين حلفاء امريكا في حلف الاطلنطي يتميز الديغوليون في فرنسا والمحافظون في انجلترا بأنهم اكثر الاحزاب الاوروبية حرصا على الحفاظ على الشخصية الوطنية في وجه المد الامريكي . ومع ان الديغوليين في فرنسا بل والجمهورية الخامسة كلها تواجه اختبارا عسيرا هذه الايام نتيجة ابعاد شيراك عن الحكم . الا ان حزب المحافظين البريطاني بقيادته الجديدة . المتمثلة في من يسمونها المرأة الفولاذية مارجاريت تشر . لا يزال في موقف القادر على التنافس الفعال مع حزب العمال الحاكم .

وواضح منذ الحرب الانجولية ان الانظمة العنصرية في روديسيا وجنوب افريقيا تقف وجها لوجه امام البلدان التي نالت استقلالها حديثا بعد رحيل الاستعمار البرتغالي عن انغولا وموزمبيق . وواضح كذلك ان الصدام بين الاطراف التي تنازعت على حكم موزمبيق قد استقطب تناحر المعسكرات المتضادة محليا ثم افريقيا ثم عالميا . وهو الامر الذي دفع فورستر رئيس وزراء النظام العنصري في جنوب افريقيا ان يعلن في غير التباس ان جنوده الذين دخلوا الاراضي الانجولية ليحاربوا الكوبيين وحلفاءهم . انما فعلوا ذلك كممثلين للعالم الحر . وكأنه كان ينعى على الولايات المتحدة بالذات انها تخلت عن جنوب افريقيا في مهمتها هذه وخذلتها مما استتبع اللقاء بين فورستر وكيسنجر في النمسا وتنشيط التعاون بين النظامين العنصريين الاستيطانيين في جنوب افريقيا وفلسطين المحتلة .

وقد كان لتصاعد اعمال المقاومة الوطنية في روديسيا وجنوب افريقيا ضد العنصريين في البلدين نتائج هامة جعلت سكرتير عام الامم المتحدة يمجد دور موزمبيق في موقفها من نظام ايان سميث وجعل حتى الحكومة البريطانية تطالب الاقلية البيضاء بتسليم الحكم للاغلبية السوداء في روديسيا . ولكن المحاولات فشلت والمقاومة استمرت .

عبد الرحيم عمر

رسائل جديدة لفايكنغ تشير لوجود حياة على كوكب المريخ

بعثت العربة الاميركية فايكنغ ١ برسائل جديدة الى الارض تشير بوضوح الى انه ربما كانت هناك حياة في كوكب المريخ . غير ان خبراء الفضاء يقولون انهم لايزالون يشكون في النتائج التي توصلت لها العربة .

مصر تتهم ليبيا باختطاف إثنين من رجال أمنها

القاهرة – اتهمت مصر ليبيا امس باختطاف اثنين من رجال الامن المصريين في مطار طرابلس يوم الثلاثاء الماضي كانا في طائرة استاجرتها مصر وقالت انها ستتخذ جميع الاجراءات اللازمة لمواجهة الموقف . وقال بيان رسمي مصري اذاعته وكالة انباء الشرق الاوسط ان الجنديين اقتيدا بعيدا الى جهة مجهولة بعد ان قيدا بالقوة من الطائرة التي تمتلكها شركة اميركية على الرغم من احتجاج ملاحي الطائرة الاميركيين .

وذكرت صحيفة – الاهرام – صباح امس ان عناصر ليبية مسلحة اقتحمت طائرة مصرية تابعة لشركة مصر للطيران يوم الثلاثاء الماضي في مطار سبها في وسط ليبيا والقت القبض على اثنين من مسؤولي الامن في الطائرة .

وذكرت الصحيفة ان الطائرة المصرية كانت تنقل بعض المدرسين المصريين الذين يعملون في ليبيا .

وجدير بالذكر ان الاذاعة الليبية كانت قد اعلنت امس الاول ان السلطات الليبية القت القبض يوم الثلاثاء الماضي في سبها على اثنين من الجنود المصريين .

واضافت انهما اعترفا بانهما مكلفين بتنظيم حوادث في الاراضي الليبية .

وقالت وكالة انباء الثورة العربية – الليبية – امس ان الرجلين امرا بالقيام بعمليات اغتيال والقاء قنابل وبتوزيع منشورات ونشر شائعات تنتقد الحكومة الليبية .

وقال البيان المصري الرسمي في لهجة تهديد ان مصر ستتخذ جميع الاجراءات اللازمة لمواجهة مثل هذه الاعمال غير المشروعة التي ترتكب ضد النظام والقانون الدولي .

ومن ناحية اخرى – ذكرت صحيفة – الاهرام – صباح امس ان متهمين جديدين القي القبض عليهما في حادث محاولة اختطاف الطائرة المصرية طراز – بوينغ – التابعة للخطوط الداخلية المصرية يوم الاثنين الماضي في الاقصر .

وقالت الصحيفة ان المتهمين مصريين احدهما سمسار والاخر طالب فاشل كان قد غادر القاهرة الى الكويت قبل هذه العملية بعدة ايام .

دايان يكرر اسطوانة الامن ويطالب بالتزام مصري لانهاء الحرب

شيكاغو – رويتر – قال موسى دايان وزير الدفاع الاسرائيلي السابق في مقابلة نشرت هنا امس ان على الولايات المتحده ان تخفض مساعداتها العسكرية الى اسرائيل وتنضم الى الاتحاد السوفياتي في ايجاد تسويه سلميه في الشرق الاوسط .

ونسبت صحيفة شيكاغو تريبيون في رسالة لها من تل ابيب الى دايان قوله ان على موسكو والولايات المتحده على السواء ان ترسلا قوات الى الشرق الاوسط لضمان اية تسوية وقال ايضا ان على اسرائيل ان تتخلى عن سيطرتها على خليج السويس .

واضاف بقول ان الحل الوحيد هو عدم اعطائنا اية اسلحة اخرى لضمان امننا واعطائنا مزيدا من الامن بحيث نحصل على اسلحة اقل .

وقال اقطعوا عنا الوف الملايين التي تقدم كمساعدات عسكرية وزودونا بالتزام من جانب مصر لانهاء الحرب .

ولكن دايان قال ايضا ان اسرائيل بحاجة الى امتياز نووي لمواجهة التحدي الصدي الذي تسمح به الدول العربية .

وزير خارجية ايران يتسلم رسالة من نده الكويتي

الكويت – واف – تسلم الشيخ صباح الاحمد وزير خارجية الكويت امس رسالة مكتوبة من السيد عباس خلعتبري وزير خارجية ايران ، وقد قام بتسليمها اليه السيد محمود الدواساني القائم بالاعمال الايراني في الكويت .

وعلم من مصدر مسؤول ان هذه الرسالة تتضمن موافقة ايران على عقد اجتماع لوزراء خارجية دول الخليج في شهر تشرين اول القادم بمدينة نيويورك ، وكان من المفروض ان يعقد هذا الاجتماع في ١٢ اب الماضي في مسقط .

واوضح المصدر نفسه ان الوزير الايراني اعرب عن استعداده للاشتراك في المؤتمر الوزاري في المكان والزمان اللذين تحددهما الدول المعنية .

وزير النفط الكويتي: أسعار بترولنا في مرحلة إختبار

الكويت – واف – قال السيد عبد المطلب الكاظمي وزير النفط الكويتي ان اسعار البترول الخام الكويتي مازال في مرحله الاختبار منذ تخفيضه سبعة سنتات في شهر حزيران الماضي .

وتحدث عن اثار هذا التخفيض من ١١٫٣٠ دولار الى ١١٫٢٣ دولار على انتاج البترول بقوله انه من الصعب ان نصدر حكما في هذا الصدد . فان الموقف لم يتحسن ولكنه لم يزدد سوءا ولكن انتاجنا يتراوح حاليا بين ١٫٦ الى ٢ مليون برميل يوميا .

واكد الوزير الكويتي ان الصيغة الجزائرية هي بمثابة افضل الحلول الخاصة بتسوية مسألة الفارق في الاسعار والصيغة الجزائرية تضع في الاعتبار نوعية البترول والمسافة بين مكان استخراج البترول والاسواق العالمية .

وذكر الوزير الكويتي فيما يتعلق بمسألة الاسعار ان وزراء منظمة الاوبك منظمة الدول المصدرة للبترول لم يتوصلوا بعد الى اتفاق بصدد ايجاد حل نهائي في هذا الموضوع .

عيدي امين: كيسنجر واسرائيل أعدا مؤامرة لاغتيالي لكنها فشلت

كمبالا – واف – اتهم الرئيس عيدي امين امس كلا من الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية واسرائيل باتخاذ قرار باغتياله قبل تموز الماضي ولكنه قال ان هذه الخطة قد فشلت .

وجاءت تصريحات الرئيس امين في سياق اعلانه نبأ الافراج عن سبعة اشخاص كانوا معتقلين منذ محاولة الانقلاب التي وقعت في حزيران الماضي وقال انه فضل الافراج من هؤلاء الاشخاص بدلا من اعدامهم لانه يدرك ان قوى اجنبية اسرتهم بمؤامرتها ومن ناحية اخرى صرح الرئيس الاوغندي بانه لايضمر اي كراهية للبريطانيين ولا يعتزم طردهم من اوغندا بشرط عدم ممارستهم نشاطات هدامة وتخريبية وقد افضى الرئيس امين بهذه التصريحات الى الطيار البريطاني جراهام كلبرج المتهم بالتجسس والذي اطلق سراحه واعلن الطيار البريطاني بانه تلقى معاملة حسنة طوال فترة اعتقاله يشكر الرئيس امين على اطلاق سراحه .

ولكن الرئيس عيدي امين قال ان الطيار البريطاني المفرج عنه سرعان ما يغير اقواله هذه بمجرد وصوله الى نيروبي او بريطانيا .

ومن ناحية اخرى حذر الرئيس الاوغندي الزعماء الدينيين الاوغنديين من الاستمرار في اثارة البلبلة وترويج الدعايات وقال ان الذين يوزعون منشورات سرية داخل البلاد يجب ان يضع حدا لنشاطهم والا فانهم [illegible] لن ينسوه وطلب من طلبة جامعة ماكيريري الكف عن التدخل في الشؤون السياسية .

اتفاق عربي حول اسعار النقل الجوي

دمشق – واا – اختتمت اللجنة العربية لشؤون النقل الجوي المنبثقة عن الاتحاد العربي للنقل الجوي اعمالها في دمشق امس بعد ان ناقشت المواضيع المتعلقة باسعار النقل الجوي للاشخاص والبضائع ضمن اقطار الوطن العربي وبينها وبين بلدان العالم .

رئيس وزراء فرنسا الجديد يشرع في تشكيل حكومته

باريس – رويتر – شرع امس المسيو ريمون بار رئيس الوزراء الفرنسي الجديد في تشكيل الحكومة بينما تاكد فعلا ان الحزب الديغولي المجروح سيظل في الائتلاف الحاكم

وقد تولى المسيو بار ٥٢ عاما وزير التجارة الخارجية الوزارة بعد ان ترك المسيو جاك شيراك الزعيم الديغولي منصبه كرئيس للوزراء امس الاول في اطار خلافات مريرة بينه وبين الرئيس فاليري جيسكار ديستانغ . ويبدو مؤكدا ان المسيو بار وهو رجل غير سياسي نصب اهتمامه على الشؤون الفنية سيحاول اصلاح ما اصاب مشاعر الديغوليين من ذعر نتيجة استقالة المسيو شيراك عن طريق تعيين المسيو اوليفيه غويشار القطب الديغولي في منصب عال بالوزاره ربما يكون وزير دوله ، وكان المسيو غويشار ٥٦ عاما مقربا الى الجنرال ديغول وشغل منصب كبير مساعديه الاداريين مرتين قبل ان يتقلد مناصب حكومية مختلفة . لكنه يجتنب تبني مواقف ديغولية متطرفة ويعتبر من المعتدلين . وفي الوقت الذي اصبح فيه مقررا اعلان التشكيل الوزاري برئاسة المسيو بار

فمن المنتظر ان يؤدي تعيين المسيو غويشار الى وقف اي دافع ربما يشعر به الديغوليون للتخلي عن الاغلبية الحاكمة في البرلمان الامر الذي يمكن ان يؤدي الى اسقاط الحكومة الجديدة سريعا .

وقد تعهد ريمون بار بتنفيذ سياسات ثلاث هي .

مكافحة التضخم وضمان امن الشعب الفرنسي والسير في الاصلاحات الاجتماعية .

هذا وقد يعهد الرئيس جيسكار ديستانغ الى رئيس وزرائه الجديد بالمهام الرئيسية المتعلقة بالفرنك الذي انخفضت قيمته بحوالي ١٠ بالمئة بالنسبة الى الدولار خلال هذا العام ومكافحة جماح التضخم الذي تجاوز الحد الرئيسي الذي كان مقررا له في عام ١٩٧٦ [illegible]

ويتولى شخص غير سياسي رئاسة الوزراء يصبح من المتوقع ان يضطلع الرئيس الفرنسي بدور اكبر في الاشراف على الشؤون السياسية املا بتشكيل حركة [illegible] تمهيدا للانتخابات العامة في [illegible] التي يعتمد عليها مستقبله .

شركة «العال» الاسرائيلية تمنى بخسارة فادحة

عمان – واا – تعرضت شركة – العال – الخطوط الجوية الاسرائيلية لخسارة كبيرة [illegible] قيمتها في العام الماضي حوالي مليون ونصف المليون جنيه استرليني .

كارتر يتفوق على فورد

نيويورك – رويتر – [illegible] استفتاء عام اجراه معهد غالوب لدراسة الرأي العام واذيعت نتائجه امس ان جيمي كارتر مرشح الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الاميركية يتفوق على الرئيس فورد مرشح الحزب الجمهوري بعشر نقاط في مقابل ٣٢ نقطه في وقت سابق من هذا الشهر .

تتمات

نتائج ايجابية

أ – الاجراءات العملية لتنسيق تنسيق المشاريع المزمع اقامتها .

ب – الاجراءات التي يمكن اتخاذها لتنسيق الصناعات القائمة المتماثلة في البلدين عن طريق التخصص في فروع الصناعه الواحدة .

رابعا – في مجال الجمارك

دعوة اللجنة الجمركية لانجاز المهام التاليـة :

١ – استكمال توحيد الرسوم على المواد الاولية الداخلة في الصناعات المتماثلة في البلدين .

٢ – توحيد الرسوم على المعدات والالات والتجهيزات الصناعية .

٣ – دراسة توحيد التكليف الضريبي على الاستيراد .

٤ – تلتزم اللجنة الجمركية باعتماد الاحد بحد الاعفاء كاساس لتوحيد الرسوم على المعدات والالات والتجهيزات الصناعيه .

خامسا – في مجال تسهيل انتقال المواطنين بين القطرين

أ – دعوة وزراء الداخلة الى اجتماع لدراسة جميع العقبات التي تعترض تنقل المواطنين وتخويلهم الصلاحيات لحلها .

ب – الايعاز الى كل من شركتي الطيران في البلدين بضرورة الاسراع بمواعيد سفر الطائرات في مواعيدها المعلنة .

سادسا – في مجال الزراعة

دعوة اللجنة الزراعية الى عقد اجتماعات متواصلة لتحديد برنامج مفصل للتعاون الزراعي بين البلدين وخاصة في المجالات التالية .

١ – العمل على تطوير الزراعي في البادية واستغلالها لتربية المواشي والاغنام .

٢ – تأمين مصادر المياه اللازمة ودراسة امكانية اقامة سدود ترابية بسيطة لتجميع المياه .

٣ – اقامة مراكز اعلاف في مختلف انحاء البادية في القطرين .

سابعا – في مجال استغلال نهر اليرموك

دعوة لجنة من المختصين لتعديل الاتفاقية الموقعة عام ١٩٥٣ في ضوء قرار اللجنة العليا المنعقد في دورة اجتماعاتها الاولى .

ثامنا – في مجال السكك الحديدية

دعوة اللجنة الفرعية للمواصلات للاجتماع في اقرب وقت للاتفاق على حدود اقامة سكة حديد عريضة بين عمان والحدود الاردنية السورية في ضوء الدراسات الموضوعة بهذا الشأن .

وفي ختام الاجتماعات اعرب كل من السيد اللواء عبد الرحمن خليفاوي رئيس مجلس الوزراء السوري والسيد مضر بدران رئيس الوزراء الاردني عن اعتزازه بروح الاخوة العميقة التي سادت ابحاث اللجنة ومداولاتها وتقرر ان تعقد اللجنة اجتماعاتها القادمة في دمشق في النصف الثاني من شهر تشرين ثاني ١٩٧٦ .

وحضر الاجتماع عن الجانب السوري السادة عبد الحليم خدام نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية والدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والدكتور جورج حوراني وزير التخطيط وعبد الكريم الصباغ سفير الجمهورية العربية السورية وممدوح الدقاق حاكم مصرف سورية المركزي وانور مردم مدير مكتب شؤون مجلس الوزراء وعبد الهادي التحلاوي معاون وزير المالية ، وعصام الحلو معاون وزير التخطيط والدكتور انيس شعراني المدير العام للجمارك والمهندس رفعت ادريس المدير للمؤسسة العامة للكهرباء وصبحي النحاس مدير العلاقات العربية في وزارة الاقتصاد .

وضم الجانب الاردني السادة عدنان ابو عوده وزير الثقافة والاعلام واحمد عبد الكريم الطراونه وزير الزراعة ومحمود الحوامده وزير النقل والدكتور رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة وحسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية ومروان القاسم وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء والدكتور حنا عوده رئيس المجلس القومي للتخطيط ونسيم التمر سفير المملكة الاردنية في دمشق ومحمد النصاص مدير ضريبة الدخل وباسين التكاند وكيل وزارة المالية – الجمارك وحسين القاسم نائب محافظ البنك المركزي وعلي نسور مدير عام سلطة الكهرباء ومنذر حدادين نائب رئيس هيئة وادي الاردن ومحمد السقاف مدير التعاون الاقتصادي .

أطراف النزاع

[illegible] في محاولة لاجراء [illegible] الازمة قبل الثالث والعشرين من ايلول القادم وهو الموعد الذي يتسلم فيه الياس سركيس منصب الرئاسه .

هذا ومن المقرر ان يتوجه الياس سركيس الى دمشق يوم الاثنين القادم

وقالت صحيفة العمل ان الياس سركيس سافر لبنان الى دمشق على متن طائرة هليكوبتر وسيمضي في العاصمه السوريه اربعا وعشرين ساعة .

وفي ازدياد القلق في مقدرة الزعامة اللبنانية على الاتفاق على اي خطوة للسلام وذلك في اعقاب تصاعد الخلاف يوم امس بين السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء والسيد كميل شمعون .

وابحر الخلاف امس ببرقيات الى الصف اللبنانية و الخارج بلغها فيه ان جميع الخطوات التي يتخذها السيد كرامي غير شرعية وان كل ما يصل اليهم يجب ان يحمل توقيعه بصفته وزيرا للخارجية .

وبعث السيد كرامي برسالة الى الدكتور فالدهايم الامين العام للامم المتحدة يقول فيها ان تعيين شمعون وزيرا للخارجية غير دستوري .

واضاف ان اثارة الازمة اللبنانية امام الامم المتحدة سيعمق الخلافات بين اللبنانيين ورفض كرامي جميع المحاولات الدبلوماسية التي يقوم بها شمعون .

أبو عودة

والعمل المخلص الواعي .

وقال السيد وزير الثقافة والاعلام ان ما يجري الان بين سوريا والاردن انما هو عودة الى طبيعة الانسان لحقيقة من حلقات متين الاواصر بين القطرين الشقيقين على طريق الوحدة المنشودة .. كما انه احدى المحطات المهمة على طريق تحقيق امال الشعب العربي الواحد في القطرين وتحقيق امال الامة العربية جمعاء .

بعد اجتماع اللجنة العليا

[illegible]

مجرد التنسيق الاعلامي .

من هذه المنطلقات تابعنا الزيارة الاولى لرئيس الوزراء السوري لعمان ، واجتماعات اللجنة العليا المشتركة ، ومن المنطلقات ذاتها سنتابع الاجتماعات المقبلة وزيارة الرئيس الاردني الاولى المقبلة لدمشق ، فالعمل الاردني – السوري الوحدوي يعالج الان عمق المشكلة التي تراكمت خلال نصف قرن .. بعيدا عن سطحية السياسة بمفهومها الشائع السطحي ، وبعيدا عن محورية الذكاء الشائع في ايجاد تحالفات لها عمر خلافة ابن المعتز ، تقوم ببيان وتنتهي ببيان .

اعـــلان

١ – على الطلاب المبينه اسماؤهم ادناه والذين سبق وان تقدموا الى الفحص الفني من اجل ارسالهم في بعثات دورة مساعدي المهندسين الى فرنسا مراجعة المركز الجغرافي الاردني يوم السبت الواقع في ٢٨—٨—١٩٧٦ ويوم الاحد الواقع في ٢٩—٨—١٩٧٦ اثناء الدوام الرسمي من اجل اتمام معاملات بعثاتهم الى فرنسا مصطحبين الوثائق التالية : –

١ – شهادة الميلاد

٢ – جواز السفر

٣ – كشف العلامات

٢ – كل من يتخلف عن الحضور في الوقت المحدد يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في الحصول على البعثة .

محافظة عمان

١– نائل محمود محمد	٦– محمد عبدالرحمن [illegible]
٢– نبيل محمد حسين	٧– ياسر فؤاد ابو شيد
٣– نصر امين اسماعيل	٨– سمير عودة هلال (حتياط)
٤– ماهر سامح عيسى	٩– عصام محمد حسين (حتياط)
٥– حامد صبحي علي	١٠– محمد نزار محمد (حتياط)

محافظة اربد

١– قاسم محمد تركي	٦– عدنان محمد رجب
٢– زهير علي عبد الرحمن	٧– قاسم محمد مصطفى
٣– سليم احمد محمد	(احتياط)
٤– باجس صالح	٨– فهمي حسن حسين (احتياط)
٥– عبد الماجد حسن توفيق	٩– باسم صالح التمريز (احتياط)

محافظة البلقاء

١– مروان عواد نويران

٢– عبد المجيد احمد عبد الله

٣– حسن احمد سالم

محافظة الكرك

١– زهير عبد الحافظ	٤– اشرف داود خبر
٢– عبدالحميد محمود عبدالقادر	٥– عقل حطاب حبشنه
٣– عصام عبد الله صالح (احتياط)	

محافظة معان

١– مفلح عبد القادر

رثاء بفقيد الشباب المرحوم أسامه حسين أبو عبيد

قلبي ام بنعشك حين مادوا
ودمعي ام رثاؤك يستعاد ؟
ولدي الحبيب

لقد مرت على رحيلك الاربعون وقد اصبح عمر غيابك اربعين يوما وانتا غافلون ؟؟ ولكن كيف يغفل القلب المفجوع عن نضارة الشباب والى الصبا وحلو المقام وطيب المعشر وبر الابناء للاباء ؟؟

لقد مرت اربعونك مؤلمات مفجعات موجعات امضينا فيها الم اغترابك عن عيوننا التي كانت تكتحل برؤية الشباب الغض والبسمة الهنيئة الرضية .. ولكن هذه مشيئة الله وقدره وقضاؤه ولا راد له يوم تحين الساعة التي لا ريب فيها ولا نملك ازاءها الا ان نقول بلسان صدق

انا لله وانا اليه راجعون

والدك

حسين ابو عبيد

أربعين

بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة الشاب المرحوم

أسامه حسين أبو عبيد

يدعو ال ابو عبيد اصدقاءهم لمشاركتهم في تلاوة قرانية عن روح الفقيد بعد صلاة عشاء يوم الجمعة الموافق ٢٧—٨—١٩٧٦ في منزل والده الكائن على شارع الحصن – اربد .

نعـي

المهندس نائل عبد الفتاح ملحس والمهندس زيد عبد الفتاح ملحس ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم .

محمد أبو حليمـة

للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي [illegible]

ينعي السادة عبد المجيد الخطيب واخوانه وال الخطيب نسيبتهم المرحومه .

فاطمة عبد الله الترك

زوجة المرحوم فارس انيس ابو الراغب

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز السبعون عاما تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال والنساء في بيت صهرها عبد المجيد الخطيب الكائن بشارع الخطيب جبل عمان .

نعي وجيه فاضل

عشيره الخصاونه تنعى ببالغ الاسى واللوعة عميدها

الشيخ حماده الخصاونه

الذي وافته المنيه اثر نوبة قلبية حادة وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة الواقع في ٢٧—٨—١٩٧٦ من مسجد النعيمه الكبير .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في ديوان ال المقيد في بلدة النعيمه .

نعي شـاب

الحاج فارس وصالح وسعد الدين ورشيد ابو حليمه وعموم ال ابو حليمه في الاردن والخارج ينعون بمزيد اللوعة والاسى فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه

محمد حسين أبو حليمة

الذي وافاه الاجل المحتوم امس الخميس عن عمر يناهز ٣٣ عاما قضاها في اعمال البر والخير

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزله واخوانه الكائن في الشميساني قرب وزارة الصناعة والتجارة .

نعي رجل فاضل

ينعى الحسن الخضر وعشيرة الاسدد في الضفتين والدول العربية عميدهم الغالي المرحوم



سيسي حسن حمر

الذي انتقل الى جوار ربه عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وذلك في قرية جيت بمحافظة نابلس وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم الاثنين الموافق ٢٣—٨—١٩٧٦

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل اخيه جميل حسن خضر ابوخالد الكائن في صويلح قرب بقالة حافظة الطلوزي .

نعـي

الحاج محمود الجبر القاسم وال جبر وعشيرة الزكارنه في قباطيه وجنين والخارج ينعون ابنهم البار .

المرحوم

فايز احمد جبر القاسم

عن عمر يناهز ٢٣ عاما

تقبل التعازي في بيت عمه الحاج محمود الجبر القاسم الكائن : مقابل مديرية شرطة البادية الوحدات في ٢٧—٨—١٩٧٦

انا لله وانا اليه راجعون

نعـي فاضل

الحاج علي محمد خصاونه واخوانه امين وعواد واولادهم ينعون بمزيد الحزن والاسى

ابن عمهم ونسيبهم

الحاج حماده الخصاونه

ضارعين الى الله عز وجل ان يسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

المفكرة

المقامة الاحمقية في المسألة الارضية

حدثنا ماجد بن عيسى صاحب اللسان اللاذع والفكر الساطع قال : كلكم يعرف ابا سليم .. صاحب الجسم السقيم .. والذي يقطن في طرف القرية .. معزوجته هنية .. في بيت مهلهل حقير . خير ما فيه قطعة من الحصير .. يشاركه في الرقاد عليها زوج من الحمير ... مع عنزته الجرباء ودجاجاته البيضاء ... وهو منبوذ من اهل القرية لسقمه وعتمه وقلة عقله وكثرة حمقه .. حيث يكتفي الاحمق بزرع جزء يسير من حاكورته الوحيدة . التي ورثها عن جدته توحيدة .. بما يكفي مؤونته من التبغ .. الذي يستعمله للمذغ .. ويترك بقية الحاكورة بورا .. تتمنى ان ترى ثورا .. يقوم بشقها بالمحراث ليقلب باطنها ظهرا .. لكي تتباهى بكنزها الدفين .. الذي يزداد على مر السنين .

ويابى القدر الا ان يقذف بكرته في الميدان .. دون اذن او احم او استئذان .. ودون لف او دوران .. تعلمون ان العمران يزداد بفضل الامان والاطمئنان .. حيث يهدأ البال وتتكاثر الانسال بفعل توالد الاموال لان النقود تلد النقود .. وقد اشتد العمران وامتد الى ان وصل الى مرتع البراغيث والبق .. اقصد بيت صاحبنا الاحمق . وتعلمون ولا تنكرون اسعار الاطيان وما كانت عليه وما الت اليه من ارتفاع فاحش لا يكبح جماحه الا التصرف بتعقل واتزان .. والاستعاذة من الشيطان بالاستعانة بالرحمن .. فاغتنم صاحبنا الفرصة واصبحت نفسه فرحة .. فتشبث بالحياة بعد طول معاناة .. وباع الحاكورة وابتاع بثمنها سيارة .. ودون تأن او روية طلق زوجته هنية لانها من فصيلة الاشجار التي لاتحمل بالثمار وتزوج بثلاث حسان من مصر وسوريا والسودان ليكثر ذريته لكي يمتدحه اهل قريته .. ومرت سنة وسنتان وهو يصرف الاموال .. وينتظر العيال . فقال احد الجلساء بعد أن فتل شاربيه وغمز بطرف عينيه وعبث بشعيرات ذقنه واخذ نفسا عميقا من غليونه : اني احسد ابا سليم .. على ما يتمتع به من نعيم . فأجاب صاحب اللسان : لا تحسد احمقا على كثرة امواله .. فانه سيأتي يوم تتغير فيه احواله فتذهب امواله .. ويبقى حمقه ..

غالب شرايحه ..

لقطة من فضلك

● نحن لا ننكر جهود دائرة السير ورجال السير في سبيل التغلب على ازمة السير في البلد ولكن يجب ان لاننسى ايضا انه في الوقت الذي يجتمع فيه خمسة رجال من دائرة السير في مكان ما .. يكون هناك الف مكان اخر خال من هؤلاء الرجال .

عدسة يوسف العلان

اعتذار للقراء

● تعتذر صفحة المفكرة للقراء الاعزاء عن عدم تمكنها من نشر « الباب المفتوح » خلال شهر رمضان على امل ان نعاود لقاءنا بكم في الباب المفتوح بعد عيد الفطر السعيد

كلمات للحياة — الجندول

انا من ضيع في الاوهام عمره
نسي التاريخ او انسي ذكره
غير يوم لم يعد يذكر غيره
يوم ان قابلته اول مرة
آه لو كنت معي نختال عبره
بشراع تسبح الانجم اثره
حيث يروي الموج في ارخم نبره
حلم ليل من ليالي كليوبترة

شعر علي محمود طه
من ديوان ليالي الملاح التائه

همة و ½

لا ادري لماذا ينزل بعض الموظفين الى القاع وهم يلمحون للزبون بالدفع ويروون له قصة من فهم عليهم لاول مرة وكان الوظيفة اصبحت « سمسرة »

متى سنسمع ان قانون .. ادفع ما تيسر تنل ما تعسرقد حكم الاعدام .

ميم . صاد

مسابقة رمضان الكبرى

● عزيزي القارىء .. كل عام وانت بخير .. مع بداية هذا الشهر الكريم قررنا ان نقدم لك هذه المسابقة اليومية التي تحتوي كل يوم على سؤال واحد ، هدفنا الوحيد من هذه المسابقة هي الكشف عن معلومات كل واحد منا وحثه على المطالعة والقراءة .. وقد تجد ان بعض الاسئلة سهلة .. وقد تجد ان بعض الاسئلة صعبة ...

ولكن السؤال الصعب لا يحتاجك الى اكثر من دقائق لمعرفة جوابه.

اما شروط هذه المسابقة فتتلخص في ان تعرف اجوبة الاسئلة وترسلها دفعة واحدة بعد نهاية شهر رمضان مرفقا بها الكوبونات الخاصة بها.

المسابقة اعدها لنا الكاتب المسرحي الاردني سعد الدين زيدان وقدم جوائزها مجموعة من الشركات والمؤسسات الاردنية المعروفة ومن اهم الجوائز .

● تلفزيون جنرال ١٢ بوصة يعمل على البطارية والكهرباء مقدم من وكلاء جنرال بالاردن السادة عبده نقاوة واولاده بعمان .

● ٣ فساتين ستاتي ماكسي وثلاث فساتين سبورت مقدمة من نوفوتيه منى شيك بجبل التاج .

● ٤ ساعات ماركة اومكس اوتوماتيكية مقدمة من محلات الذهبي وكيل ساعات اومكس بعمان

● طقم وسط لغرفة الجلوس مؤلف من ترابيزه كبيرة وثلاث ترابيزات صغيرة مقدمة من معرض ومصنع محمد خليل مشعل واولاده بعمان — شارع عمر المختار —.

● مسجل عادي ناشونال مقدم من شركة اسماعيل الطيبي وشركاه .

● الة حاسبة كاسيو « بيرسينال ون » مقدمة من الشركة المتحدة للالكترونيك — شارع وادي السير — مقابل مطبعة الحرية .

● حذاء رجالي واخر نسائي مقدم من احذية القبطي بشارع بسمان — عمان

● حذاء رجالي واخر نسائي مقدم من محلات احذية اكسفورد

● بدله رجالي مقدمة من ملبوسات سان ريمو اول شارع بسمان

● ثيرموس ماء من الحجم الكبير ماركة الطاووس وثيرموس قهوة من الحجم الكبير ماركة الطاووس مقدمة من محلات رمضان عرابي — شارع البترا — عمان .

● تنورة مع قميص ستاتي وفستان بناتي جينز عدد — ٢ — مقدمة من نوفوتيه الحجاوي — — سوق ملحس — شارع الهاشمي

● دراجة — رالي — مقدمة من محلات عصفوركو

● مجموعة كتب مقدمة من مكتبة المحتسب شارع الملك حسين بعمان .

● طقم بيبي عدد ٢ وشال نسائي عدد ٢ مقدمة من مصنع تريكو اماني لصاحبه محمود ابو حوته .

● ساعة ستزن مقدمة من وكيل ساعات ستزن بالاردن

● قداحة الكترونية ماركة win مقدمة من معرض البورني للساعات السويسرية

بالاضافة الى مجموعة كبيرة من الهدايا والجوائز سنوالي نشرها خلال الايام القادمة .

السؤال الثاني

● من هم اصحاب هذه المؤلفات

أ — لزوم مالا يلزم
ب — الجريمة والعقاب
جـ — الكوميديا الالهية

لوحة وابتسامة



سعد الدين زيدان

● اول اعراض الحب الصادق في الرجل هو الخجل وفي الفتاة .. الجرأة .

★★

● الاول : لقد بدأت زوجتي في اتباع الطرق الحديثة للاقتصاد

الثاني : وهل ادت تلك الطرق الى نتيجة ؟

الاول : نتيجة مدهشة يا عزيزي .. فقد تعلمنا ان نستغني عن كل شيء ضروري لي .

من هنا وهناك

طريقة جديدة لمعالجة اورام الشرايين

ابتكر الاستاذ السوفيتي « سيربيننكو » مؤخرا طريقة لمعالجة الاورام الصادرة عن تمدد احد الشرايين .

وتصلح الطريقة ذاتها لمعالجة مرض خاص بالاوعية الدموية وهو اتصال احد الشرايين باحد الاوردة واضطراب الدورة الدموية نتيجة لهذا الاتصال المرضي فان الدم الجاري في داخل الشرايين والزاخر بالاوكسجين يصبح عاجزا عن ادراك الاعضاء الواجب تغذيتها .

اما الورم الشرياني فانه ينتج عن تمدد احد الشرايين، وان التمدد ينتج عن تقرح الشريان . فيتراكم الدم في الموضع المتقرح ويكون فيه شبه جيب . وقد ينثقب هذا الجيب فجأة فيكون الموت نتيجته .

وتتعذر الجراحة احيانا لاستئصال الجيب والورم الشرياني . وعندئذ تظهر فائدة هذا العلاج السوفيتي الجديد . وهو ان الطبيب يدخل الى الشريان سابرا يشبه شكل قصبة دقيقة جوفاء لكي يعيد الدورة الدموية الى مجراها الطبيعي . ويكون الطبيب قد وضع في داخل السابر كرية من المطاط منفوخة بمادة يود اوسيليكون . وعندما يستخرج السابر من شريان المريض فانه يترك فيه هذه الكرية التي تكفي لانقاذه .

ولا ريب ان هذا العلاج لا يتطبق في الوقت الحاضر الا على عدد ضئيل من المرضى المصابين باورام ولادية او المتعرضين لها أثر حوادث عنيفة . ولكن الاوساط الطبية العالمية تعتقد انه علاج « ثوري » وانه سينتشر مع الوقت .

الانجيل ولينين يتصدران قائمة الكتب المترجمة

باريس — اشتركت ٦١ دولة من الدول الاعضاء في منظمة اليونسكو في انتاج فهرس عن الكتب المترجمة صدر في باريس مؤخرا ويعطي فكرة عن اكثر الكتب ترجمة .

ويظهر فهرس اليونسكو هذا ان الانجيل ومؤلفات لينين اكثر الكتب التي تعاد ترجمتها حيث صدر عام ٧٣ مالا يقل عن ٣٠٢ ترجمات جديدة للانجيل و ٢٣٦ ترجمة لاعمال لينين المختلفة .. وبهذا اصبحت تراجم لينين واعمال الانجيل تحتل ضعف ما ترجم عن كاتبة القصص البوليسية اجاثا كريستي والفيلسوف كارل ماركس . وجيلفر صاحب كتاب ثمانون يوما حول الارض . هذا واحتلت جمهورية المانيا الاتحادية المكان الاول بين الدول التي شاركت بانتاج هذا الفهرس وذلك بتقديمها لعدد من التراجم وصل الى ٦٤٦٢ عملا وتليها في ذلك اسبانيا والاتحاد السوفياتي واليابان وايطاليا والولايات المتحدة الامريكية وبلغ العدد الاجمالي للكتب المترجمة ٤٦٧٧٣ كتابا معظمها من الكتب الادبية

تظهر الأشباح بشكل رائحة

اعلنت الباحثة ايديث كيس بأنها مقتنعة تماما بأن الاشباح عادة تظهر في صورة رائحة في الهواء .. وقد نشرت ذلك في احدى الصحف وجاءت رسائل اخرى تؤيد اقوالها . فقد قالت احدى النساء في منطقة فريش ووتر بأنها وابنتها قد شمت رائحة الزهور حينما كانتا تتحادثان في شأن احد الاموات الذي مات حديثا واضافت بأن الزهور لم تكن موجودة انذاك لان الوقت كان شتاءا وقد استلمت المرأة ذاتها رسالة من احد الوسطاء الروحيين من زوجها يقول لها فيها بأنه حينما تشم رائحة الزهور فان زوجها يكون جارا بالقرب منها . وقالت امرأة اخرى بأنها ذهلت لانها شمت رائحة التبغ الذي يدخنه عمها المتوفي حديثا وانها كذلك اشتمت رائحة بدلته ونوع خاص من الويسكي كان يفضله هو . وقد قامت بدعوة الجيران على الفور ليتأكدوا من الرائحة وحين دخلوا جميعا استطاعوا ان يشموا رائحة ازهار القرنفل التي كان المكان يعبق بها فتذكرت ان ذلك اليوم كان ذكرى وفاة عمتها .

وقال رجل اخر في اوكي هاميتون بأنه استيقظ في احد الايام على رائحة عطرة غريبة تملا المكان وكانت اجمل رائحة يشمها في حياته وكان ذلك بعد مرور ٣ اسابيع على وفاة والده .

دور الازياء والدراجات

تدل الاحصائيات ان هناك حوالي مليون ونصف شخص سيقتنون دراجات في فرنسا هذا العام : وساعد على هذا الاقبال كثرة عدد السيارات وصعوبة الحركة في شوارع مدن فرنسا الكبرى .

وابتدأت الدراجات الهوائية والنارية تتكاثر في المناطق الريفية أيضا : واصبح رؤية مجموعات من راكبي الدراجات في عطلة نهاية الاسبوع على الطرقات الريفية امرا مألوفا للغاية . كما ان هذه الرياضة أصبحت رياضة العائلة المفضلة: فترى الاب على دراجته في المقدمة يتبعه الصغار ثم الام .

ولم تفوت دور الازياء الفرصة فاهتمت بالازياء الخاصة بهذه الرياضة ، ويبدو ان البنطلون هو المفضل رغم ان بعض النساء يفضلن التنانير القصيرة او التنانير ذات الازرار كما ان الشورت التقليدي ما زال يتمتع باقبال كبير ، مع البلوزة القطنية بكمين قصيرين

ولسهولة ممارسة التبديل على الدراجة الهوائية يفضل استعمال الحذاء الخفيف بدون كعب : وحذاء التنس يعتبر نموذجيا لهذا الغرض .

أما حافظة النقود فلم يعد مكانها حول الخصر ، بل أصبحت تتدلى بسلسلة طويلة حول الرقبة .

جوائز مسابقة الاسبوع

الجائزة الاولى مسجل كاسيت — شارب مقدم من محلات فؤاد ووليد جمعه بعمان .

الجائزة الثانية ساعة اوتوماتيكية ماركة اومكس مقدمة من محلات الذهبي وكيل ساعات اومكس .

الجائزة الثالثة ساعة سيتزن مقدمة من وكيل ساعات ستزن بالاردن .

الجائزة الرابعة مجموعة مستحضرات عطور ومواد تجميل مقدمة من شركة محمود القيسي واولاده اصحاب معامل عطور البتراء .

الجائزة الخامسة بنطلون وجاكيت سبورت مقدمة من محلات سان ريمو اول شارع بسمان .

الجائزة السادسة طقم جبر — وونرمان — مقدم من وكالة ابو شقرا التجارية .

الجائزة السابعة : مكواة كهربائية — فل اوتوماتيك — ماركة AEG مقدمة من محلات عبده نقاوة واولاده بعمان .

الجائزة الثامنة ثلاثة دنانير اردنية .

ابتسامة اليوم

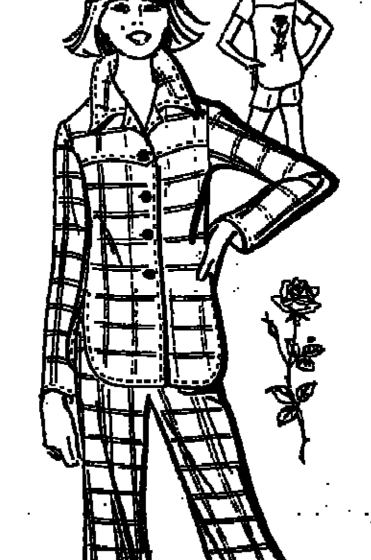
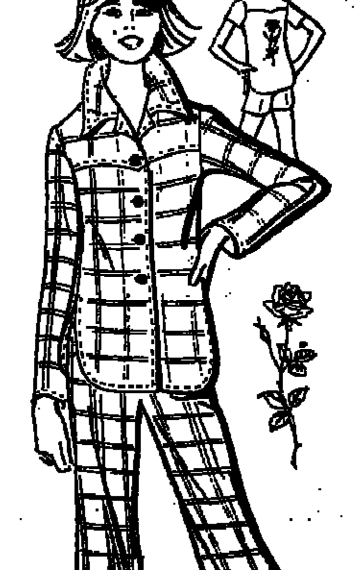
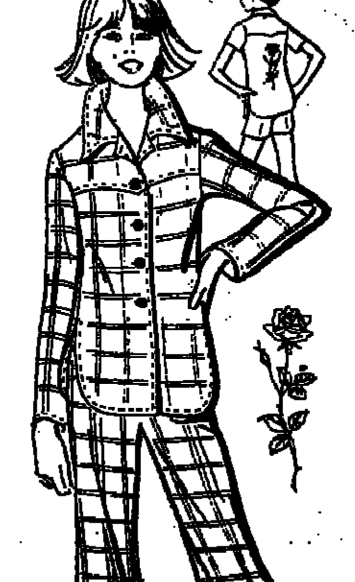
بني ادم طماع

● الاول : لماذا يبدو عليك الانزعاج وقد ربحت الجائزة الكبرى ؟

الثاني : وكيف لا يبدو علي الانزعاج ومعي ورقة اخرى لم تكسب شيئا ؟

من كتاب لا جدا حوش الذي سيصدر خلال ايام للزميل ابراهيم حداد.

طقم خفيف للصيف

الطقم الخفيف المكون من قميص وبنطلون يعتبر من الازياء المريحة والمرغوبة في الصيف . ويمكن ان يكون القميص باكمام قصيرة .

عزيزي المفكرة

مقتطفات

— اربع خصال : — قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب « من استطاع ان يمنع نفسه اربع خصال فهو خليق بان لا ينزل به من المكروه ما ينزل بغيره : اللجاجة والعجلة والعجب والتواني : فثمرة اللجاجة الحيرة ، وثمرة العجلة الندامة ، وثمرة العجب البغضة وثمرة التواني الذلة .

— سيوف العرب : قال سفيان بن عتيبه السيوف اربعة : سيف لمشركي العرب وهو قوله تعالى « وقاتلوا المشركين كافة » ، وسيف لاهل الردة على يد ابي بكر الصديق وهو قوله تعالى « تقاتلونهم او يسلمون » وسيف لاهل الكتاب على يد عمر بن الخطاب ، وهو قوله تعالى « قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الاخر » وسيف لاهل القبلة والصلاه على يد علي بن ابي طالب وهو قوله تعالى « وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما ، فان بغت احداهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء الى امر الله » صدق الله العظيم .

ياسين محمد مساعده
المفرق

ثلاثة وثلاثة

● ثلاثة من لم تكن فيه لم يجد طعم الايمان : —
— حلم يرد به جهل الجاهل
— ورع يحجزه عن المحارم
— خلق يدار به الناس
● وثلاثة من كن فيه استكمل الايمان : —
— من اذا غضب لم يخرجه غضبه عن الحق
— من اذا رضي لم يخرجه رضاه الى الظلم
— من اذا قدر لم يتناول ما يسر له

عوده موسى المبيضين

خاطرة

● الامل هو الشمعة البراقة التي تنير الطريق لاتباعها لحياة فضلى ، عدا الياس الذي يعرقل الوصول الى السعادة وصدق من قال لا ياس مع الحياة .

● نسمع كثيرا عن الحرية ، فهي الوجود ، وجود الانسان بحد ذاته ، فحيث لا حرية لا انسان .

● الصدق والامانة هما أساس صفات الشخص ، اللذان يقوداه الى صواب الطريق ، ومن سلك طريق الصواب فقد نال ما يصبو اليه من عزة وشرف .

سطام مناور أبو صالح
معان

أقوال

— جوهر الانسان العقل وجوهر العقل الصبر .

— اذا سمح الدهر بالعطاء فابشر بقرب الانقضاء

— الزواج هو بساط الريح الذي يطير بك الى عالم الهموم .

— الصداقة غرفة جدرانها الاخلاص وبابها الوفاء ونافذتها التسامح .

كثيرون يطربون لسماع نشيد العصفور في قفصه وقليلون يعلمون ان هذا النشيد ما هو الا بكاء على الحرية

فواز عوض الربعي
الطفيلة

همسات

● الابتسامة شعلة تضيئها رياح السعادة والفرح ...

● الحياة مدرسة تعلمنا الكثير، وتدر بمعالمها على الناس ..

● الصمت لغة تتخاطب فيها المشاعر ، بالنظرات ، بلمس الاصابع بعناق الايدي ، بالابتسامات ، لكنها لا تعتمد على رموز معينة وثابتة

● الحب اهزوجة جميلة كلماتها الامل ، ولحنها الاخلاص ، واداها الثقة ..

● ما اعدل الاحلام ! انها لا تفرق بين الذين ينامون على الحرير، والذين ينامون على الصخور ..

نايف خريسات

دراســات وتحقيقــات





عدم الانحياز والاتكال المتبادل

اذا كان هنالك اي ترابط اليوم داخل حركة بلدان العالم الثالث فان هذا الترابط قد بدأ مع مؤتمر باندونغ للدول غير المنحازة الذي عقد في عام ١٩٥٥ ، وقد عقد ذلك المؤتمر بصورة اولية كرد فعل لاستقطاب القوى والمتمثل بالاحلاف العسكرية الشيوعية وغير الشيوعية، ولذا فان المؤتمرين الذين تقاطروا الى الاجتماع في سري لانكا في الاسبوع الماضي ظلوا مختلفين ايما اختلاف على تعريف ماذا تعني عبارة عدم الانحياز بالضبط .

فمثلا هل يحال بين رومانيا ودخولها الى مجموعة الدول غير المنحازة كعضو فعال لانها عضو في حلف وارسو بينما يسمح لكوبا التي تربطها روابط وثيقة بموسكو الانضمام الى هذه المجموعة ؟ هذا هو ما قالته الهند ، وتعتبر الهند من اقوى الدول غير المنحازة رغم مرورها بعدد من درجات الانحياز منذ ان اتفق جواهر لال نهرو مع شوان لاي على قاعدة للتعايش السلمي بين الهند والصين ، وعندما اختلفت الهند والصين حول الحدود الشمالية الشرقية اقتربت الاولى من موسكو مثلما فعلت رئيسة وزراء الهند الحالية وابنة نهرو ، نعم نهرو الذي بذل قصارى جهوده لاحلال الديموقراطية في ربوع الهند .

والدول غير المنحازة تناوىء كذلك الاستعمار الامر الذي كان متوقعا معه ان تثار داخل المؤتمر مشاكل حول الصحراء الاسبانية السابقة ومصير الصوماليين وكشمير وما شابه ذلك ، كما ان هذه الدول التي حضرت المؤتمر بوصفها انتقائيا مناوئة للاستعمار ونسبيا غير منحازة حيث من اعجاز البيان وفن الخطابة ضد للولايات المتحدة مما اسدل ستارا من التعتيم على التناقضات الموجودة بين هذه الدول .

لكن الدول غير المنحازة والمناوئة للاستعمار لم تركز كثيرا على تحطيم التكتلات العسكرية وتحرير المستعمرات طالما ان هاتين الخطوتين هما في طريق التنفيذ وخصوصا ان الخطوة الاخيرة شهدت الانطفاء الفعلي لجذوة الاستعمار القديم ، لذا فان الذي هيمن على مؤتمر كولمبو كان موضوع الاحتياجات الاقتصادية للدول التي استقلت حديثا ، وايجاد نظام جديد ينظم علاقات الاقتراض والتجارة والهبات بين هذه الدول الجديدة والعالم الصناعي المتطور .

وهذا الموضوع هام جدا ، وربما هو اهم موضوع في عالم تتناقص موارده ويتزايد عدد سكانه ، ويوجد اليوم اتكال متبادل حقيقي على وجه الكرة الارضية ، فهنالك دول غنية بموادها الاولية التي تدخل في الصناعات وهنالك دول تفتقر الى بعض المواد الاولية لكنها تستطيع انتاج السلع الصناعية المتطورة ، الامر الذي يجعل الاتكال المتبادل بين هذه وتلك الدول لا مفر منه، لكنه ليكن مفهوما لدى الجميع ان الدول الصناعية المتطورة لا تستطيع اعتبار بقية بلدان العالم الاخرى كنوع من احياء الاقليات الفقيرة الهزيلة التي تعيش على الاحسان ، كما لا يستطيع العالم الثالث اعتبار نفسه من هذا القبيل او كقبيلة منغولية متجولة تعيش على قطع الطريق ونهب ما تنهبه او سلب ما تسلبه .

والسياسة تدخل عادة في اي نظام اقتصادي جديد ، والمطلوب من هؤلاء المؤتمرين في سري لانكا ان يفهموا بان الدول الصناعية الغنية ليست مسؤولة عن ضعفهم ولم تفرض هذا الضعف عليهم في يوم من الايام ، ويفهموا كذلك ان التنمية والتنمية الحقيقية تتطلب قيام حكومات مستقرة وشريفة ، والمطلوب ان تتكيف المجتمعات الريفية مع المجتمع الصناعي ، وحبذا لو فهم كذلك المؤتمرون في كولمبو ان العلاقات بين العالم الاول والثاني والثالث تتطلب تفاهما فيما بين هذه العوالم الثلاثة وليس مجرد تبادل النعوت .

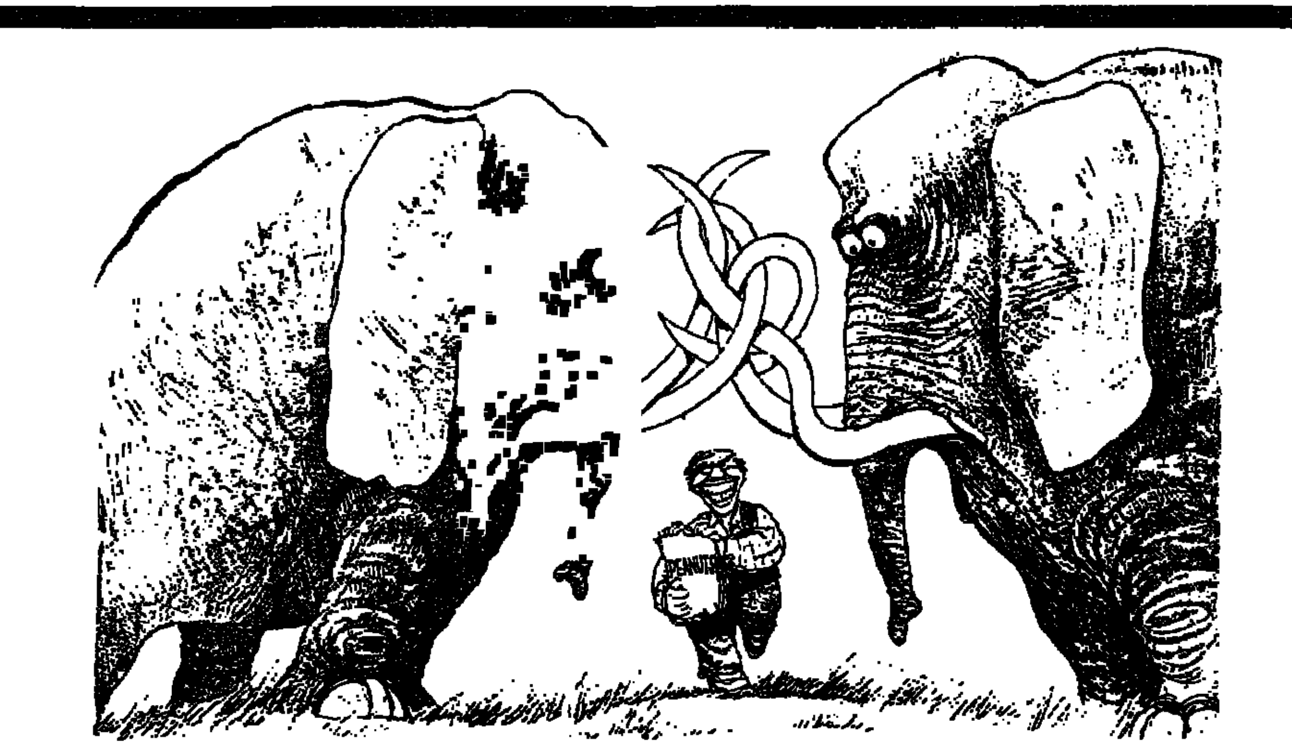
وبعد ، فان الدول غير المنحازة وكما قال الرئيس اليوغسلافي تيتو قد ساهمت في النمو الحالي للشعور والاحساس بالاتكال المتبادل ، لكنه تقع هنالك واجبات ومسؤوليات على عاتق هذه الدول اذا ما رغبت ان يصبح الاتكال المتبادل حقيقة ناجحة ومثمرة .

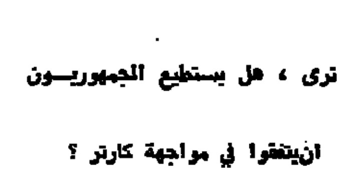
الهيرالد تربيون

المخاوف النووية

بدأت الحكومة الامريكية تشك الآن بان سياسة المشاركة الحرة بين الدول في المعلومات والمواد التي تدخل في التكنولوجيا النووية للاغراض السلمية تشك بأن هذه السياسة كانت غلطة كبيرة ارتكبتها الولايات المتحدة ، وتتجلى هذه الشكوك بوضوح في البراهين والحجج التي وضعها وزير خارجية الولايات المتحدة الدكتور هنري كيسنجر امام رئيس وزراء باكستان السيد بوتو في الاسبوع الماضي لثني باكستان عن شراء معمل من فرنسا لاعادة تصنيع الوقود النووي ، ذلك ان مثل هذا المعمل يجعل باكستان قادرة على الحصول على مخزون من البلوتونيوم يكفي في النهاية لصنع القنبلة النووية ، علما ان الضغط الذي مارسه كيسنجر على السيد بوتو اثناء زيارته في الاسبوع الماضي الى باكستان كان اكثر من براهين وحجج اخلاقية،فلقد اقر الكونغرس كوسيلة ضغط تشريعا جديدا يساند كيسنجر في مهمته ، وتستطيع الولايات المتحدة بموجب هذا التشريع حجب المساعدات العسكرية والاقتصادية الامريكية عن البلدان غير النووية والتي لديها نية لانتاج اسلحة نووية

(التايمز)





ترى ، هل يستطيع الجمهوريون

ان يتفقوا في مواجهة كارتر ؟

عن : ريشموند نيوز ليدر

الكلمة الناقصة في مؤتمر عدم الانحياز

بقلم : عصام حماد

في مؤتمر القمة الاخير لدول عدم الانحياز . . وكذلك في المؤتمرات الاربعة التي سبقته . . كانت ثمة بين عشرات الكلمات التي القيت . . كلمة ناقصة طالما انتظر الناس في اقاصي الارض وادانيها ان تقال بصراحة ووضوح وايجاز . . بل وان تدخل كبند من البنود في الدستور الاساسي لايديولوجية عدم الانحياز . ولكنها للاسف لم تقل . . ولم توضع على حروفها النقاط . ولم يحاول احد ادراجها في ثبت بنود الدستور العتيد .

لقد كان هنالك من الملابسات والخلائط ونوازع الحرص على بقاء هذا التجمع ذي الصبغة الاسيوية والافريقية والاميركية اللاتينية في الدرجة الاولى ، ما يحول دون النطق بهذه الكلمة الجوهرية التي لا بد لها اخيرا من ان تقال .

فبالرغم من كل ما ورد من الحديث بطريقة غير مباشرة عن الظلال التي يتفيؤها مفهوم عدم الانحياز وينمو تحتها ويترعرع ويستبين من خلالها محتواه الحقيقي - الا وهو التحرر الوطني والاستقلال السياسي والاقتصادي لشعوب العالم كافة . والنضال ضد الاستعمار والاستثمار والاحتكار . . الا ان تعريفا مختصرا - متسما رغم ايجازه بالشمول والاحكام والتبسيط - لمعنى عدم الانحياز - لم يصدر في الحق بشكل نهائي عن المؤتمر . لا في دورته الاخيرة الخامسة في كولومبو - التي حاولت ان اتتبع تفصيلات ما دار فيها من بعيد . ولا في دورته الرابعة التي اتيح لي ان اشارك فيها بالجزائر منذ ثلاث سنوات . ولا في الدورات الثلاث السابقات التي قرات عنها الكثير .

والحوار الذي كان ما يفنا يتردد في نفسي كثيرا على هذا الصعيد طوال سنوات وسنوات . لم يكن ليفضي في كل مرة الا الى خلاصة واحدة . دون ان اجد فيه — رغم محاولاتي المتواضعة — ما ينقضه . . هو ان عدم الانحياز لا يعني بحال من الاحوال الوقوف كما لو كان الامر في لجة بركة من ماء الشرب الزلال . . . حيث لا طعم ولا لون ولا رائحة محايدا بين النجاة والغرق بين الحق والباطل . . بين النهار والليل . . بين الصدق والكذب . . بين الخير والشر . . بين مطامح البشرية التي ترنو الى تحقيقها منذ سنين وسنين . بل وقرون وقرون . . والبلايا والارزاء التي كانت ماتنفك تنصب على رؤوسها ليل نهار . . بين جبهة الشعوب وجبهة الاستعمار .

ان الانحياز الذي تنادت معظم شعوب العالم ودوله الى رفضه منذ باندونج . انما هو الانضواء تحت الوية الاحلاف العسكرية العدوانية او الى جبهة تجار الحروب والدموع والدماء . او الى تجمعات نهب ثروات الاخرين وسرقة خيراتهم واحتلال اراضيهم .

وان تعريفا مختصرا وواضحا وصريحا بهذا المفهوم لعدم الانحياز لم يتبلور في الواقع حتى الان في مؤتمرات عدم الانحياز بحيث يكون المادة الاولى في دستور عدم الانحياز ودساتير الدول المنضوية تحت لواء مؤتمر عدم الانحياز .

الا ان مثل هذا التعريف — للحق — مالبث ان شرع يخرج الى حيز الوجود بطريقة عملية . اثر انفضاض مؤتمر الجزائر السابق . ونرجو ان يثبت وجوده بعد مؤتمر كولمبو الاخير بطريقة ابعد اثرا واشد فعالية . ولقد تبدت ارهاصات بلورة التعريف في صور شتى .

وكان اهمها دونما اثارة من ريب اثناء انعقاد مؤتمر الجزائر حين بادرت كوبا في حينه الى قطع علاقاتها باسرائيل . ثم مسارعة توجو الى اتخاذ نفس الخطوة . ثم انفراط حبل مسبحة العلاقات الاسرائيلية مع الدول الافريقية . . . .

زائيري والسنغال ونيجيريا وملاوي وفولتا العليا وكينيا بعد المؤتمر وقبل حرب تشرين . ثم عدد كبير من دول عدم الانحياز بأثر المؤتمر بعد حرب تشرين .

وكل ما نأمله اليوم ان يكون لمؤتمر كولمبو اثر اوقع وابعد واعمق بالنسبة للموقف الاسرائيلي من قضية حقنا العربي .

انه انتصار لقضيتنا لا يجدر باحد ان يستهين به البتة .

بل انه هو الكلمة الاولى في جملة التعريف المنشودة لعدم الانحياز .

لقد انفض المؤتمر بالفعل ولكن عملنا من اجل ارساء قواعده وتطوير مفهومه وتعميق اثاره . . لا يجدر به يوما ان ينفض !



السيدة باندارانايكا تحيي السيدة غاندي

المؤامرة المستمرة على غينيا

قال الرئيس سيكوتوري لمواطنيه في رسالته بمناسبة العام الجديد في الاول من كانون الثاني عام ١٩٧١ : لقد ولدت الثورة الغينية في اطار من التامر المستمر مصدره ردود الفعل الخارجية تؤيدها القوى الرجعية الداخلية العاجزة. هذا الكابوس ، كابوس التامر المسيطر على الفكر السياسي لرجل دفن نفسه منذ عدة سنوات في عاصمته ، بعد ان كان احد قادة افريقيا المستقلة اللامعين لا يكشف عن تحليل عميق لنفسيته كما يحلو لخصومه ان يتهموه .

فقد حاولت فرنسا عام ١٩٦٠ ان تقوم بانقلاب على نظام الحكم الغيني الفتي الذي تحداها . وبعد ذلك بعشر سنوات ، في ٢٨ تشرين الثاني ١٩٧٠ حاولت البرتغال بالتعاون مع مخابرات بعض الدول الغربية ان تقوم بانزال فاشل لبعض المنفيين من الغينيين في مدينة كوناكري . ومهما قيل في اهمية هذه المحاولات فهنالك حقائق ثابتة حول التامر على نظام سيكوتوري: مثل محاولة المعلمين التي اتهم فيها الاتحاد السوفيتي عام ١٩٦١ ، ومؤامرة التجار عام ١٩٦٥ ومؤامرة العسكر عام ١٩٦٩ .

لقد ازعج الطريق السياسي الذي اختاره سيكوتوري - منذ عشرين سنة - كثيرا من الناس . غير ان اختلاف الخصوم وتباين اهدافهم يجعل القول بوجود مؤامرة مستمرة على غينيا قولا مشكوكا فيه . هذه المؤامرة الكبرى - لو فرضنا انها موجودة - فهي لا تفسر المعونات الاجنبية الكبيرة التي استفادت منها غينيا من قبل الدول الراسمالية والدول الاشتراكية خلال السنوات العشرين الماضية وانهيار اقتصاد كان يعتبر غداة استقلال غينيا اكثر تطورا من غيره في غرب افريقيا الفرنسية باسرها . كما ان الفشل الاقتصادي والاجتماعي لا يمكن ان يقنع رجال الاعمال الدبلوماسيين الذين يترددون على البلاد بمبررات لعمليات التطهير الدموية التي كانت ضحيتها الطبقة السياسية الغينية . فقد تعرض الزعماء التقليديون في البلاد لاول مذبحة جماعية من قبل الرئيس سيكوتوري عام ١٩٥٦ وكانت الادارة الاستعمارية الفرنسية ما تزال قائمة .

سيكوتوري

اذا لم يختف خصوم الرئيس الغيني في الخمسينات من هذا القرن امثال باري ضيا واندو - وباري الثالث - وانما معظم رفاقه في النضال الذين اما قتلوا بالرصاص او علقوا على اعواد المشانق امثال مغاسوبا موريبا - وزير الاعلام السابق - وكيتيسا فوديبا مدير باليه افريقيا السوداء الذي كان لفترة وزيرا للدفاع والداخلية - والعديد من الضباط والدبلوماسيين - وكبار الموظفين في عهد الاستقلال

وتعيش البلاد اثر اكتشاف كل محاولة للانقلاب في رعب حقيقي . واستمر الامر كذلك حتى صفت الطبقة المختارة من ابناء البلاد اما بصفية نفسيه او لجأوا الى الهرب . وفقدت البلاد حوالي ربع سكانها يعيشون اليوم لاجئين في الدول المجاورة مثل السنغال وساحل العاج .

ولم يبق حول الرئيس الغيني سوى حفنة من المخلصين مثل اخيه اسماعيل توري وزير الاقتصاد والمالية واصهاره الثلاثة موسى ضياخيته وزير الداخلية - ومامادي كينا وزير التعليم - وسيدوكينا قائد الميليشيا - والسفير الغيني في باريس .

وهناك اربع شخصيات مهددة هي : رئيس الوزراء لنسانا بياغوغي الذي حضر مؤتمر عدم الانحياز في كولمبو - ووزير التبادل التجاري نفامارا كينا -ووزير الجمعية الوطنية داماناتانغ كامارا - والجنرال العجوز ديتيه لنسان .

هذه المجموعة الصغيرة التي استغلت السلطة ابشع استغلال هي التي قضت على ديالو تللي - وزير العدل - وعليون درامه وزير التخطيط الم تسع الانظمة المماثلة الى التخلص من رئيسها ؟ لعله من الصعب الاجابة على هذا السؤال .

في داكار حيث يمكن الاستماع الى راديو كوناكري الذي ينشر الاعترافات باستمرار اثر كل محاولة انقلابية - وهو امر طبيعي اعتادت العواصم المجاورة على سماعه - لا نجد اجابة وافية .

لوموند

أيــــام

الاسترقاق يفسد اخلاق العبيد والسادة

قال احد العلماء الغربيين « ما اخترعنا ذروة من ذرى المعرفة الا وجدنا علم اليونان مركوزا هناك . » كيف استطاع الاغريق ان يبلغوا تلك المنزلة . وما هي اسباب تفوقهم ؟ قيل انهم جلسوا عند اقدام الحكمة المصرية والبابلية . واخذوا من تلك الحضارة الرفيعة . ولم يكن للاغريق تقاليد علمية او ادبية يضطرون ان يتمسكوا بها ويمتنعوا من اقتباس سواها او تبنيها . وقيل ان طبيعة بلادهم الجغرافية سمحت بتكوين دويلات كثيرة — ممالك مدينية — مما كان سببا في احتفاظ كل مملكة بحريتها واستقلالها فكان لكل انسان مكانة واهمية فيها فيمارس كامل حرياته في الحرب والدب . فالحرية هي التي جعلتهم يأخذون بلا حرج ويخترعون في كل مجال بلا تحسب .

والحضارة الاغريقية هي مرتكز الفكر العربي . وفي عنفوان شبابها كانت دمقراطية . ولكن ليس كما نظن نحن . لقد كانت فاشستية الدمقراطية ، وذلك لانها لم تمنح الحرية والمواطنة الا للاغريق . اما العبيد وهم الاسرى ، بصرف النظر عن الوانهم ، فلم تكن لهم حرية بل كان الاغريق أحرارا في استعباد اولئك المناكيد !!

وكانت القاعدة التي وضعها بعض فلاسفتهم هي ان بعض الناس ولدوا ليخدموا واخرين ولدوا ليسودوا . وفي هذا من التعصب العرقي ما فيه .

ولا يذهب بنا الظن الى ان كل العبيد كانوا جهالا لا يستطيعون الا حمل الاثقال وحفر الارض . بل كان بينهم علماء افاضل وفلاسفة . ولكن الكثرة الكاثرة لم تكن كذلك بالطبع ، ولا بد ان صدورهم امتلأت بالحقد والضغينة على الذين استرقوهم واحتقروهم واذاقوهم صنوف العذاب .

لقد افاد الاسياد المسترقون من العبيد في العمل في المزارع والحرف اليدوية وبناء السفن غير أن اخلاق المسترقين كانت تمنى بالخسارة . وذلك لان السيد المسترق يلجأ الى القسوة وينساق مع الظلم ، ويستسيغ الغطرسة ، وتموت في نفسه الشفقة والرحمة ، فلا يحس بما يعاني العبيد من الالام .

ثم ان العبد اذا كان ذا مستوى فكري اعلى من المسترق فان هذا يلجأ الى تبرير كبريائه وتعاليه الى امور غير حقيقية ، فيكذب على نفسه ويرضى بذلك .

وقد يكون بين العبيد والعبدات جمال فتاك . والعبد كالمتاع ملك لسيده ، فاذا اجتبى بعض عبيده فان هؤلاء لن يغفروا له ما كان قد حاق بهم من مذلة . وهو قد يرفعهم عن المشقات ، ولكنهم في نظره ونظر المجتمع عبيد . وهو مستطيع أن يعيدهم الى حظيرة العذاب ، ومن هنا فان العبد يمارس التحبب والمصانعة والنفاق والكبت فتستسيغ اذن السيد قول العبد ويستغل العبد ذلك فيبلغ ما لا يبلغه الحر . وينطبق ذلك على العبدات بشكل خاص .

وهكذا تزول البساطة والعفوية من السلوك ،وينتفي الصدق من الكلام والشعور . ويدخل الشك والريبة وتخرج الثقة .

وكان من تأثير الثقافة اليونانية على الغرب انه امن بتفوقه فاستعمر (فاسترق) الشرق وخلق نظرية العروق والاجناس الباطلة علميا . ولا يزال الغرب مع كل التطورات يمضي في غلوائه متخذا ازياء واسماء مختلفة . والله وحده يعلم متى يصحو الغرب من هذه اللوثة ، ومن غمرة سكرته بقوته ، ويتعلم ان الخلق كلهم عيال الله ،وان اكرمكم عند الله اتقاكم ،وان الحق احق ان يتبع .. ولا يعلم الا الله متى يصحو العرب ويثقوا بما لديهم من القيم ويعملوا بها لا أن يطبلوا ويزمروا لها دون عمل .

حسني فريز

نعـي

تنعى سفارة سلطنة عمان في الاردن فقيدها المأسوف على شبابه المرحوم

عبد الله سالم المرهون

الملحق الاداري بالسفارة

عن عمر يناهز العشرين عاما اثر حادث مؤسف وقع له مساء ٢٥-٨-١٩٧٦ .

تقبل التعازي في مبنى السفارة الواقع في حي الشميساني قرب وزارة العدل يومي ٢٨ و ٢٩ ١٩٧٦ من الساعة العاشرة صباحا ولغاية الحادية عشرة صباحا .

انا لله وانا اليه راجعون







مشاهد من وداع خليفاوي في مطار عمان

خلاف بين الادارة الاميركية ومجلس الشيوخ

معارضة فرض ضريبة على الشركات المتعاونة مع المقاطعة العربية

واشنطن — رويتر — عارضت ادارة الرئيس فورد بشدة فرض ضريبة شديدة على الشركات الاميركية التي تتعاون مع المقاطعة العربية ضد اسرائيل .

فقد قال المستر تشارلز ووكر ان الادارة تعارض بشدة فرض ضرائب كعقوبة على الشركات الاميركية التي تخضع للشروط العربية لدى قيامها باعمال تجارية في البلدان العربية .

وكان المستر ووكر يمثل امام لجنة مؤتمر الضرائب المنبثقة من الكونغرس والتي تدرس مشروع قانون اقره مجلس الشيوخ قد يكلف الشركات الاميركية ما مجموعه ١٠٠ مليون دولار في السنة اذا هي تعاونت مع المقاطعة العربية . وقال صاحب مشروع القانون وهو السناتور ابراهام ريبيكوف للمستر ووكر انه والمستر وليام مايسون وزير الخزانة يفتقران الى الشجاعة .

وتدرس لجنة المؤتمر مشروع قانون قد يجرد الشركات الاميركية من فروض الضرائب الاجنبية والضرائب المؤجلة على الدخل فيما وراء البحار اذا هي قاطعت شركات اميركية اخرى تتعامل مع اسرائيل .

وقال المستر ووكر انه يجب معالجة المسألة بالطرق الدبلوماسية وليس عبر قوانين ضرائبية .

انتهاء اجتماعات الشركة العربية السورية للملاحة البحرية

دمشق — وا — اختتمت الجمعية العمومية للشركة السورية الاردنية للملاحة البحرية اجتماعاتها هنا أمس بعد أن ناقشت المسائل المتعلقة بانشاء اسطول بحري سوري اردني .

مفتي لبنان يناشد العرب تحقيق الامن في لبنان

دمشق — سانا — اكد سماحة الشيخ حسن خالد مفتي لبنان في رسالة وجهها الى المسلمين والعرب بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك ضرورة بذل المزيد من الجهد والتحرك على كل صعيد حتى تستقيم السيادة ويتحقق الامن في لبنان .

واضاف سماحة الشيخ خالد في رسالته التي اذاعها راديو دمشق امس قائلا اننا متمسكون بسيادة الوطن وحريته واستقلاله وراغبون في العيش المشترك في ظل وطن قوي كريم موحد بعيدا كل البعد عن الخلافات مهما كان نوعها .

دراسة عن ظروف العمال العرب في الاراضي المحتلة

تل ابيب — واف — سيجري البروفيسور توركيل اوساهل بمساعدة اثنين او ثلاثة موظفين بمكتب العمل الدولي دراسة في شهر ايلول القادم عن ظروف عمل العرب في الاراضي المحتلة .

وسيقضي البروفيسور او ساهل — استاذ القانون الدولي بجامعة اوسلو ومستشار لجنة المحكمين الخاصة بمنح جائزة السلام — عشرة ايام في اسرائيل .

وقال ارياه جوريل مدير عام وزارة العمل الذي اعلن هذا النبأ امس ان هذا هو الحل الوسط بين قرار مكتب العمل الدولي بارسال لجنة تحقيق الى اسرائيل وممارضة اسرائيل لهذا القرار .

واختتم جوريل تصريحه بقوله ان فرانسيس بلانشارد مدير عام مكتب العمل الدولي الذي يتلقى تقارير اسرائيلية عن الموقف انتهى به الامر ليقترح ايفاد مندوب شخصي ووافقت اسرائيل على هذا الاقتراح ..

السعودية تسهل سفر حجاج ماليزيا لاداء فريضة الحج

كوالا لمبور — واف — ذكرت وكالة انباء ماليزيا ان السيد هاشم معتوق نائب وزير داخلية المملكة العربية السعودية لشؤون الهجرة زار أمس تنكو احمد ريتودين وزير خارجية ماليزيا .

وقد ناقش المسؤولان الموضوعات ذات الاهتمام المشترك وذكر السيد معتوق انه اقترح المساعدة على تسهيل اجراءات السفر لسكان ماليزيا الذين يسافرون الى مكة لاداء فريضة الحج .

ورافق معتوق في زيارته السيد علي حسن أمير جده السابق وشخصيتان اخريان وكانوا جميعا قد وصلوا الى كوالا لمبور يوم الثلاثاء الماضي ويسافرون الى اندونيسيا يوم الاحد المقبل .

١٠٣ متهمين أمام محاكم السودان لاشتراكهم بالانقلاب الفاشل

الخرطوم — سانا — بدأت هنا امس في كل من ام درمان والخرطوم محكمتا امن الدولة لمحاكمة دفعة جديدة من المشاركين في احداث الثاني من تموز الماضي التي تعرض لها السودان والبالغ عددهم ١٠٣ متهمين

وذكرت وكالة السودان للانباء ان ٧٨ متهما يمثلون كبار التجار السودانيين وبعض الموظفين مثلوا صباح امس امام محكمة امن الدولة بالخرطوم القيادة العامة .

وقد وجهت الى اثنين وسبعين متهما تهما بانهم انشأوا او اسسوا او اداروا جمعية او هيئة او حزبا او منظمة بقصد معارضة السلطة مما يخالف المادة ١٨ من قانون امن الدولة لعام ١٩٧٣ او شجعوا او ساعدوا في ذلك مما يخالف المادة ١٩ من القانون المذكور او كانوا يعرفون بارتكاب جريمة لم يسارعوا الى الابلاغ عنها مما يخالف المادة ٢٧ من القانون

اما المجموعة الثانية البالغ عدد عناصرها ٥ متهمين فقد وجهت لهم تهم ارتكاب او الاشتراك او المساعدة على ارتكاب فعل او افعال تهدف او محتمل ان تؤدي الى اضطراب في الاقتصاد والوطن او نشروا الشائعات ضد السلطة او هيبة الحكومة او اشتركوا في منظمة من اهدافها تفتيت الوحدة الوطنية مما يخالف نص المادة ١٨ من قانون امن الدولة لعام ١٩٧٣ وانضموا الى تنظيم سياسي محظور مما يخالف المادة ١٩-٢ من القانون المذكور .

وبالنسبة للمجموعة الثالثة فتضم متهما واحدا وقد وجهت له تهما بانه كتب او نشر او اذاع عمدا اخبارا او بيانات مغرضة كاذبة او ضارة ضد السلطة او هيبة الحكومة مما يخالف نص المادة ٢٠-١ من قانون امن الدولة لعام ١٩٧٣ .

اما بالنسبة لمحكمة امن الدولة في ام درمان فقد مثل امامها ٢٥ متهما وقد وجهت لهم تهم مخالفة المواد ٦ من قانون امن الدولة لعام ١٩٧٣ والمواد ٩٦ و٨٧ و٩٨ من قانون عقوبات السودان .

هذا وقد رفعت المحكمة جلساتها الى صباح غد الجمعة لمواصلة اعمالها .

عائلة لبنانية تغتنم فترة توقف القتال للانتقال من القطاع الشرقي من بيروت الى القطاع الغربي

لاسلكية من اب

تركيا ترحب بقرار مجلس الأمن بشأن قضية بحر ايجه

انقره — رويتر — قال ناطق بلسان وزارة الخارجية التركية امس ان تركيا راضية عن القرار الذي اتخذه الليلة قبل الماضية مجلس الامن الدولي المتعلق ببحر ايجه وتشعر بان اليونان لم تكسب اية فائدة من القرار .

وكان مجلس الامن قد دعا حكومتي انقرة واثينا الى استئناف مفاوضات مباشرة لتسوية نزاعهما على بحر ايجه وحثهما على بذل كل ما في وسعهما لتخفيف حدة التوتر الحالي .

وقد عرضت اليونان المسالة على مجلس الامن عندما رفضت تركيا وقف عملياتها المتعلقة بالتنقيب عن البترول في الجرف القاري لبحر ايجه .

وقال الناطق ان تركيا ذهبت الى الدعوة ابدا الى حل المشكلة عن طريق عقد اتصالات ثنائية ولذلك فانها ترحب بدعوة مجلس الامن الى استئناف المفاوضات .

وقال الناطق ان اليونان هدفت الى شيئين من قرار الامم المتحدة هما دعوة الى توقف العملية التركية في بحر ايجه واشراك محكمة العدل الدولية في حل النزاع .

ولكنه اضاف انه وان دعا البلدين الى اخذ اي اسهام

ولكنه اضاف يقول ان القرار الذي اتخذه المجلس لم يشر الى سفينة الابحاث التركية كما انه وان دعا البلدين الى اخذ اي اسهام من جانب المحكمة الدولية بعين الاعتبار فان ذلك لم يكن ملزما .

وقال الناطق اننا راضون على اي حال فالقرار يعطي اليونان شيئا يتجاوز ما سبق لتركيا ان اقترحته .

وكان مجلس الامن الدولي قد دعا اليونان وتركيا الى استئناف مفاوضات مباشرة بينهما للوصول الى نتيجة تقبلان بها لنزاعهما على بحر ايجه .

وناشد المجلس الدولتين ممارسة المزيد من ضبط النفس وحثهما على بذل كل ما في وسعهما للتخفيف من حدة التوتر الحالي بغية ازالة العراقيل التي يمكن ان تقف امام المفاوضات.

اختتام أعمال اللجنة العربية لشؤون النقل الجوي

دمشق — سانا — اختتمت اللجنة العربية لشؤون النقل الجوي المنبثقة عن الاتحاد العربي للنقل الجوي اعمالها أمس هنا بعد أن ناقشت المواضيع المتعلقة باسعار النقل الجوي للاشخاص والبضائع ضمن اقطار الوطن العربي وبينها وبين بلدان العالم واتخذت على ضوء ذلك التوصيات المناسبة .

وعلم مندوب الوكالة العربية السورية للانباء انه تم الاتفاق بين ممثلي شركات الطيران العربية على اتخاذ موقف عربي موحد في مؤتمر اوهايو الذي سيبحث تعرفات النقل الجوي في العالم .

بسبب فضيحة لوكهيد

رئيس وزراء هولندا يقدم إستقالته ويتخلى عن كافة مهامه الرسمية

لاهاي — رويتر — اعلن المستر جوب دين يول رئيس وزراء هولندا امام البرلمان امس ان الامير برنرد مفتش القوات المسلحة الهولندية قد استقال من منصبه وتخلى عن جميع مناصبه الرسميه الاخرى .

وكان رئيس الوزراء قد توجه الى البرلمان ليقدم تقريرا عن التحقيقات التي اجرتها لجنة تقصي الحقائق في اتهامات حصول زوج الملكة جوليانا على رشوة مقدارها ١٫١ مليون دولار من شركة لوكهيد الاميركية لصناعة الطائرات .

وسبق ان تكهن بعض المعلقين السياسيين بان الامير برنارد الذي يبلغ الخامسة والستين سيستقيل من مناصبه الرسمية ليتجنب انفجار ازمة سياسية يحتمل ان تشمل تخلي زوجته جوليانا التي تبلغ السابعة والستين عن العرش .

وكان الامير برنارد قد نفى اتهامات حصوله على الرشوه لترويج مبيعات شركة لوكهيد من الطائرات المدنية والعسكرية.

وقال المستر دين يول ان لجنة تقصي الحقائق ذكرت في تقرير ان الامير اضر بمصالح الدوله — بتصرفاته .

وقال رئيس الوزراء ان الامير استنبط نتائجه الخاصة من تحقيقات اللجنة وتخلى ايضا عن جميع مناصبه في التجاره والصناعة .

واضاف رئيس الوزراء يقول ان الحكومة قررت عدم اتخاذ اية إجراءات قانونية ضد الامير برنارد .

واشار رئيس الحكومة الهولندية الى النتائج التي توصلت اليها لجنة) الحكماء الثلاثة ، وادان الامير برنار ولخص تصرفه كالاتي : ايمانا من الامير برنار بانه في موقف حصين وانه لايمكن التاثير عليه في حكمه على الامور فقد دخل في صفقات من شانها ان تثير الانطباع بانه حساس تجاه الاكراميات ، ومن ثم أعطى هو انطباعا بانه يمكن ان تقبل اكراميات وعروض مثيرة للوهمن جانب شركة لوكهيد — وتورط في اتخاذ مبادرات غير مقبولة البته واظهرته بصورة غير مشرفة لشخصه ولسياسة الشراء الهولندية سواء امام شركة لوكهيد او امام الشركات الاخرى.

ومن جهة اخرى دعا رئيس وزراء هولندا الملكة جوليانا زوجة الامير برنارد الى الاستمرار في تولي الحكم . وقال رئيس الوزراء ان الملكة تقوم بواجبها الذي يتمثل في الحفاظ على الحق وحماية النظام الدستوري وفقا للقرارات المتخذه وقرا جوب دين يول تصريحا للامير برنار قال فيه — انه يتقبل النتائج المترتبة على افعاله وانه يعلن استقالته .

واعترف الامير بما نسب اليه واعرب عن امله في ان يستطيع استعادة ثقة الشعب الهولندي.

الاسواق المالية ببريطانيا ترحب بتعيين رئيس جديد للحكومة الفرنسية

لندن — واف — رحبت سوق الاوراق المالية أمس بتعيين ريموندبار رئيسا للوزراء في فرنسا .

وتحسن سعر العملة الفرنسية التي بلغ سعرها ٤٫٩٨٢٥ فرنك

مؤتمر عدم الانحياز وافق على قرار سحب القوات الاجنبية من كوريا الجنوبية

كولومبو — رويتر — وافق مؤتمر القمة الخامس لدول عدم الانحياز في الاسبوع الماضي على قرار يدعو الى سحب جميع القوات الاجنبية من كوريا الجنوبية .

وقد نشر هذا القرار أمس الاول في اعقاب مقتل ضابطين امريكيين على ايدي حراس كوريين شماليين في المنطقة المجردة من السلاح .

الرأي — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية ش. م. م

المدير العام جمعة حماد — رئيس التحرير المسؤول محمود الكايد — مدير الادارة محمد العمد

العنوان: شارع الرأي، طريق الجامعة الاردنية / عمان

الاعلانات يتفق بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او المكتب الموحد للاعلان

الاشتراكات: ١٥ دينارا سنويا